

СЧЕТОМ ДОВОЛЬНЫ, ИГРОИ — ТОЖЕ

«Вердер» (Бремен, ФРГ) — «Динамо» (Тбилиси, СССР) 2:1(2:1)

Бремен. 25 ноября. Везерштадион. Пасмурно. 5 градусов 21 630 зрителей.

Судьи У. Пирарте, Б. Ринбельес, П. Ибанес (все — Испания).

«Вердер»: Рек, Шааф, Херманн, Братсет, Зауэр, Боровка, Орденевиц (Бургсмюллер. 76), Вотава, Ридле, Нойбарт, Майер.

«Динамо»: Габелия. Кеташвили, Чивадзе, Чедия, Цвейба, Ревишвили, Сванадзе, Сулаквелидзе, Коргалидзе, Гурули (Кецбая, 67), Шенгелия.

Предупреждены: Гурули, Майер, Чивадзе, Сулаквелидзе, Коргалидзе, Чедия.

Уже потом, возвращаясь со стадиона в автобусе, капитан тбилисского «Динамо» А. Чивадзе мне скажет: «С «Верде-ром» только так и надо было играть — жестко и плотно, молодцы наши ребята, никто не дрогнул...».

А главный тренер Герман Зонин чуть раньше на послематчевой пресс-конференции говорил так: «Как тренер, я доволен игрой своей команды, и если бы я сказал иначе, то покривил бы душой. Мы очень внимательно изучили соперника и были готовы к той игре, которую хозяева показали сегодня. Главное для нас было избежать грубых ошибок в обороне. К сожалению, они были. Видимо, для моего коллеги Отто Реххагеля третья минута, и впрямь счастливая...».

Зонин, конечно, имел в виду то, что в матче со «Спартаком» в Бремене именно на третьей минуте «Вердер» сумел открыть счет.

Тбилисцы тоже на третьей минуте неожиданно потеряли мяч, и хозяева поля провели быструю эффектную комбинацию, в результате которой Нойбарт вышел один на один с Габелия и метров с 14 низовым ударом четко забил гол. От такого начала можно было прийти в Уныние. Но — и это чувствовалось с первых минут встречи — настрой на игру у тбилисских динамовцев был самый боевой. Вот уж поистине в этом матче никто из наших футболистов не жалел себя и отдавал игре все без остатка. Не смутил команду даже второй пропущенный мяч. Хозяева поля в этом случае, наверное, все-таки перехитрил тбилисцев. Угловой удар с левого фланга подавал Херманн. Опыт подсказывал, что он вроде бы должен обязательно послать мяч по воздуху в штрафную, где рослые игроки «Вердера», надо признать, имели ощутимое преимущество. Наши футболисты, естественно, сгруппировались у ворот. Херманн же отдал пас выбежавшему к углу штрафной Майеру, которого никто не опекал, и уже тот сделал навесную передачу. Секундная растерянность привела к тому, что Ридле оказался у наших ворот неприкрытым и головой с близкого расстояния точно послал мяч в сетку.

Шумные болельщики «Вердера» уже предвкушали крупную победу своей команды. Еще бы, 18-я минута, а счет уже 2:0. Но не тут-то было. Габелия выбивает мяч с рук в поле, Гурули головой посылает его дальше, вперед, и пока два защитника «Вердера» разбираются, кто из них должен сыграть, мяч подхватывает вездесущий Шенгелия. Рывок, и он уже в штрафной. Ложный замах, пауза, удар, и мяч в воротах хозяев. 1:2 — это уже подходящий для нас счет.

В матче с «Вердером» 30-летний Шенгелия играл, как в лучшие свои годы. Приходится лишь удивляться, что в последние сезоны ему редко находилось место в основном составе тбилисского «Динамо». Здесь же, в Бремене, Шенгелия, особенно во втором тайме, буквально затерзал оборону соперников. Может быть, спортивного счастья ему чуть-чуть не хватило, чтобы добиться большего, да и вратарь Рек сыграл удачно.

Когда после матча я поздравил Шенгелия с хорошей игрой, он, лукаво улыбаясь, спросил:

Что, в самом деле играл хорошо?

Хорошо, — подтвердил я.

Может быть, меня вновь вызовут в сборную? — засмеялся он в ответ, как смеется человек, знающий, что сегодня он свое дело делал действительно хорошо.

«Вердер» практически на протяжении всего матча имел территориальное преимущество и успеха пытался добиться главным образом за счет фланговых прорывов с последующим переводом мяча по воздуху в штрафную. Может быть, тбилисцам в какие-то моменты и повезло, когда мяч после ударов Нойбарта и его партнеров пролетал мимо ворот, но большей частью атаки хозяев прерывались благодаря самоотверженной игре наших футболистов, в том числе и вратаря Габелия. После перерыва бременцы повели наступление несколько авантюрно, что позволило динамовцам сделать ряд острейших контрвыпадов. Они, к сожалению, не воплотились в голы, хотя шансы были и у Шенгелия, и у Чивадзе, после удара которого мяч попал в перекладину.

Как удивленно заметила гамбургская газета «Морген пост», «...для команды, которая занимает 13-е место в своем чемпионате страны, тбилисское «Динамо» выглядело слишком техничным». Игра эта, надо сказать, вызвала огромный интерес в ФРГ. «Вердер» впервые в своей истории заработал за показ матча по телевидению 600 тысяч западногерманских марок.

Пять предупреждений сделал в этом матче нашим футболистам испанский арбитр. Три случая (с Гурули, Чивадзе, Коргалидзе) он квалифицировал, как затяжку времени, один (с Чедия), как умышленную игру рукой, а еще один (Сулаквелидзе), как грубую игру. Наверное, судья был излишне придирчив к игрокам тбилисского «Динамо», поскольку на многие нарушения со стороны хозяев поля он смотрел сквозь пальцы. Из этого просто надо делать выводы, чтобы не давать в дальнейшем повода арбитрам подобным образом использовать свою власть. Сейчас же ситуация сложная: лишь двое из 12 игроков, выступавших в Бремене, не имеют предупреждений — Сванадзе и Кецбая.

Что же дальше? 1:2 — на чужом поле, конечно, хорошо. Но теперь надо побеждать дома с подходящим счетом. Александр Чивадзе считает, что в ответном матче команде будет играть труднее: «Тут мы имели свободу, проводя контратаки, а в Тбилиси «Вердер», чувствую, построит массивную оборону, прорвать которую будет чрезвычайно сложно».

Расстроенный донельзя тренер «Вердера» Реххагель не терял тем не менее присутствия духа: «К сожалению, мы не сумели реализовать явное территориальное преимущество, больше того, пропустили гол, и матч мог даже закончиться вничью.

«Вердер», однако, всегда умел находить выход из трудного положения. Свидетельство тому второй матч со «Спартаком»?» Надеемся, что в Тбилиси 9 декабря мы сыграем так, как надо».

Так, как надо, настроены сыграть в ответном матче и тбилисские динамовцы. Да, это будет большая игра!

О. Кучеренко.

“Советский Спорт”, 27.11.87