

## **Ф утбольный кубок СССР**

### **Крупный проигрыш „Спартак“**

#### **Интереснейший матч сезона**

#### **Лучшая тактика — тактика нападения**

Лучшая тактика — это тактика нападения. Выдвинувшаяся в этом году молодая команда «Динамо» Тбилиси (Тифлиса) успешно овладела этой тактикой.

Тифлисские динамовцы выиграли вчера матч у такой испытанной команды, как Московский «Спартак», только потому, что взяли ставку на атаку. «Спартак» же играл больше в защите, и это сказалось на исходе повторного, решающего матча. Игра ожидалась Москвичами с огромным нетерпением, так как 16 августа первый матч этих команд закончился вничью (3:3).

Перед началом игры радио сообщило составы команд: «Динамо» — Дорохов, Шавгулидзе, Николайшвили, Аникин, Бердзенишвили, Джорбенадзе, Панин, Бердзенишвили, Пайчадзе, Асламазов, Сомов.

«Спартак» — Рыжов, Соколов, Михайлов, П. и Ан. Старостины, Леута, Глазков, Егоров, Степанов, Румянцев, Никифоров.

Стрелки часов на стадионе «Динамо» показывали 6.07, когда начался матч (четверть финала) на кубок СССР.

Так же, как и в первой встрече, игра началась натиском Москвичей, и с первых же минут пошла в бурном темпе. Вскоре сбивают прорвавшегося Егорова, и с пенальти Глазков четко забивает мяч. «Спартак» ведет 1:0.

Смелым броском вступает в игру Рыжов. Дважды динамовцы имеют возможность сквитать счет, но Михайлов и Ан. Старостин парализуют атаки форвардов «Динамо».

На 23-й минуте из-за грубости Петра Старостина «Динамо» бьет штрафной удар. Рыжов необдуманно оставляет ворота, и Сомов забивает мяч.

25 000 зрителей бурно приветствуют успех тифлисцев.

«Спартак» растерян и не может наладить игру. Особенно слабо играют Петр Старостин и Егоров. Динамовцы усиливают темп и штурмуют ворота «Спартака», которые на этот раз Рыжов защищал неуверенно. Наконец, Пайчадзе удается низким сильным ударом забить второй мяч. «Спартак» проигрывает 1:2.

Москвичи всячески стремятся сквитать счет.

Дважды Степанов упускает с близкого расстояния возможность забить гол. Гости немного утомлены и уходят в защиту, где блестяще играет Шавгулидзе. Свисток хорошо судившего ленинградца Усова извещает, что первые 45 минут истекли.

Положение к перерыву не меняется.

#### **Ничья ли?**

Во втором тайме тотчас же после свистка Москвичи начинают энергичные атаки, и Тифлисцам приходится туго. Вратарь Дорохов трижды берет труднейшие мячи, вызывая

овации зрителей.

«Спартак» за 14 минут бьет 6 штрафных ударов и подает 7 cornerов (из них 3 подряд).

На 9-й минуте Степанов сильно бьет по голу, но Румянцев... выбивает мяч из ворот «Динамо». Бек Михайлов (кстати, игравший безукоризненно) издали посылает мяч в ворота, но он ударяется в верхнюю штангу.

На 20-й минуте Тифлисы резко переключают игру на сторону «Спартака», и Асламазов делает счет 3:1.

Казалось, результат ясен. Стадион взволнованно загудел. «Спартак» бессистемно отбивается, и лишь некоторая суетливость динамовцев помогает москвичам.

Зайцев, заменивший Егорова, играет хорошо. Его прорывы заставляют усиленно работать защиту «Динамо». На 38-й минуте вратарь динамовцев замешкался с мячом, Зайцев ему помешал, тогда Дорохов выкинул мяч рукой. Подоспел Степанов, помчался вперед и быстро забил мяч. 3:2.

Из-за аплодисментов свистка не было слышно. Через минуты тот же Степанов сравнял счет. 3:3. Леута перешедший в нападение хорошо ведет игру.

Вскоре финальный свисток. Тифлисы на этот раз упустили такой же явный выигрыш, как «Спартак» в прошлой игре.

### **Команды снова вызваны на поле**

Дается добавочное время. Через 10 минут команды снова выходят на поле. У «Спартака» левое звено нападения составляют Артемьев и Степанов Б., так как Никифоров и Соколов ушли с поля. Леута поставлен беком. Это была большая ошибка руководства команды.

Первые пять минут нападает «Спартак», но затем игра выравнивается и на 9-й минуте Рыжов непростительно пропускает легкий мяч от Пайчадзе.

15 минут истекли. Перемена ворот. Тифлисы свежее и активно нападают. Вскоре со штрафного удара Асламазов забивает мяч, а незадолго до конца матча Сомов заставляет «Спартак» в шестой раз начать с центра.

3:6. Такого поражения «Спартак» не имел давно. Последний свисток. Бурной овацией провожают зрители команду «Динамо», составленную в большинстве из националов.

В этом матче сказались блестящие физические и моральные качества динамовцев.

«Спартак» проиграл из-за отсутствия достаточной тренированности, воли к победе, а также из-за тактически не слаженной игры (особенно в добавочное время).

Этот матч еще раз доказал, что лучше вести игру под девизом «забить на гол больше», чем (как это сделал «Спартак») вести игру по системе «получить на гол меньше».

Вчерашний матч был интереснейшим в этом сезоне.

**«6:3»**

Прошлый поединок столичной команды «Спартак» с молодой, но энергичной

командой «Динамо» (Тифлис), происходивший 16 августа, можно сравнить с увлекательным, но незаконченным рассказом. Зрители, покидавшие трибуны стадиона, знали, что «продолжение следует».

Рассказ оборвался на самом интересном месте. Вчера тысячи людей спешили на стадион, чтобы увидеть повторную встречу «Динамо» (Тифлис) — «Спартак» (Москва).

Людей, ожидавших автобусов, щедро поливал дождь, но уже на Ленинградском шоссе было сухо — до стадиона дождь не дошел...

Проигравшая команда должна была проститься с надеждами на завоевание кубка СССР. И потому оба противника вложили в эту встречу большое желание выиграть и много темперамента.

Быстро шли минуты игры, и когда спартаковцы с пенальти открыли счет, у большинства зрителей не было сомнений в победе одной из лучших московских команд.

Но игра на поле продолжалась, такая же напряженная и захватывающая, и вскоре счет сравнялся, а затем Рыжов нехотя вынул из сетки и второй мяч.

Кончился тайм. Кончилась первая глава рассказа. Шумели взволнованные трибуны, и большинство зрителей против обыкновения не покидало своих мест в перерыве.

Второй тайм доставил сторонникам «Спартака» множество неприятных минут. Времени осталось не так уж много, а счет дошел до 3:1.

Но тут, или, как говорится в некоторых рассказах, «но в это время» спартаковцы наглядно доказали, что такое воля к победе, одушевляющая всю команду. Один за другим, почти подряд, в ворота «Динамо» вошло два мяча. И когда до конца игры осталось только 5 минут, стало ясно, что и сейчас рассказ не закончен, что «продолжение следует».

Оно последовало через 10 минут. Снова судья вызвал команды на поле, снова жребий решил, кому начинать. И началась третья, и последняя глава.

Может быть, «Спартак» тактически неверно переставил своих игроков. Может быть, сказало отсутствие прекрасного бека, Александра Старостина. Как бы то ни было, «Динамо» провело эти последние полчаса в самой боевой форме, и если отдельные игроки явно вымотались, то команда в целом решила встречу выиграть.

Когда динамовцы забили четвертый мяч, «Спартак» мог еще отыграться. Но нехватило у них только духа борьбы, который очень часто решает исход игры. Когда же Рыжов игравший вообще излишне нервно и суетливо, пропустил пятый и шестой мяч, спартаковцы сдались.

Протяжный свисток судьи возвестил об окончании самой увлекательной игры текущего сезона.

**К. Оганесов.**

**«Красный Спорт», 21.08.36**