

Наш специальный корреспондент Виктор ПОНЕДЕЛЬНИК передает из Голландии.

ТБИЛИССКОЕ «ДИНАМО» —В ФИНАЛЕ КУБКА КУБКОВ!

«Фейеноорд» (Роттердам) — «Динамо» (Тбилиси). 2:0 (1:0). Роттердам. Стадион «Фейеноорд». 22 апреля. Пасмурно. 4 градуса. 35 000 зрителей.

Судьи Ф. Верер, И. Лозерт, Х. Прохазка (все — Австрия).

«Фейеноорд»: Ван Энгелен, Нильсен (Де Льюив, 67), Брард, Буддинг (Петурссон, 80), Вийн-стекерс, Боуэнс, Вермюллен, Ван Тил, Ноттен, Петерс, Ван Дейнсен.

«Динамо»: Габелия, Костава, Чивадзе, Хинчагашвили, Тавадзе, Дараселия, Сванадзе (Какилашвили, 75), Сулаквелидзе, Гуцаев, Кипиани, Шенгелия.

Голы: Боуэнс (43), Ноттен (57, с пенальти).

Предупрежден Хинчагашвили.

Итак, в третий раз в истории советского футбола наш клуб вышел в финал популярного европейского турнира — розыгрыша Кубка кубков (ранее в финалах играли московские и киевские динамовцы причём в 1975 году киевляне завоевали Кубок).

...Вот уж, действительно, не предсказуемая эта игра— футбол! Кто бы мог предположить две недели назад (после первого полуфинального матча в Тбилиси), что советской команде в Роттердаме предостоят столь тяжкие испытания, связанные в большей степени не с самой игрой, а с различными привходящими обстоятельствами, в первую очередь с предвзятым судейством.

Проблем перед вторым матчем у советской команды было предостаточно. Тренеров Н. Ахалкаци, К. Асатиани и С. Кутивадзе волновали травмы, полученные ключевыми игроками в предыдущих встречах. Под вопросом было участие в игре Сулаквелидзе, Хизанишвили и Шенгелия. А тут еще в воскресенье заболел Дараселия. Врачу З. Те-лия и массажисту А. Габита-швили пришлось буквально все дни и ночи перед встречей делать все возможное и невозможное, чтобы подготовить игроков к ответственной игре. Забегая вперед, скажу, что, хотя тбилисцам и удалось в среду выставить практически свой боевой состав, травмы давали себя знать. Слабее, чем обычно, сыграли Сулаквелидзе и Сванадзе, не всегда замечен был на поле Дараселия.

Это, естественно, сказалось на игровых связях динамовцев. Тем более что предыдущее близкое знакомство с советской командой, видимо, подсказало опытному чехословацкому специалисту В. Ежеку, тренирующему «Фейеноорд», что динамовцам ни в коем случае нельзя давать свободы в обращении с мячом и пространства для скоростных рейдов, особенно Гуцаеву и Шенгелия. Так, за действиями наших форвардов, помимо крайних защитников, внимательно следили капитан хозяев поля Ноттен (безусловно лучший игрок голландцев) и центральный защитник Брард. К Кипиани был прикреплен на все 90 минут Ван Тил (в Тбилиси он не играл). Гуцаев, Шенгелия, Сванадзе и Кипиани, столкнувшись с такой внимательной игрой (да к тому же грубой, частенько переходящей границы правил), в среду своего лучшего матча не сыграли. Но думаю, что, несмотря на победу, не показали своей лучшей игры и голландцы. И тут, на мой взгляд, плохую службу им сослужил, как ни странно, австрийский арбитр. Те, кто видел матч, убедились в этом. Почувствовав расположение к себе арбитров, хозяева поля заспешили, засуетились и в надежде побыстрее открыть счет перешли на типичный «навал». Следовали бесконечные подачи мяча в штрафную гостей на авось, в надежде лишь на случай. Но шло время, а все эти мячи перехватывались четко игравшими вверху головой Чивадзе и Хинчагашвили.

Советские футболисты постепенно освоились с тактикой хозяев поля. Кипиани отходит несколько назад для получения мяча. И вот уже следуют его две острейшие передачи мяча на выход Шенгелия и Дараселия. Вижу, как занервничал капитан Ноттен, жестами приглашая назад увлекшихся атакой Вермюллена и Петерса. Голландские игроки не внемлют призыву капитана. И вот наступает развязка. Кипиани в центре поля овладевает мячом, продвигается вперед метров на 10, делает паузу, показывая своим видом, что отдаст пас направо Гуцаеву. И вдруг разворачивается и посылает мяч налево прямо на набирающего скорость Шенгелия. С трибуны видно, что наш игрок находился метрах в трех от Нильсена и Нотте-на, занимавших позицию перед своей штрафной. Шенгелия обходит защитников голландцев. Нильсен цепляет его ногой Уже сзади. Шенгелия удерживает равновесие, носком проталкивает мяч, выходит один на один с вратарем и посылает мяч в угол ворот. Прекрасный по задумке и исполнению гол. Но что это?.. Главный судья показывает на центр, а потом, вдруг увидев, что боковой поднял флаг на положение «вне игры» у... Гуцаева (наблюдавшего без продвижения вперед за атакой), меняет свое решение и не засчитывает забитый

мяч. Обидно, но надо продолжать игру. В то мгновение (шла 22-я минута матча) как-то не хотелось думать о преднамеренной ошибке арбитров. Но вот «ошибки» посыпались как из рога изобилия.

Голландцы, стремясь открыть счет любой ценой, не стесняясь, грубят Ван Тил, не брезгуя никакими средствами, демонстрируя запрещенные приемы, стремятся запугать Кипиани (посмотрел я на ноги Давида после игры и ахнул — синяк на синяке!). Под стать Ван Тилу его партнеры Буддинг и Вийнстекерс. А что же арбитры? Находясь рядом, они лишь жестами показывают: мол. Вставайте, надо играть... И советские футболисты продолжают вести этот неравный поединок. Думаю, что матч сложился бы иначе, если бы вратарь Габелия на 43-й минуте опрометчиво не покинул свои ворота. После подачи углового мяч попал в голову Боуэнсу и влетел в сетку.

Этот гол придал дополнительные силы голландцам, которые вновь во втором тайме с яростью бросились на штурм оборонительных порядков «Динамо». Через 12 минут после перерыва второй мяч влетает в наши ворота. На этот раз с 11-метрового удара. Споры с арбитром в этом случае просто бессмысленны. И совершенно прав был наш капитан Чивадзе, который быстро успокоил своих партнеров.

Помните, читатель, что в начале отчета я говорил о непредсказуемости футбола. Казалось, чего же более: забиты хозяева поля два мяча — и идите забивайте такой вам необходимый третий. Не тут-то было! Советские футболисты провели серию неожиданных, острых контратак (кстати, за матч я насчитал таких около девяти). Обыгрывает двух защитников на левом фланге Гуцаев. Входит в штрафную и ловко обманывает вратаря. Гол... Главный арбитр показывает, на центр. А затем, посоветовавшись с боковым (в который раз!), отменяет свое решение. Тут уж мои коллеги по ложе прессы — местные журналисты — не выдерживают: «Фантастический арбитр!» — в полный голос кричит один из корреспондентов. Все хохочут. Одному мне в их компании не до смеха. Нельзя же превращать футбол в ярмарку!

А на поле между тем происходят не понятные для непосвященных в тайны футбола вещи. Голландцы вдруг все разом резко сбавляют активность, как бы не веря в возможность третьего гола (после игры в раздевалке с грустной усмешкой Чивадзе сказал мне о том, что им, наверное, стыдно было играть в такой футбол).

И вот Кипиани тонкой передачей выводит в прорыв Шенгелия по правому флангу. Наш нападающий обыгрывает двух защитников и входит в штрафную. Заметив, что вратарь двинулся ему навстречу, он делает паузу и проталкивает мяч вперед. В этот момент его сзади грубо сбивают. Свисток арбитра молчит. До конца встречи остается еще несколько минут. Мои коллеги — местные журналисты демонстративно встают, покачивают головами и покидают ложу прессы. Комментарии излишни.

Звучит финальный свисток. Тбилиское «Динамо» по сумме двух матчей выходит в финал Кубка кубков, где встретится с клубом «Карл Цейсе» (Йена, ГДР). Эта встреча состоится 13 мая в Дюссельдорфе (ФРГ).

В заключение хочу отметить, что, несмотря на явные судейские ошибки, руководители динамовской команды и игроки на разборе матча (времени перед финалом осталось немного) критически подошли к своей игре. Вновь в который раз встал вопрос об умелом использовании голевых моментов. Вспоминали промахи футболистов в предыдущих матчах в Тбилиси с «Вест Хэмом» и с тем же «Фейеноордом».

Словом, обстановка в команде царит деловая, и мы будем ждать хорошей игры динамовцев в финале.

РОТТЕРДАМ, 23 апреля.

Советский Спорт 24.04.81