

В жестоком цейтноте

«Динамо» (Тбилиси) — «Шахтер» (Донецк). 1:1 (0:1).

Стадион «Динамо». 20 мая. Перед матчем — дождь. 23 градуса. 34 000 зрителей.

Судьи Ю. Бочаров, Е. Борисовский и В. Зуев (все — Москва).

«Динамо»: Котрикадзе, Дзодзуашвили, Рехвиашвили, Челидзе, Цховребов, Петриашвили, Кутивадзе, Кикава (Л. Нодия, 60), Метревели, Г. Сичинава, Гавашели.

«Шахтер»: Дегтярев, Поллак, Першин, Губич, Дрозденко, Григорьев, Станкявичус (Огирчук, 63), Глодянис, Яремченко, Лобановский, Евсеенко.

Голы: Лобановский (15), Метревели (65).

Дублеры — 1:1. Голы: у «Шахтера» — Веригин; у «Динамо» — Мачаидзе.

СОБЫТИЯ в матче тбилисского «Динамо» и «Шахтера» развернулись так, что по характеру борьбы, ее содержанию он как бы распался на несколько периодов. Хозяева поля опасались Лобановского, план его нейтрализации наверняка был заранее тщательно продуман. В свою очередь, гости (это тоже стало очевидным сразу) определили для себя наиболее опасного из динамовцев. Они взяли Метревели в тиски плотной персональной опеки: весь матч Дрозденко ни на шаг не отпускал капитана тбилисцев.

Если что и могло озадачить гостей, так это линия атаки «Динамо», в которой на сей раз было только два чистых форварда — Метревели и Гавашели. Горняки не сомневались, что динамовцы, понятно, вряд ли ограничатся атаками малыми силами. Но для кого они, сосредоточив форвардов в центре, высвобождают фланги? Для Кутивадзе и Сичинавы? А может, для молодого Кикавы? Судя по заповке матча, защитникам «Шахтера» предстояло решить не такую уж простую задачу. Изюминка игрового плане динамовцев в том, мне кажется, и заключалась, что главным оружием своим в наступлении они избрали фланговые к и.

Размеренный ход матча был самым неожиданным и решительным образом взорван Лобановским. Гости получили право на штрафной удар вдали от ворот у боковой линии. Даже то обстоятельство, что выполнить его готовился Лобановский, успевший дважды пристреляться к воротам с угловых, особых опасений не внушило: слишком уж далеко было до цели. Стенку динамовцы строить не стали, а просто собрались группкой на штрафной площади. Лобановский точно рассчитал удар, и мяч мимо зазевавшихся защитников и вратаря рикошетом от земли влетел в дальний угол ворот.

С этой минуты (с 15-й) и до перерыва мяч не покидал половины поля «Шахтера». Динамовцы, однако, не бросились очертя голову отыгрываться, хотя в их действиях присутствовало порой азарта больше, чем трезвого расчета. В этом неистовом штурме участвуют и «провинившиеся»: то крайние защитники уходят в рейды по флангам, то стопперы со время угловых маячат в штрафной площади гостей. К защитникам «Шахтера» тоже приходит подмога: оттягиваются назад и полузащитники, и нападающие. А за их спинами смело и надежно игра Дегтярев. Это ему во многом должна быть благодарна команда за то, что к перерыву счет не изменился. А ведь наедине с ним оставались и Метревели, и Гавашели, и Сичинава...

Все это время гости играли словно в жестоком цейтноте: они не имели ни секунды передышки и получили такую возможность только в перерыве между таймами. «Шахтер» вышел после этого на поле с намерением выбить из рук соперников главный козырь — скорость и вынудить их увязнуть в паутине многоходовых комбинаций. Задача упрощалась, поскольку получасовой штурм отнял много сил не только у оборонявшихся, но и у атаковавших.

Темп игры резко упал. Но не угас ее накал. Изменился, если можно так выразиться, подтекст поединка. Впечатление, что динамовцы, израсходовав весь порох, смирились с поражением, только кажущееся. Они приноравливаются к игре, предложенной соперниками, ищут момента для перехвата инициативы. Долгих двадцать минут длится эта борьба, во время которой «Шахтер» подолгу контролирует мяч и... постепенно упускает инициативу. Одна из очередных контратак хозяев на 65-й минуте приносит успех— в сутолоке на штрафной площади Метревели находит щель и точно посылает мяч в незащищенный угол ворот. А спустя четыре минуты Дегтярев выручает свою команду: а непостижимом прыжке он успевает среагировать на сильный мяч, посланный Сичиновой с нескольких метров в верхний угол ворот.

...Так этот матч и запомнился: окрашенным в несколько цветов, матч, в котором соперники оказались достойными друг друга.

Г. Баканидзе, судья всесоюзной категории.

“Советский Спорт”, 22.05.1968