

„მოგზაური“ წელი-
წადში ღირს 5 მან.
ნახევარ წლით 3 მ.
ცალკე ნომერი 10 კ.
ადრესი: თბილისი,
ნიკოლაძე ქ. № 44.

მოგზაური

რედაქცია ღია ყო-
ველ დღე: დღის
10 საათ. შუადღის
1 საათამდე, და სა-
ღამოს: 6 სათ. 7 სა-
ათამდე.

სოციალ-დემოკრატიული ქართული

№ 37.

კვირა, 9 ოქტომბერი 1905 წლისა.

№ 37.

შინაარსი: უტოპიური ელემენტები ფედერალისტების წარმოდგენაში, გ.—სა. კიდევ იერიში მარქსიზმის წინააღმდეგ, ლ. ახმეტელაშვილი—სა.—ოფიც. ცნობა. შენიშვნები. ნარისა.—დაბა-სოფლის ამბები.—სხვადასხვა ამბები. „მაღალ ტაძარში მაღალია სულის კვეთებაც“, თავგუნასი.—ორიოდე სიტყვა ბ. ფ. გოგიაშვილის, სან-დონისა. სომხის იდეოლოგები, როგორც პროლეტარიატის ინტერესების დამცველი, ნერსესისა.—მრწველთა სკივრები, თარგმანი.—პროფესიონალური კავშირები დასავლეთ ევროპაში, თარგმანი.—ეროვნის და საქალაქო თვითმმართველობათა კრება მოსკოვში.—ვისი ბრალია,—ბ. თეკლათელისა. ქართული მუსიკა, ფ. კორიძისა.—განცხადებანი.

უტოპიური ელემენტები ფედერალისტების აზროვნებაში.

I.

მეცნიერული კოლექტივიზმის ერთი ნიშნობლივი თვისება იმაში მდგომარეობს, რომ მან თავისი იდეალი ერთი განსაკუთრებული კლასის, სახელდობ, პროლეტარიატის ეკონომიურ ინტერესებს დაუკავშირა. თავიდანვე მარქსმა თავის „სიმბოლო სარწმუნოებაში“ ის ჩასწერა, რომ მუშათა კლასის განთავსულება მუშათა კლასისვე საქმეა. მან გაჰარაკვია ამ კლასის ეკონომიური და პოლიტიკური მდგომარეობა, მისი დამოკიდებულება სხვა სოციალურ კლასებთან და ჯგუფებთან და იმ დასკვნამდე მივიდა, რომ თვით ობიექტიური, პიროვნებათა ნებისყოფლობიდან დამოუკიდებელი პირობები უბიძგებენ პროლეტარიატს ჯერ შეითვისოს და შემდეგ ცხოვრებაში განახორციელოს კოლექტივისტური იდეალი. ამ გვარათ მან ამოავსო ის ორმო, რომელიც არსებობდა წმინდა იდეალსა და ჩვეულებრივ სინამდვილეს შორის და იმ პირველ რეალური ელემენტი მისცა. ამაში მდგომარეობას ჩვენს დიდებული მოძღვარის ისტორიული დეალო: ის იდეა დიალექტიკური მატერიალიზმის საფუძველზე და იმის შემწეობით გარდაქმნა უტოპია მეცნიერებათ.

უტოპისტები ვერ განათავსდნენ საკვებით შეთვრამეტე საუკუნის ფილოსოფიის ნაშთებიდან. სენსიონიც, ფურიეც, და ოგენიც ადამიანის ბუნებისა განვითარებას სთვლიდნენ საზოგადოებრივი განვითარების მიზეზათ. ამიტომ ისინი ნაკლებ მნიშვნელობას აქცევდნენ ეკონომიური პირობების, ქონებრივი წინააღმდეგობების და ურთიერთობის განვითარებას. ისინი ვერ ამჩნევდნენ ცხოვრებაში იმ ობიექტიურ პირობებს, რომელსაც საზოგადოება ისტორიული აუცილებლობით ამზადებს უმაღლეს საფეხურისთვის. ნორჩი პროლეტარიატის კლასობრივ ბრძოლას ისინი ან სულ ვერ ამჩნევდნენ (სენსიონი, ფურიე) ან და აღმაცურათ უყურებდნენ (ოგენი). ეს ასეც უნდა მომხდარიყო: ისინი თავისი იდეალების განხორციელებას ხომ მთელი საზოგადოების (უფრო ქონებიანი კლასების) საქმეთ სახავენ; ისინი იწოდებდნენ შეგნებული ადამიანის ბუნებას, მის განყენებულ გონებას, რომელიც ერთნაირი უნდა

ყოფილიყო კაპიტალისტისა და პროლეტარისათვის, ფეოდალისა და ნაყმევისთვის. მომავალი საზოგადოების წარმტაცი სურათებით ისინი ცდილობდნენ ამ მეტაფიზიკური ადამიანის მოხიბლვას. მაგრამ ეს ნანატრი ადამიანი არ გამოეხსურა უტოპისტებს, ის სინამდვილეში არ არსებობდა, ის აჩრდილი იყო უტოპისტების აზროვნების მიერ შექმნილი... მოკლეთ რომ ვთქვათ, განსხვავება მეცნიერულ კოლექტივიზმსა და უტოპიურ კომუნისმს შორის იმაში მდგომარეობს, რომ პირველი კლასობრივ საფუძველზე დგას, მეორე კი, პირიქით, კლასთაშორისი ნიადაგზე დაყრდნობილი.

ქართველი ფედერალისტების აზროვნებაში იმ თავივთვე ძლიერი იყო უტოპიური ელემენტები. ისინი თავის საქმეს ერთი რომელიმე კლასის საქმეთ კი არა, მთელი ქართველი ერის საქმეთ სახავენ. რასაკვირველია ფედერალისტები გზას ვერ აუხვევდნენ და ვერ უარყოფდნენ იმ ღრმა კლასობრივ ანტაგონიზმის არსებობას, რომელიც დღეს ყველასათვის აშკარაა, მაგრამ ცდილობდნენ დაეჯერებინათ ჯერ თავისი თავი და შემდეგ სხვები, რომ საზოგადოებრივი ცხოვრება მარტო კლასთა ბრძოლისაგან არ შესდგება, რომ არსებობს ინტერესთა ჰარმონიაც და რომ ისინი სწორეთ ამ საერთო ერთგული ინტერესების გამოხატველნი და მცველნი არიან. ფედერალისტების ერთმა ორგანომ თავიდანვე ჰკითხა თავის თავს: ვინ არის დაინტერესებული ავტონომიის მოპოებაში, ვინ იბრძოლებს მის დასამყარებლათ, ვინ შევა ფედერალისტების რაზმებში და გადაჭრით უპასუხა: ყველა, ვისაც ქართველური გული უცემს. განურჩევლათ წოდებისა და ეკონომიური მდგომარეობისა, ველათელი ბერებისაგან დაწყებული ბათუმელ მუშებამდე. რასაკვირველია, აქ ლაპარაკი არ ყოფილა ამ სხვა და სხვა საზოგადოებრივი ჯგუფების ინტერესებზე, აქ ლაპარაკი არ ყოფილა არც სხვა ობიექტიურ მოწინებებზე: ინტელექტს, განყენებული ქართველის ბუნებას მოწოდებდნენ, ფედერალისტები, წინ უშლიდნენ ავტონომიური საქართველოს სურათებს და დაბეჯითებით ითხოვდნენ მისგან დარწმუნებულიყო ავტონომიის-სარგებლიანობაში. ისინი არწმუნებდნენ მათივე ფანტაზიით შექმნილ ქართველს, რომ მხოლოდ ავტონომიის საშუალებით შეიძლება საზოგადოებრივი ცხოვრების მოწესრიგება საქართველოში, რომ ის სასარგებლოა საზოგადოების ყველა ნაწილებისათვის და ამიტომ იმის გულისთვის უნდა იბრძოლოს იმანაც, ვისაც კარგი საზამთროები უყვარს და იმანაც, ვინც კოლექტივისტური იდეალისთვის იბრძვის.

და როცა ჩვენ მატერიალისტური ანალიზი ვუყავით ავტონომიის მოთხოვნას, როცა დავამტკიცეთ, რომ მას სარჩულათ საკლასთაშორისი ინტერესები კი არა, კარგათ გარკვეული კლასობრივი (სახელდობ წერილ ბურჟუაზიული) ინტერესები უძვეს, ჩვენმა მოწინააღმდეგეებმა ერთხელ კიდევ გაიგოვრეს, რომ ავტონომიას ერთი რომელიმე კლასის ინტერე-

სები კი არა მთელი ქართველობის ინტერესები მოითხოვს*). ჩვენთვის აშკარაა, რომ ფედერალისტები ცდილობენ კლასთა შორის ნიადაგზე დადგენ და ამ გარემოებით ვხსნით მათი აზროვნების უტოპიზმს.

ჩვენი მოწინააღმდეგეების ასეთი შეხედულება მათივე პოლიტიკურ მოწოდებაზე, რასაკვირველია არ ახსნება არც იმით, ვითომც მათ ხალხის მოტყუება უნდოდეთ, არც სხვა რაიმე სუბიექტიური მოტივებით. არა, მათი ასეთი შეხედულება აუცილებლათ გამოდინარეობს იმ საზოგადოებრივი ჯგუფების ობიექტური მდგომარეობიდან, რომელიდანაც შესდგება ფედერალისტების პარტია. იქ კი ორი საზოგადოებრივი კლასის წარმომადგენელმა იშოვა თავშესაფარი: ინტელიგენციის და წვრილი ბურჟუაზიის; ამ პარტიის ხალხიც ამ ორი კლასის სოციალ-დემოკრატიულ ბუნებაზე დამოკიდებული.

წვრილი ბურჟუაზია ცვალებადი, გამოურყვეველ ბუნების კლასია. მას უჭირავს საშუალო ადგილი ორ დიდ საზოგადოებრივ კლასებს შორის. ის ვერასოდეს ვერ დგება გარკვეულ გზაზე და ხან პროლეტარიატს, ხან მსხვილ ბურჟუაზიას ემხრობა. ბასრი კლასობრივი ანტაგონიზმი, რომელიც ჰყოფს იმ ორ დიდ კლასს—აქ, წვრილი ბურჟუაზიის სფერაში, მიჩლუნგებულია. მისი ინტერესები რადენიმე უერთდება პროლეტარიატის ინტერესებს, რადენიმე კი კაპიტალისტებისას; ამიტომ მის იდეოლოგიას გონია, რომ ისინი კლასობრივ წინააღმდეგობებზე მალა დგანან. ამ მხრით არც ინტელიგენციის წდგომარეობა განსხვავდება მაინც და მაინც წვრილი ბურჟუაზიის მდგომარეობიდან. მასაც ხშირათ გონია, რომ განსაკუთრებულ კლასობრივ ინტერესებს კი არა, მთელი საზოგადოების ინტერესებს ვეძახებო. ის ცდილობს და ამციროს და გადააფუჭიროს წინააღმდეგობანი და რადგან ასეთი ცდა ყოველთვის ვაბატონებული კლასებისთვისაა სახელდახელო, ისინიც ობიექტიურათ ამ კლასების მდგომარეობას აძლიერებენ, თუმცა, ხშირათ, სუბიექტიურათ ეს არ სურთ. ამ მხრით ჩვენი ფედერალისტები როგორც წვრილი ბურჟუაზიის და განკერძოებული ინტელიგენციის პარტია—არ წარმოადგენენ გამოწვევის.

ცხოვრებამ იმედები გაუცრუვა ფედერალისტებს. აღმოჩნდა რომ ეფისკოპოსები და სხვა ამაგარი ელემენტები ვერაფერი მებრძოლნი არიან. ეს კიდევ ადგილი ასატანი იქნებოდა სხვა ადგილზე რომ არ ელატრა ბედს; ქართველმა შეგნებულმა პროლეტარიატმა უნდობლათ შეხედა ფედერალისტებს და, ავტონომია არ მოითხოვა. ეს მოვლენა ჩვენმა მოწინააღმდეგეებმა თავსებურათ ახსნეს. ისინი რასაკვირველია არ გამოდგომიან ობიექტიურ მიზეზების ძეხვას, რომელიც ამ კლასის ეკონომიურ მდგომარეობაში მოიხსება. ამის მაგიერ შექმნეს; ან უკეთ ვთქვათ, გადმოაქართულეს ძველი თეორია კრიტიკულათ მოაზრე პიროვნებისა. ფედერალისტების ლიდერების აზრით არსებობს ორნაირი სოციალური ტიპი: კრიტიკულათ მოაზრე პიროვნება, თავისუფალი, ფაქიზი გრძნობებით და სურვილებით გამსქვალული ადამიანი და დოგმატიზმით გამსქვალული ბრბო, რომელიც ერთხელ და სამუდამოთ გაზვიარებულ ფრაზებს უაზრათ იმეორებს. თუ მესამე დასყლები ავტონომიას არ თხოულობენ, ეს იმით მოსდით, რომ ხეირიანათ არ ესმით თავისივე ინტერესები, რომ ისინი სექტანტობის წყაშვეში არიან ჩაფლული და ავტორიტეტების ზედგავლენისგან ვერ განთავისუფლდებიან. ჩვენ ფედერალისტებს ვერ წარმოუდგენიათ, სხვა რით აიხსნება პროლეტარი-

ატის წინააღმდეგობა თუ არა მისი სიბრყვიით და უშეცრებით. და რადგან უმეცრება ადვილი მოსარჩენი ავთოყოფობაა, მით უმეტეს თუ ისეთი კრიტიკულათ მოაზრე ექიმები გვილიან, როგორც არიან ბ. ზ. გოგიჩაიშვილები, გ. რ.-ები და რამიშვილები, იმედი უნდა ვიქონიოთ, რომ პროლეტარიატსაც გაეხილება თყალები და ისიც შეუერთდება ავტონომისტების რაზმებს.

ფედერალისტების ზოგად მსოფლიო მხედველობასთან შედარებითაა შეკავშირებული მათი შეხედულება ნაციონალ და ნაციონალიზმზე. რა არის ნაციონალიზმი, რაში მდგომარეობს მისი შინაარსი, დედააზრი? ამ კითხვებს დიდი მნიშვნელობა აქვს ფედერალისტებისათვის და ისინი იძულებულნი იყვენ გარკვეული პასუხი გაეცათ მათზე.

ჩვენთვის, «ბრმა ორტოდოქსებისათვის», ნაციონალიზმი ისტორიული კატეგორიაა: მას არ აქვს ადგილი არც პირველყოფილ, არც ფეოდალურ საზოგადოებაში, მას არ უნდა დაურჩეს ადგილი (რამდენათაც შეიძლება მომავალის გათვალისწინება) არც კოლექტივისტურ საზოგადოებაში. ის წარმავალია: ისტორიამ, ანუ უკეთ ვსთქვათ, ეკონომიურმა განვითარებამ წარმოშვა ის ერთს საფეხურზე და გააქრობს მეორეზე. მისი შინაარსი განიასაზღვრება კაპიტალისტური, კლასებათ დაყოფილი საზოგადოების ურთიერთობით: ნაციონალურ იდეას სხვადასხვა ნაირი აზრი და შინაარსი აქვს მიწათმფლობელთა, კაპიტალისტთა და მუშათა კლასებისათვის; ასე ვისჯელობთ ჩვენ, «სექტანტები». „კრიტიკულათ მოაზრე“ პირები კი à la „კალამი“, რამიშვილი და K“. რასაკვირველია, ვერ შეუტრიალებოდენ ასეთ შეხედულებას. ერთმა მაგანმა გააუწყა რომ „სამშობლოს სიყვარული... არის საერთო გრძნობა და როგორც ასეთი, სდგას კლასობრივ ფსიქოლოგიაზე მალაო“. მეორემ, სახელდობ ბ. კალამმა კითხა თავის თავს, რა საფუძველი უძვეს ნაციონალიზმს, რა ქნის ეროვნებასო და ვადაქრით უპასუხა: „ნაციონალიზმს, ეროვნებას, გარდა სიყვარულისა, სხვა არავითარი საფუძველი არა აქვსო“; ხოლო „ეროვნებას, ეროვნულ გრძნობებს, ეროვნულ პრინციპს სიყვარული ქნისო“ (ცნობ. ფურც. 278მ). ამ გვრათ ფედერალისტების ბელადი ეროვნების და ნაციონალიზმის გენეზისს და ახსნას საზოგადოებრივ პირობებში კი არ ეძებს, არამედ ადამიანის შინაგან ბუნებაში. მაგრამ სიყვარული არ არის ისტორიული მოვლენა: ის, როგორც სიმშალის გრძნობაც, ბუნებისგან აქვს ადამიანს ჩანერგილი და ისტორიაში ნაკლებათ იცვლება. თუ ნაციონალიზმი და ნაცია სიყვარულის პროდუქტებია, როგორ ვეხსნათ ის გარემოება, რომ პირველყოფილ საზოგადოებაში, ველურ ხალხებში არ არსებობს არც ერთი და არც მეორე, მიუხედავათ ამისა რომ სიმპატას და სიყვარულს იქ უფრო მაგრაჲ აქვს ვადგმული ფესვები, ვიდრე კაპიტალისტურ საზოგადოებაში, სადაც საზოგადოებრივი ინსტინქტი მიჩლუნგებულია მეტოქეობის და ბრძოლის წყალობით, სქესობრივი და დედობრივი სიყვარული კი ხშირათ დამახინჯებულია. რას გვიპასუხებენ ამაზე „კრიტიკულათ მოაზრე“ ფედერალისტები? შეიძლება იმათ გითხრან, რომ ნაციონალიზმი სიყვარულის კი არა, სიყვარულის განვითარების პროდუქტიაო. მაშინ კი საკითხავია, რა იწვევს ამ განვითარებას, სად არის მიზეზის მიზეზი?

მაგრამ საქმეც იმაშა, რომ ასეთი წინააღმდეგობა მიუწდომელია ჩვენი კრიტიკულათ მოაზრე „ბელადებისთვის“; მათთვის ნაციონალიზმი ზეისტორიული კატეგორიაა, რომელიც არსებობს მას შემდეგ, რაც ღმერთმა ადამს და ევას ერთი მეორეს სიყვარული ჩაუნერგა და იარსებებს, სანამ „მეორეთ მოსვლა“ ჩვენ ამ ქვეყნიურ ცხოვრებას ბოლოს არ მოუღებს.

*) იხ. გ. რ.: „კიდევ თვითმართველობის შესახებ“ „ცნ. ფურც.“ 19 აგვისტ. 1905 წ.).

კიდევ იმრივი მარქსიზმის წინააღმდეგ.

მოგვხსენებთ, „მოგზაურის“ მკითხველნო, რომ ყოველ ბურჟუაზიულ იდეოლოგს თავის მოვალეობათ მიაჩნია მარქსიზმის „კრიტიკის ქარ-ცეცხლში გატარება“. ამათ მიზანში ამოუღიათ ჩვენი მოძღვრება და სიტყვით თუ წერით — ჟურნალ-გაზეთებში თუ მრავალტომიან წიგნებში ყოველად უდიერათ ვეპრობიან მას. ისე ხელს როგორ გაიქნევენ, ისე როგორ იტყვიან რასმე, რომ მარქსიზმი ლაფში არ ამოსვარონ. ბურჟუაზიულ იდეოლოგების ამ გვარი საქციელი დასავლეთ ევროპიელების ლიტერატურაში, როგორც წინადაც ვსთქვით, ახალი ამბავი არ არის; მათი კრიტიკა ისეთივე ხნიერია, როგორც თვით მარქსიზმი. ახლა, რამდენათაც მარქსის მოძღვრებამ ცხოვრებაში ნიადაგი მოიპოვა, რამდენათაც მის მიმდევრები რიცხვით გამრავლდნენ, რამდენათ ისენი ბურჟუაზიულ კლასისათვის საშიში და შემადარწმუნებელი შეიქმნნენ, იმდენათვე უკანასკნელ კლასის იდეოლოგების მიერ მარქსიზმის კრიტიკა ხშირი და ენერგიული შეიქმნა. დასავლეთ ევროპაში მარქსის მოძღვრების მიმდევარი პარტიები, როგორც აუცილებლათ მოსალოდნელია, პარლამენტებში მალე უძლიერესი პარტიები იქნებიან. ამათი პოლიტიკურ ძალის გაღიზიანებული ზრდა-განმტკიცება საპარლამენტო კანონ-მდებლობაში, პოლიტიკურ და პროკურორულ ორგანიზაციების განვითარება, პროლეტარიატა შორის სოლიდარობის გაღვივება ბურჟუაზიულ პარტიებს და მათ დამქაშ იდეოლოგებს შიშის ზარს სცემს. აქნობამდე დაქაქასული და დანაწილებული სხვადა-სხვა ბურჟუაზიული პარტიები, სხვა-და-სხვა ეკონომიკურ და პოლიტიკურ ინტერესებით, ერთდებიან, კაჟმორდებიან, მხარბი-მხარს უჭერენ და მედგრათ გამოდიან, კომუნალურ თვით-მართველობაში თუ პარლამენტში, საერთო მტერთან (სოციალ-დემოკრატებთან) საბრძოლველათ. გავიხსენოთ მაგალითისათვის თუნდაც გერმანიის ბურჟუაზიული პარტიების პარლამენტში და ლანდტაგებში მოქმედება, როგორ ხელ-ხელ ჩაკიდებულნი იბრძვიან დღევანდელ კაპიტალისტურ წეს-წყობილების უარ-მყოფელ—სოციალ-დემოკრატების წინააღმდეგ. და ეს ხდება არა მარტო გერმანიაში, არამედ ყველა პარლამენტარულ სახემწიფოებში, საცა კი სოციალ-დემოკრატიული პარტია ძლიერ ოპოზიციონურ ძალას წარმოადგენს.

მაგრამ ბურჟუაზიული პარტიების ამგვარი ფაქტური უნაყოფა—ის დრო ძალიან შორს აღარ არის, როცა ევროპის სახემწიფოებში სოციალ-დემოკრატია ხელთ იგდებს პოლიტიკურ დიქტატურას.

ჩვენში ჩალას ვხედავთ? არსებითათ აქაც იმასვე, რაც ევროპაში, მხოლოდ იმ განსხვავებით, რომ კლასთა ბრძოლა იქ დიდი მამტაბით ხდება, აქ კი პატარათი. კაპიტალისტურ წარმოების წესის განვითარებამ ჩვენშიაც, როგორც აუცილებელი იყო, მთელი საზოგადოება ორ კლასათ გაანაწილა: ბურჟუაზია და პროლეტარიატი, რომელთა შორის გაჩენილია დაუნდობელი ბრძოლა. ბურჟუაზიამ ჩვენშიაც, როგორც სხვაგან, თავის მფარველ-მოსარჩლელ იდეოლოგები გამოიჩეკა, რომელთაც თავისებურათ აჭრიკინებს. უკანასკნელნიც თავიანთ მხრივ არ ზოგავენ არავითარ ძალას, ოღონდ კი პირველთ რიგინი მფარველობა გაუწიონ, თავიანთ მომავლინებელ კლასის ინტერესები დაიცვან. მიზნის მისაღწევათ ხან ფილოსოფიას მიახტებიან, ხან სხვა მეცნიერებას, თუ საჭიროათეოლოგიასაც კი, ოღონდ ბურჟუაზიულ წეს წყობილების უარ-მყოფელი კლასის (სოციალ-დემოკრატის) მოძღვრება და მათი იდეოლოგები დააფალონ, სახელი გაუტყბონ, არაბრთ გახადონ. ჩვენ საყვარელ ბურჟუა-იდეოლოგების ამგვარი თავიანთობა დღეს ჩვენებურ პროლეტარიატისთვის თითებზე

ჩამოსათვლელი აღარ არის; ხედავს პროლეტარიატი თავის წინ ამართულ ბურჟუაზიულ კლასს თავის გაწყვეტილ ჟურნალ-გაზეთებით, საცა თითქმის ყოველ დღე სისტემატიურათ „აკრიტიკებენ“ მის სასიცოცხლო პროგრამას. და როცა ვინმე ჩვენგანი გაბედავს და ამ ჯურის ვაებატონებს ბურჟუა-იდეოლოგების სახელით მონათლავს, მაშინვე მედიდურათ განრისხდებიან და სპასუხით ლანძღვის ქაფით გაღორბლებიან. ამ რამდენიმე ხნის წინათ ჩვენ „მოგზაურის“ მე-28 ნომერში გაგვდეთ და „ცნობის-ფურცლის“ ერთ მეფელეტონეს ბ. გ. კ. ბურჟუაზიული იდეოლოგი ვუწოდეთ. ამ ამბავს ისე ვაუცეცხლებია ბ. გ. კ., რომ დაეთრები სულ მთლათ არეგია და მოყოლია იმავე გაზეთის 28 სექტემბრის ნომერში „ფილოსოფიურათ“ ბოდავს. თუ რა მარგალიტები გამოავლგამანა ბ. გ. კ.-მ, ამაზე „მოგზაურის“ მკითხველებს შემდეგში მოველაპარაკებით. ახლა მხოლოდ ერთ რასმე შევინშნავთ თვით ბ. გ. კ.-ს: კერძო ცხოვრებიდან უპატეების გამედიანება თუ „საქადრისი იყოს, ჩვენც ერთხელ თქვენსავით ნამუსზე ხელს ავიღებდით, და თქვენ ცხოვრებიდან ბევრ რასმე გამოფევდით საზოგადოების წინაშე; მაგრამ ჩვენ ამას არ ვიკადრებთ, რადგან ამნაირი საქციელი ჯერ თავის თავის და მერე მკითხველს შეურაცხყოფათ მიგვაჩნია.

დავუბრუნდეთ ისევ ჩვენ საგანს. ჩვენი მოწინააღმდეგეები ჯერ მოგვდვენ და მარქსის და კაუტსის ციტატებით ზურგზე მტვერი აგვადინეს, ე. ი. მარქსის და კაუტსის აზრები მარქსის და კაუტსის სიტყვებითვე გააბათილეს. ეს აღარ გვაკმაარეს და ახლა სხვაგვარი სარმა გამოგვეკვრეს. აიღეს და ერთ თავიანთ ორგანოში, სახელდობ გაზეთ „ივერის“ მე-175 ნომერში ელუარდ ბერნსტეინის წერილით ერთი უშეულებელი, ათსვეტიანი, ფელეტონი გამოჰედეს, რომელშიაც ავტორი „არღვევს“ მარქსის სხვა-და-სხვა თეორიულ მოსაზრებებს, როგორიცაა მაგ. კაპიტალის კონცენტრაცია, გალატყების და კრიზისების თეორია. ამავე წერილში ედ. ბერნსტეინი კაუტსის, ერფურტის პროგრამას აბათილებს.

ელუარდ ბერნსტეინი თავის უკანასკნელ წერილში ახალს არას ამბობს. ამ წერილში მოყვანილი მარქსის და კაუტსის საწინააღმდეგო მოსაზრებანი უკვე ასჯერ და ათასჯერ გამოთქმულა ბურჟუაზიულ ეკონომისტების მიერ მრავალ ტომებში. უთვალავ ჟურნალ გაზეთობაში, ასე რომ ბერნსტეინმა ახალი ვერაფერი აუწყა ვერც საზოგადოებას და ვერც თვით კ. კაუტსის.

გარდა ამისა განა თვით ბ. ბერნსტეინი ამ თეორიულ საკითხებს პირველათ ეგება? არა, ის დიდი ხანია რაც მარქსიზმის კრიტიკას შეუღდა და ამ სოციალ-დემოკრატმა (?) სოციალ-დემოკრატის მოძღვრების კრიტიკას შეაღია თავისი ძალონი. რასაკვირველია არც ორტადოქსებს ეძინათ და ბერნსტეინის ყოველ კრიტიკას საწინააღმდეგო კრიტიკითვე უპასუხებდნენ. არას ვიტყვით ბერნსტეინის დებატების შესახებ პარტიტაგებზე, სადაც ბერნსტეინის არგუმენტაციებს ყოველზე ვასავალი მოუსტეს. რამდენიმე წიგნი დაწერილა რვეიზონისტების საწინააღმდეგოთ (კაუტსის, ბებელის, პარფუსის, ლიბკნეხტისა და სხვებ.), ბევრიც დაწერილა ჟურნალ-გაზეთებში და ურიცხვო სიტყვაც წარმოთქმულა ბერნსტეინიზმის წინააღმდეგ გერმანიის ქალაქებში, სახალხო კრებებზე. მაგრამ ყველა ამავს არ დასჯერებია ბერნსტეინი და ხელ-ახლათ დაუწყია კაუტსის „ერფურტის პროგრამის“ და მარქსის კრიტიკა.

ახლა ელუარდ ბერნსტეინის საპასუხით მოკლეთ ვიტყვით მხოლოდ იმას, რაც ასჯერ და ათასჯერ თქმულა და დაწერილა რვეიზონისტების წინააღმდეგ ცნობილ ორტადოქს მარქსისტების მიერ.

გაზ. „ივერიაში“ მოთავსებულ წერილში ბერნსტეინი გვერდს უვლის მარქსის ღირებულების თეორიას და ისტორიულ მატერიალიზმს და მხოლოდ პატარა კრიტიკულ შენიშვნით ემაყოფილებს. შემდეგ გასაღის მისგან შრავალჯერ წამებულ ლაქტირინგზე; კაპიტალის კონცენტრაციაზე, გალატაკების და კრიზისების თეორიაზე.

ჩვენ აქ პირველ ორ თეზისს (ისტორიულ მატერიალიზმს და ღირებულების თეორიას) არ შეგვხვებით, ამაზე თუ შემთხვევა მოგვეცა მკითხველებს შემდეგში მოველაპარაკებით; კაპიტალის კონცენტრაციაზე და გალატაკების თეორიაზე სულმოკლეთ ვიტყვი, რადგან ჩვენ ამ საკითხებზე ორტოდოქსების აზრი „მოგზაურის“ მე-2-ს 4, 6, 28 და 32 ნომრებში გვქონდა გამოთქმული, ხოლო კრიზისების თეორიაზე კი ცალკე წერილში ვილაპარაკებთ, ვინაიდან დასახელებულ თეორიაზე; რევიზიონისტები წერილობით ლევენდარულ ხმებს ავრცელებენ.

ა) კაპიტალის კონცენტრაცია. ბერნსტეინის მიერ კაპიტალის კონცენტრაციაზე საწინააღმდეგო არგუმენტაციები ამის გამოთქმულია, რომ კლასობრივი დიფერენციაცია ისე სისწრაფით არ ხდება, როგორც იგი განმარტებულია მარქსის კაპიტალში, ვინაიდან საშუალო კლასი წვრილი გლეხობა და წვრილი ინდუსტრიული, ხელოსნები ჯერ კიდევ ბლომით არიან და შემდეგშია იქნებიან, ესენი კი კლასობრივ ანტაგონიზმს აყურებენ, კაპიტალის კონცენტრაციას აფერხებენ. რომ ნათლათ გავიგოთ ბერსტეინის აზრის სიყალბე, საჭიროა მარქსის დედა აზრი „კაპიტალის კონცენტრაციაზე“ მოკლეთ მანიც მოვიყვანოთ. მარქსი ამბობს: რამდენათაც ეკონომიური ცხოვრება ვითარდება, იმდენათ ქონებრივი სიმდიდრე მინორიტეტის (უმცირესობის) ხელში გროვდება, დიდი მაიორიტეტი (უმრავლესობა) კი ღარიბდება, ხელიდან ეცლება საწარმოო იარაღები, და ეს უმრავლესობა იძულებული ხდება თავის საშუალო ძალის გაყიდვით ირჩინოს თავი; ერთი სატყუით, რაც დრო გადის, იმდენათ მასსა (უმრავლესობა) უმცირესობადმაც ეკონომიურად დამოკიდებული ხდება. აი, მოკლეთ მარქსის კაპიტალის კონცენტრაციის დედა აზრი. და მერე განა ეს (კაპიტალის კონცენტრაცია) სტატისტიკურ ცნობებით კი არ არის დამტკიცებული!

ჩამოვწერ 1900—1901 „Neue zeit“-ში მოყვანილ სტატისტიკურ ცნობებს.

გერმანიის მცხოვრებთა შემდეგის დაგვართ დანაწილება:

	საერთო	ინდუსტრიაში.
a) დამოუკიდებელი (შედლ. კლასი)	0,74%	0,83%
b) საშუალო კლასი	31,32 „	14,58 „
c) შეუძლებელი კლასი	14,63 „	16,04 „
პროლეტარიატი	53,31 „	68,55 „

როგორც ვხედავთ, გერმანიის სახემწიფოს წმართველ-კაპიტალისტთა კლასის გერმანიის მცხოვრებთა ერთ სრულ პროცენტსაც არ შეადგენს, მაშინ როცა დაქირავებულ მუშათა (პროლეტარიატის) რიცხვი მცხოვრებთა უმრავლესობას შეადგენს; თუ რომ ამ რიცხვს დაჰმატებთ შეუძლებელ კლასთა რაოდენობასაც, რომლებიც თავიანთ ეკონომიურ მდგომარეობით არაფრით არ განსხვავდებიან პროლეტარებისაგან და მხოლოდ მთავრობის სტატისტიკოსების მიერ განგებ გამოყოფილი არიან, ყველა მცხოვრებთა ორ მესამედზე მეტს შეადგენენ. ინდუსტრიაში პროლეტარიატი მცხოვრებებს ორ მესამედზე მეტია თუ ამათ რიცხვს შეუძლებელ კლასთა რაოდენობა დაუმატეთ, მაშინ ორივენი ყველა მცხოვრებთა ოთხ მეხუთედზე მეტი იქნება, **თითქმის 85 პროცენტ.**

როგორც სწანს კაპიტალს კონცენტრაცია, ე. ი. უმცირესობის გამდიდრება და უმრავლესობის გაპროლეტარება

ფაქტიურათ ხდება. თუ ამას იქით ეკონომიური განვითარების ტენდენცია ძველ გზას შესცვლის, თუმცა ჯერ-ჯერობით არავითარი საბუთი არ გვაქვს რომ ასე ვიფიქროთ, მაშინ გამარჯვება ბერნსტეინისკენ იქნება და ჩვენ სხვა აღარა დაგვრჩება-რა, რომ სამართლის წინ მოწიწებით ქედი მოვახაროთ. მანამდის კი გულადათ ვიტყვი: კაპიტალის კონცენტრაცია ხდება ისე, როგორც ეს „კაპიტალში“ გარკვეული.

ბ) გალატაკების თეორია როგორც ბერნსტეინის წარმოუდგენია, ვითომ პროლეტარიატი რაც დრო გადის თან და-თან უფრო ლატაკდება, ბეჩავდება, ზნეობრივით და ფიზიკურათ დაბლა ეშვება არა დროს არც მარქსს და არც მის მიმდევრებს არ ესმოდათ. აი როგორ უნდა ვუყურებდეთ ამ თეორიას: კაპიტალის იმანენტიური კანონაა, რომ ღირებულება გაიდიდოს, უმრავლესობა გალატაკოს, გაპროლეტაროს, დამოკიდებული გახადოს. ყოველ ექვს გარეშეა, რომ ამ გვარი დამოკიდებულება დღითიდღე იზრდება, იზრდება ამასთან ერთად მასის ცხოვრების უიმედობა. მეორე მხრივ იზრდება მუშათა ორგანიზაციები, მუშათა კლასის შეგნება, რომლებიც განწირულათ იბრძვიან დღევანდელ წეს-წყობილების დასაწრევით. კაუტკი ამბობს: მართალია კომინისტურ მანიფესტში კაპიტალისტურ წარმოების დამაბეზავებელი მომენტები უფრო აშკარათ იხატება, ვიდრე კაპიტალში, მაგრამ ეს არ არის პრინციპიული განსხვავება, ეს მხოლოდ იმის დასამტკიცებელი სააუთია, რომ მარქს-ენგელსმა ფაქტიურ პირობებს ანგარიში გაუწიესო... აქ არავითარი აზრთა წინამდევობა არ არის მანიფესტსა და კაპიტალის შორის (თუ არსებობს წინააღმდეგობა მხოლოდ ფაქტებში- 1847 წ., როცა კომუნისტური მანიფესტი დაიწერა, მაშინ მუშა მართლა პაუპერი (ლატაკი) იყო, პროლეტარიატს დეგრადაცია ემჩნეოდა; მაშინ ჯერ არ არსებობდა ათი საათის სამუშაო დღე, მუშათა მოძრაობა მხოლოდ მაშინ ჩაისახა პირველათ და აი ამისათვის მარქს-ენგელსმა სრულიათ სამართლიანი აზრი გამოთქვეს. დიახ, თანამედროვე ეკონომიურმა განვითარებამ, სტატისტიკამ, განსაკუთრებით შემოსავლისამ მარქსის გალატაკების თეორია აბსოლიუტურათ დაამტკიცა.

ლ. ახმეტელაშვილი.

მ ზ ი ც ი ა ლ უ რ ი ც ნ ო ბ ა .

2 ოქტ. პეტერბურგში გამოასვენეს გვამი მოსკოვს უნივერსიტეტის რექტორათ ყოფილის თავ. ტრუბეცკოვისა დიდის მთავრის, ელენე პავლეს ასულის სახელობის კლინიკიდან, რომელიც კიროჩნი ქუჩაზე იმყოფება. გვამი ნიკოლოზის სადგურზე უნდა მოესვენებინათ. რადგანაც ვაივით, რომ დემონსტრაციის მოხდენას აპირობდნენ, წინდაწინვე ყოველი ზომები ვიხმარეთ წესიერების დასაცვილად. კუბოს რამდენიმე ათასი სტუდენტი, კურსისტკა და მუშა მისდევდა. წესიერებას იცავდნენ თვით სტუდენტები, რომელთაც წრე გაეკეთებინათ. კორტეჟს განცალკევებით მისდევდა დიდი ჯგუფი მოწვევთა და მუშებისა. სუვოროვის პროსპექტზე რომ გავიდნენ, ამ ჯგუფში მარსელიეზის სიმღერა დაიწყეს. ამასთანავე ერთმა მათგანმა დანით მსუბუქად დასჭრა ფეხში ყანდარმის ოფიცერი. სტუდენტებისა და პოლიციის ოხონით მარსელიეზს სიმღერა შესწყვიტეს, მაგრამ ზნამენის მოედანზე კვლავ მარსელიეზს ხმა გაისმა. როდესაც თავადის გვამი ვოგზლის ეზოში შეასვენეს ზნამენის მოედანზე მოისმა სტენა-ყვირალის ხმა, იქვე ვილაც უცნობმა რევოლველი დასცალა, თუმცა ვნება არავისათვის მოუტანია. ამის გამო ცხენოსანი პოლი-

ციელი და ჟანდარმები იძულებულნი შეიქმნენ ხალხი გაეფანტათ. ჟანდარმებმა ხმლები იშიშვლეს, მაგრამ კი არ უხმარ. ნათ. როდესაც მტარებელი წავიდა, რომელზედაც ტრუბეტკორს გღვი ესცნა, გაჰლიდნ გამოზრუნებულმა ხალხმა — ასე ორი ათასმდე კაცმა — კვლავ მარსელიცხა შემოძახა და ნეგის პროსპექტისკენ გასწია. ზნამენის მოედანზე ერთი ნაწილი კი ისევ დემონსტრაციულად მიდიოდა ქუჩაზე, მღეროდა და წითელ დროშებს აფრიალებდა. გეოგრაფიულმა ცხენოსანმა ჯარმა, პოლიციელებმა და ჟანდარმებმა ხალხი დაფანტეს. ყაზანის ტაძართან ხალხმა პოლიციასა და ჟანდარმებს დაუშინა ქვები, ჯოხები, ცოცხები და სხვა ამგვარები. პოლიციის ხილთან ჟანდარმთა დივიზიის ერთ აფიცერს ქვით თავი გაუტეხეს. აქან გარდა ქვით დაშავებულ იქნა 7 ჯარისკაცი ამავე დივიზიონისა. ნევის პროსპექტიდან დემონსტრატები, ჯგუფ ჯგუფად უნივერსიტეტისაკენ წავიდნენ, გაიარეს სასახლის ხიდი და უნივერსიტეტთან მოგროვდნენ და უნივერსიტეტის შენობაში შესვლასა სტდილობდნენ. აქა-იქ გამოჩნდა წითელი დროშები, ხალხი უსტევენდა, ხოლო, როცა მიმავალი პოლიციელები დაინახეს, ყვირა დასცხეს და ქვები დაუშინეს. ორ გარდავიის თავი გაუტეხეს. ცხენოსანი პოლიციელები იძულებულნი შეიქმნენ ხმლები ეშიშვლებინათ და ხალხი დაეფანტათ, ხალხის ერთი ნაწილი კი უნივერსიტეტის აუდიტორიაში შეცვირა. მძიმედ დაშავებული არაფინ აღმოჩნდა, ხოლო ზოგიერთა დაშავებულთა საჩივრისა გამო გამოძიება სწარმოებეს.

სხვა და სხვა ამბები.

უკანასკნელ კრებაზე კობეკოს კომისიამ თერთმეტი ხმის უმეტესობით ოთხის წინააღმდეგ დაადგინა, პრესის საქმეების შესახებ დღევანდელი მთავარი გამგეობა დასტოვონ და შესცვლონ მხოლოდ მისი ფუნქცია. რადგანაც წინასწარი ცენზურის მოსპობით ყურის გდება საქირო ღარ იქნება, საქაროა მხოლოდ თვალყური ადევნოს სისხლის სამართლის ახალ კოდექსს დამნაშავეთა სასამართლოში მიატყვით. პრესის ყურის საგდებლად განზრახულია 42 ქალაქში დაარსონ სხვა და სხვა დაწესებულებანი და დააყენონ კაცები. დაწესებულებებს დაერქმევა კომიტეტები, კაცებს — ინსპექტორები. კომისიის აზრით, პრესის დანაშაულობისთვის ერთი წლის ჩანგასულობა უნდა დაინიშნოს. პერიოდიულ გამოცემებში ხელმოწერილ წერილების პასუხს აგებენ ავტორები და რედაქტორები. სარწმუნოების წინააღმდეგ ჩადენილი დანაშაულობა გარდაეცემა ნაფიც მსაჯულთა სასამართლოს, დანარჩენნი — სახელმწიფო სასამართლოს. კომისიის გამოკვლევანი წარედგინება მინისტრთა საბჭოს, შემდეგ საბჭო წარუდგენს სახელმწიფო სათათბიროს.

— კავკასიის სამესტრინკა ნება დართო პ. მირიანაშვილს ქ. ტფილისში ქართულ ენაზე გამოსცეს ყოველ დღიური გაზეთი. გაზეთს სახელად „პატარა გაზეთი“ ერქმევა.

— რკინის გზის აგებულების მოსამზადებელ სკოლაში ამ დღებში მოვიდა რამდენიმე მღვდელი და სკოლაში მიღება სთხოვა. სასწავლებლის გამგემ მოხუც მღვდლებს უარი უთხრა, ახალგაზრდა მღვდელი გ. ოქროპირიძე კი მიიღო.

— კავკასიის რკინის გზის გამგეობა გზათა მინისტრის წინაშე შუამდგომლობს, მიეცეს მას სესხათ 75 ათასი მანათი იმ მუშების დასაჯილდოვებლად, რომელთაც უკანასკნელ გაფიცვაში მონაწილეობა არ მიუღიათ.

— ბალახანაში, 6 ოქტომბერს, ნავთის მწარმოებელთა საავადმყოფოს ეზოში მუშებმა ნავთის ქვეშ იპოვეს ორი გა-

ტენილი ყუმბარა მაკედონიის ტიპისა, ამის შემდეგ ჟანდარმებმა მთელი ეზო გაჩხრიკეს და მიწაში ჩაფლული დიდძალი პატრონები და თოფის წამალი იპოვეს.

— არეულობის გამო, ქუთაისის გუბერნატორის განკარგულებით, ქუთაურაში ჯარი გაიგზავნა.

— მეთხველებს ესლომბათ, რომ ამ რამდენისამე ხნის წინათ მუშტაილში ვილამ რევოლვერით დასკრა მეთე საპოლიციო ნაწილის უბნის ზედამხედველი სანიკიძე. სანიკიძე მაშინ ქრილობას გადაჩა. გუშინ, 7 ოქტომბერს, სანიკიძეს ყუმბარა ესროლეს. დილის 10 საათსა და 20 წუთზე სანიკიძე სადგოვი ქუჩით მიდიოდა პოლიციის მე-10 ნაწილში. როცა იგი მადერის ასოთ-ჩამოსასხამ ქარხანას გაუსწორდა, ვილამ ვადისროლა ყუმბარა, რომელიც სანიკიძიდან რამდენიმე არშინის მანძილზე გასკდა. ერთი ნატეხი სანიკიძეს ყბაში მოხვდა და დაჭრა. სანიკიძეს დაუწახავს, რომ ყუმბარის მსროლელი მანდენოვის სახლის ეზოში შევარდნილა, ამიტომ დაედევნა და ორჯულ ესროლა რევოლვერი, მაგრამ ააცდინა. უცნობი მალე დაიშალა. ყუმბარამ დაჭრა შემთხვევით გამგეული ერთი დედა-კაცი, ხოლო მეორეს ტანისამოსი შემოახია. ახლო სახლების ფანჯრები მთლიან მილუწ-მოლუწა. სხვა უბედურება ყუმბარის გადასროლას ა/ა მოყოლია. ეს ამბავი მწარაფლ გაიგო პოლიციამ, გაჩნდა ჯარი და მთელი უბანი დაიქირა. ექვი მიიტანეს ერთ მედუქნესთან მყოფ ორ კაცზე და დააპტიმრეს.

— როგორც გორიდან გვატყობინებენ, იქ 5 ოქტომბერს შეგზყრით სადგურ სუმბათოვის ტელეგრაფის მოხელე იროდიონ ხმალაძე, რომელიც პროპაგანდას ეწეოდა ჯარში.

— ხმა დადის, რომ ამ დღეებში სოფ. აღმა სასიკვდილოთ დაჭრეს ადგილობრივი მეფაზე და მემამულე ბატონკა ჯანაოვი.

— პეტერბურგის გრადონაჰალნიკისაგან: «5 ოქტომბერს გაფიცვები დაიწყო სტამბებში მოსკოვის ასოთ-ამწყოებისათვის თანაგრძნობის გამოსაცხადებლად და მათ მოახზვნების გასაყვანად. ბევრგან თვითონ მესტამბებმა ითავეს მუშაობის აღკვეთა. ოფიციალურ გამოცემების სტამბები პოლიციის დაცვის ქვეშ მუშაობენ. გაფიცულები წესიერად იქცევიან.

4 ოქტომბერს, დილის 7 საათ. ექსპედიციის მუშებმა გააყვეს ეზო და რიგეკი პროსპექტის ახლო-მახლო ადგილები. აღმინისტრაციამ უთხრა: ან მუშაობა დაიწყეთ, ან აქედან წადითო. ხალხი არ იშვებოდა. ქვეითების ერთმა როტამ გააძევა იგინი ეზოდან, ათი მუშა დაშავდა და ექსპედიციის საავადმყოფოში დააწვიეს. ქუჩაში ხალხი გაჰფანტა ცხენოსანმა და ქვეითმა პოლიციამ.

4 ოქტომბერს, დღის 12 საათ. ნევის გემების საშენებელ ქარხნის მუშებმა მუშაობა აღკვეთეს და ქუჩებში გამოვიდნენ. ერთმა ნაწილმა, ასე 300-მდე კაცმა, რევოლიუციონიურ სიმღერებით, ძალით შეაწყვეტინა ამხანაგებს საქმე სამეზობელ ფაბრიკაში. ცხენოსან პოლიციასა და ყაზახ-რუსებს ქვებითა და რევოლვერების სროლით მიეგებენ მუშები. ერთი შენობის ნანგრევიდან რამდენჯერმე გაისროლა ვილამ ტყვია. ყაზახ-რუსებმაც გაისროლეს. როცა მოსალამურდა, მუშებმა ჩამტერის 30 თანარი და არაყის დუქნის განადგურება მოინდომეს. მუშების გაფანტვის დროს მსუბუქად დაშავდა ქვებით ორი აფიცერი, ერთი ყაზახ-რუსი და მძიმედ დაიჭრა თავში ერთი ურიადნიკი; მსუბუქათ დაშავდნენ აგრეთვე ზოქაულის თანაშემწე და გოროლოვოი.

6 ოქტომბერს ასოთ-ამწყოებმა შესცივტეს გაფიცვა და 7 ოქტომბერს დილით განახლეს მუშაობა.

მ ოქტომბერს დილით სახელმწიფო ქალაქების ექსპედიციის შენობის ეზოში შეიკრიბნენ წინა დღით გაფრთხილებული ასოთამწყობები და არ უშვებდნენ დანარჩენ მუშებს სახელოსნოებში სამუშაოდ. მიუხედავად იმისა, რომ მმართველის თანაშემწე ემუდარა, ხელს ნუ შეუშლიათ მუშაობის მსურველებსო, მუშები თავისას მაინც არ იშლიდნენ. მაშინ შეიყვანეს ერთი როტა სალდათი ეზოში, აფიცებდნენ უბრძანა ხელში თოფები მიავსადებინათ და გაეძევებინათ ეზოდან მუშები, ატყდა ჩოჩქოლი, მუშები ვერ გაეტივნენ ეზოს ვიწრო ქიშკარში და რამდენიმე, სახელდობრ, სამი მსუბუქად გაიქაწრა, 6 ფეხებმა ქვეშ მოჰყვა და გაითელა, ორი დაშავდა. ყველა დაჭრილი ექსპედიციის საავადმყოფოში იმყოფება. საღამოს 4 საათზე, ექსპედიციის შენობაში შესდგა სხლომა მუშების დელეგატებისა საბენსიო კასის საკაოხის შესახებ. ხვალ გააგრძელებენ სხლომას. გამოკიდულია განცხადება, რომ ფოთის ხუთშაბათისთვის მუშაობაზე უნდა იყვნენ.

შ ე ნ ი მ ე ნ ე ბ ი.
I.
ხ მ ო ს ნ ე ბ ზ ი.

29 აგვისტოს უბედური ღამე დაუვიწყარი იქნება ჩვენ საზოგადო ქრონიკაში. დაუვიწყარია იგი იმ ღამეს დანთხეული უმანკო სისხლი; დაუვიწყარია როგორც ერთი უბედური, მაგრამ ჩვენი დროის დამახასიათებელი მოვლენა; დაუვიწყარია, როგორც უმწვერვალესი სისასტიკის ნიმუში და ყველა ეს მხარეები იმდენად საინტერესო და ღირს-აღსანიშნავია, რომ ყოველ მათგანზე შეიძლება მთელი გამოკვლევის დაწერა, მაგრამ დღეს ამ მხრიდან კითხვას ვერ მივუღებთ. კიდევ რომ მოხერხდეს ჯერ მაინც შეუძლებელია ამაზე გულ-დამშვიდებით ლაპარაკი. ჯერ კიდევ ყველას თვალწინ გვიდგას ეს საშინელი შემთხვევა, და არა მგონია ბერი ჯერაც დარწმუნებული იყოს მის სინამდვილეში. და თუ კი რასმე გვეუბნება ამის შესახებ ჩვენი გონება მხოლოდ იმას, რომ დღესაც და ხვალაც 29 აგვისტოა. ამიტომ თუ ამ უბედურ დღეზე ჩამოვადგეთ ლაპარაკი არა იმისთვის, რომ ჩვენი სუსტი კლმით პატივი ვცეთ და მოვიგონოთ უღრგოთ დაკარგულნი — სად არის ისეთი კალამი, რომელსაც ღირსეულად შეეძლოს უმანკო მსხვერპლთა შემკობა! მათი შემკობი ჯერ მაინც მხოლოდ მათივე უმანკობა და შეწვევითა ამაზე. აქ ჩვენ გვინდა მხოლოდ ერთ-ერთ მასთან დაკავშირებულ მოვლენას მივაქციოთ ყურადღება. მთელი საზოგადოება შეაშფოთა ამ „სისხლის ღამე“ და ვისაც როგორც შეეძლო ისე გამოსთქვა თავისი მწუხარება და თანაგრძნობა. სხვათა შორის ჩვენმა „ქალაქის მამებმა“ ერთი მხრით ამ უმანკო მსხვერპლთა პატივსაცემად, მეორე მხრით კიდევ იმ პირობებზე ყურადღების მისაქცევად, რომელთაც იგი გამოიწვიეს და უკანასკნელთა დასაგმობად, გადაწყვიტეს სამსახურიდან გადადგომა და თან განმარტეს, რა მიზნით საჭიროთ, რომ ხელ-ახლა შესაძლებელი გახდეს ქალაქის თვითმართველობაში მოღვაწეობა. როგორც ეს გადაწყვეტილება, ისე მათი მოთხოვნანი მეტათ სისამოვნოთ დაგვიჩინა, რადგან ვფიქრობდით, რომ ეს იყო კეთილშობილური გრძნობის ნაყოფი; გვეგონა, დაიწყო ხანა ჩვენი მოწინავე ბურჟუაზიის მოქმედებისა. მართალია, მეტათ ძვირი საფასურით იყო ნაყიდი ხალხის მხრით ეს სოლიდარობა ბურჟუაზიისა, მაგრამ მაინც სოლიდარობა იყო, და „კეთილი იყოს“ მეტი არაფერი გვეთქმოდ. სამწუხაროთ, ეს კეთილშობილური გატაცება მხოლოდ წუთიერი გამოდგა. არა შეჯდა მწყე-

რი ხესა არა იყო გვარი მისო, ნათქვამია ძველთაგან, და ეს თქმულება ჯერაც არ დაძველებულა. ჩვენ ბურჟუებსაც ამ მწყერის არაკი მოუვიდათ. გაიარა გატაცებამ, გაიარა შიშმა, მორიდებამ და შეუდგენ არმინთა და ჩოთქით ზომავს და წონას. კი მივიღებთ, მაგრამ ქალაქის ქონებას ვის ვუტოვებთ, რა მოუვათ ჩვენი წასვლის შემდეგ მცხოვრებლებს, ვინ ასმევს წყალს, ვინ აქმევს პურს*), ვინ გაუნათებს ქუჩებსო და მისთანები. შეიქნა თათბირი—წავიდეთ თუ დავბრუნდეთ? ყველას პირზე ხალხის, მცხოვრებლების და ქალაქის ინტერესები ეკრა. ყოველი მათგანი ყველაზე ზრუნავდა თავის-თავის გარდა! და ეს, როგორც ვთქვით, მას შემდეგ რა რომ გავიდნენ, სამსახურს თავი დაანებეს. მერე რა ახალი გარემოება გამოტყვა ისეთი, რომ თქვენი დადგენილების შეცვლას აპირებთო, ეკითხებოდნენ ზოგიერთი უფრო მტკიცე ხასიათის ამხანაგები დაბრუნების მოსურნეთ, რა მოგვეცეს, რა შეგვიცვალეს, რომ ბრუნდებითო. სწორეთ იმიტომაც უნდა დავბრუნდეთ, რომ არაფერი მოგვეცეს და არა ფრათ ჩავავადესო, ამბობდნენ „გონიერები“. ჩვენ პროტესტი იმით უნდა გამოვაცხადოთ, რომ ადგილიდან არ დავიძრათ. აი ნაშდელი პროტესტი ეს იქნება, თორემ, წასვლით ხომ იმას ვსამოვებთ, ვისაც გვინდა ვაწყენინოთო. ასეთი იყო აზრთა მომდინარეობა „გონიერების“ თავში. დავფიქრდი და კვლავ გავიმეორე: „არა შეჯდა მწყერი ხესა არა იყო გვარი მისი“—მეთქი. მართლაც და მე მგონია მხოლოდ მე მოვტყუვდი მათი გატაცებით. როგორ დამავიწყდა, რომ მათი წარმოდგენით ქვეყნიერება იმთ ბექებზეა დაყრდნობილი, მათი ბრუნავს დედამიწა მათით ანათებს მზე, და თუ იმთ სისხლით მორწყული დარბაზი დატოვებს, მაშინ ხომ მზეც დაბნელდება და მთვარეც! მაგრამ ესეც რომ არ იყოს განა ჩვენი არ ვიცით რომ ბურჟუაზია ყოველთვის ორპირ მდგომარეობაშია!... საკვირველია მხოლოდ, რომ ამ განმათავისუფლებელმა მოძრაობამაც ვერავითარი გავლენა ვერ იქონია მათ ინტელიგენტურ თავზე! ნუ-თუ, ვერ წარმოუდგენიათ, რომ ზოგჯერ „თქმა ჯარს არა თქმასა!“ ნუ თუ ვერ გაიგეს ის, რაც მთელმა საზოგადოებამ გაიგო, ვერ გაიგეს, რომ დღეს სხვა დრო არის, ხალხიც სხვა უფრო მაღალი აზრით და იდეალით იკვებება და თუ მის აზრზე მიდგება საქმე, იგი პირველი პროტესტანტია! მისი თანაგრძნობა ყოველთვის იმათგან იქნება, ვინც ძლიერი სიტყვით მაინც დაგმობს დროს-გადასულ პირობებს. ვამბობთ სიტყვით, რადგან საქმით ამ ტიპის ბურჟუები ვერ შესძლებენ ფეხდაფეხ მიყვენ ხალხს. მართალია, მათ ყოველთვის მოაქვთ თავი მოწინავეობით, მაგრამ ეს მოწინავეობა მხოლოდ სიტყვიერია და მათდა სამწუხაროთ ცხოვრებამ იმდენად გაუსწრა მათ ფრაზეოლოგიასაც კი, რომ დღეს თვით გრძნობენ ჩამორჩენილობას. სამწუხაროა მხოლოდ, რომ შეგნებით მაინც ვერ შეიგნეს თავისი მდგომარეობა; დღეს ისეთი დროა რომ ძველებურათ ორ სკამზე ჯდომა შეუძლებელია—ან მარცხნივ ან მარჯვნივ აი რაა საქირო! ამიტომ, მეტია დღეს ხალხისა და მცხოვრებლების ინტერესებზე ლაპარაკი და პრეკულ-პრეტული ფრაზები. თუ მეტი არ შეგიძლიათ, ახალს მაინც გზა უტიეთ და თქვენგან ესეც ვაეცაკობა იქნება. ნუ შიშობთ ქალაქის ინტერესებზე, იგი თქვენზე უკეთ ესმის თვით მცხოვრებლებს და თუ მის შეღახვას დააპირებს ვინმე, მას ხალხთან ექნება საქმე; იგი იქნება მისი პასუხის მომთხოვნელი და ეს ბევრათ უფრო სერიოზული საქმეა, ვიდრე თუნდაც ოთხმოცი ინტელიგენ-

*) კარგი რომ ხორციც არა თქვენს შენიშვნა მოქალაქისა.

ტისაგან შემდგარი საბჭო. მაგრამ ეს ხომ იდეალიზმია, და თქვენ კი ქალაქის ქისახე ლაპარაკობთ—თქვენ გაზინებს ყოფილი ნოტარიუსების და კაპიტნების არჩილი! გარწმუნებთ, არც ეს არის დიდათ საშიში, ამასაც მოუვლის თავს ხალხი, თუ მართლა ისე წავიდა საქმე, როგორც თქვენ ვლით. შესაძლებელია კიდევ რაიმე მცირე ზარალი, მაგრამ იმ ზნეობრივ გამარჯვებას რა დაედრება, რომელიც თუნდ თქვენ უმნიშვნელო გადადგომასაც შეუძლია მოიტანოს! მართლაც, ვინ იქნება ისეთი უფუნური, რომ ერთი წამით მაინც არ შეაჩეროს თავისი ყურადღება იმ პირობებზე, რომელთაც თქვენც კი ავამაღლებინეს ხმა და პროტესტი გამოგაცხადებინეს. ხოლო თუ ერთხელ დაფიქრდა ამაზე ადამიანი, შესაძლებელია ერთის გარდა სხვა რამ პასუხი გასცეს თავის თავს? მაგრამ რა, ეს ხომ თქვენთვის გაუგებარია, თქვენთვის არის მხოლოდ ჩოთქი და ჩოთქი, მითი ზომავთ და მითი წონით; ჩოთქი კი იდეური ბრძოლას არ ცნობს. და აი ამიტომაც გამომუშავდა თქვენში თავისებური პროტესტი, რომელიც ამბობს „მივდივართ, მაგრამ არ წავალთ“. ასეთია კოველთის ბურჟუაზიული ლოკალიკა და მასვე დაადგა ჩვენი ბურჟუაზია მისუხედავთ თავისი ინტელიგენტობისა. ის სტიროდა, როცა საზღვარ გარეთ სერიანობის დროს 29-ის ამბავს კითხულობდა, მაგრამ უფრო ცხარე ცრემლით დაიწყო ტირილი, როცა „ქალიქის მამის“ წოდებაზე ხელის აღებაზე მიდგა, საქმე—რადგან ქონებასთან პატივიც აუცილებელ სამკალათ მიიჩნიათ. აი, აქედან წარმოდგა მათი „ლოლიკა“, მათი უბადლო პროტესტი უკანასკნელი რედაქციით; და მეტი არა დაგვრჩენია რა, ქრონიკაში მაინც უნდა აღენიშნათ და ველოდოთ რაში გამოიხატება ეს **ჯდომით პროტესტი** და **ენით ხალხზე ზრუნვა**. ენახეთ, როგორ იმოგზაურეს მარცხნივ, ახლა ენახათ, როგორ წავლენ მარჯვნივ!...

II.

პედაგოგიაში.

ყველა სხვა დაწესებულებაზე აღრე, ჩვენში მაინც, საზოგადოებამ იგრძნო შკოლის ნაკლებოფიანება. ასეთი შეგნების მთავარი მიზეზი, რასაკვირველია, იგივე აღვირახნილი გახრწნილება და მოურიდებლობა იყო, რომელიც როგორც სხვაგან, ისე აქაც შემოიტანა ბიუროკრატია; მან უარყო სრულიად შკოლის დამოუკიდებლობა, უარყო მასში სწავლავანათლების მიმცემი დაწესებულება, უარყო იგი როგორც მეცნიერების ტაძარი. აქ ცოდნის მიცემაზე და გონება-ვანვითარებაზე ზრუნვას ადგილი აღარ ქონდა. ბიუროკრატის სტიროდა **მორჩილი ქვეშევრდომი** და **აღმასრულებელი მოხელე** და აი შკოლასაც ამ ორი საქმის შესრულება დაეკისრა—იგი შეიქნა ძველი რეჟიმის გამამტკიცებელი იარაღი; იგი გადიქა მოხელეთა მომამზადებელ ქარხანათ. მოხელე იყო მასწავლებელი, მოხელეთ ზრდიდა მოსწავლესაც. ყოველი ცდა იმისაკენ იყო მიმართული, რომ გაეჭროთ შეგირდებში სული ცხოველი და აღეზარდათ; თუ მოხელე არა, მორჩილი ქვეშევრდომი მაინც, თავისუფალი აზრი, დამოუკიდებელი ადამიანი, მეცნიერული მომზადება მის კარაბადინში არ ეწერა. ასეთი იყო ბიუროკრატის შეხედულება შკოლაზე საზოგადოათ, ხოლო იმპერიისა განაპირა ქვეყნებში ამას ემატებოდა **გამარუსებელი პოლიტიკა**; ამ მიზნით აქ უარყოფილი იყო ის მინიმუმი რაციონალური შკოლისა, რომელიც შიდა გუბერნიებში ძალაუვნებოდა რჩებოდა—განდევნილი იყო შკოლიდან მოსწავლეთა სამშობლო ენა. აი ასეთ დასახიარებულ შკოლას მოუწერა განმთავისუფლებელმა მოძრაობამ. დაიწყო

ძველი წესების გადასინჯვა, ახლის გათვალისწინება-შემუშავება. დაჩაივებულმა პედაგოგებმა ამოიფუნციტეს თვალები, იმათაც დაინახეს ის საზიზრობა, რომლის განხორციელებას ყურ-მოკრილათ ემსახურებოდნენ: მათაც უარყვეს ძველი შკოლა, მოითხოვეს ბიუროკრატის ოპეის მოსპობა. დაიწყო მასწავლებელთა მოძრაობა.

ამ მოძრაობის ფერხულში ჩაებენ ჩვენი მხრის მასწავლებლებიც, რომელთაგან უფრო შეგნებული და სერიოზული მოქმედება, როგორც მოსალოდნელი იყო, სახალხო შკოლების მასწავლებლებმა გამოიჩინეს, ნამეტურ დასავლეთელებმა.

ამათ ფეხის ხმას აყვენ თფლისის სათავად-აზნაურო შკოლის (დღეს გიმნაზიის) მასწავლებლებიც. მათ შემოუშავეს სასწავლებლის რეორგანიზაციის გეგმა, რომელიც საზოგადოების საყურადღებოთ ქართულ გაზეთებშიც გამოაცხადეს. ამ პროექტმა საკმაო მიიქცია, ეგრეთ წოდებული საზოგადოების და ნაციონალისტური პრესის ყურადღება. არც საკვირველია, რადგან მოსალოდნელი იყო, რომ ეს ერთათ-ერთი დამოუკიდებელი „ეროვნული“ შკოლა შედარებით უფრო თავისუფალი აზრის პედაგოგების კრებულს წარმოგვიდგენდა და მათი შედგენილი პროექტიც უფრო სრული და აზრიანი იქნებოდა. მაგრამ მოლოდინი არ გამართლდა. - ის ნაწილი პროექტისა, რომელიც საზოგადოთ სწავლის საქმეს შეეხებოდა, შეუმუშავებელი გამოდგა, დანარჩენი კი, სახელდომ შკოლის მართვა-გამგეობის მხარე ისე იყო მოწყობილი პროექტში რომ წამკითხველი საკუთარ თვალებს არ უჯეროდა და თავის თავს ეკითხებოდა: მართლა პედაგოგების შედგენილია ეს ნაწარმოები, თუ დიდი მადის მექონე მოჯამაგირეებისაო. სწორეთ რომ ახირებულათ იყო დაყენებული კითხვა. შკოლის შემნახველ საზოგადოებას სრულიად ესპობოდა საშვალე-ბა შკოლის საქმეების კონტროლისა: პროექტით მასწავლებლები ირჩევნ მასწავლებლებს და გამგებს, აწარმოებენ საქმეს, როგორც მათ უნდათ და არავის არა აქვს ნება ჩაერიოს შკოლის საქმეებში გარდა საზოგადო კრებისა, რომელიც ფაქტიურათ მოკლებულია ასეთი ჩარევის შეძლებას. ასე დააყენეს კითხვა მასწავლებლებმა ივლისის კრებებზე. დღესაც ვთქვარა, რომ ასე საქმის მოწყობა სრული უარყოფაა საზოგადოების თვითმოქმედებისა და გვიქადის რაღაც ოლიგარხიის შექმნას, რომლისგანაც თავის დასწვევა ძალიან ძნელი იქნება. მაგრამ, ასე არ შეხედა ზაფხულში მომხდარმა კრებამ. ამის მიზეზათ ჩვენ ის გარემოება მიგვანჩია, რომ ამ უხამს პროექტს შკოლის პედაგოგებმა **ავტონომია** დაარქვეს. ამან მოხიზოდა, ალბათ, დამსწრე, წევრები; მათ უხებრულათ დაინახეს „ავტონომიის“ წინააღმდეგობა და მიიღეს პროექტის ეს ნაწილი. გვიკვირდა, მაგრამ ცნობისმოყვარეობით ველოდებოდით, რას მოიტანდა „ახალი წესი“.

სამწუხაროთ თუ საშენიეროთ, ამ ცდის მოხდენა არ დაცალდათ პედაგოგებს. სექტემბერში მომხდარმა კრებამ, გადასინჯა ზაფხულის დადგენილება და წინააღმდეგ მასწავლებელთა კატეგორიული მოთხოვნისა, რეორგანიზაციის მთელი საკითხი გადასცა გასარჩევათ კომისიას. ამ რიგათ შკოლაში ჯერ-ჯერობით იურიდიულათ ძველი წესი დარჩა...

ასეთია ისტორია ამ რეორგანიზაციის საკითხისა, რომელმაც იმდენი ხმაურობა გამოაწვია ჩვენ საზოგადოებაში, ხალხისთვის და ჩვენი მკითხველი საზოგადოებისთვის თვით ამ საკითხს არა აქვს პრაქტიკული ინტერესი, რადგან ხსენებული გიმნაზია წოდებრივ პრინციპზე აგებული—იგი სათავად-აზნაურო სასწავლებელია, და თუ ნება მივცეთ ჩვენ თავს ამდენ ხანს ამ კითხვაზე შეჩერებისა, მხოლოდ ამიტომ რომ მასში საკმაოთ დახასიათდა „ქართველი“ მასწავლებლების ერთი ჯგუ-

ფი. მათ გამოიჩინეს სრული შეუღებლობა დღევანდელი მოძრაობისა ჭე დაბარეს მისი თავიანთ სასარგებლოთა გამოყენება. მოინდომეს რაღაც კასტიური კორპორაციის შექმნა და სრულიად უარყვეს საზოგადოების ყველგან. როგორც ვთქვით, ჩვენ არც იმდენათ ვართ დაინტერესებული ამ შკოლის „საზოგადოების“ უფლებათა დაცვაში, მაგრამ ერთი მხრით მათი შელახვა დამახასიათებელია ამ უფლებათა შემლახველთათვის და საქირაო აღენიშნათ; მეორე მხრით კი არ შეგვიძლია ხმა-ამოუღებელიც ავუაროთ გვერდით იმ დაწესებულებას სადაც 500—600 ნორჩი არსება იზრდება და ემზადება მომავალ ცხოვრებისათვის. არაა სასურველი, რომ უკანასკნელნი თავის აღზრდელთ დაეგვიანონ. ამ პედაგოგების ჩამორჩენილობის დასამტკიცებლათ თვით მათი პროექტი იძლევა საკმაო მასალას. საინტერესოა მგალითათ ახეთი მოვლენა. თავის პროექტში პედაგოგები ქართულ ენას მხოლოდ ერთ-ერთი საგნის ადგილს უთმობდნენ, ხოლო სასწავლო ენათ ისევე რუსულს სტოვებდნენ. ამავე დროს კავკასიის ადმინისტრაციამ ქართული ენა სახალხო შკოლებში სასწავლო ენათ აღიარა. ამ რიგათ „ნაციონალ-ავტონომისტები“ ადმინისტრაციასაც კი ჩამორჩენენ ინტერესების დაცვაში, თუმცა ენა მათი განსაკუთრებული ზრუნვის საგანს შეადგენს. ჩვენ, რასაკვირველია, ამ მხრით არ ვუყურებთ ენას. ჩვენი აზრით, რაციონალურ შკოლაში სამოსწავლო ენათ ის ენა უნდა იყოს მატებული, რომელიც ბავშვებს ესმის და მათ დედა-ენას შეადგენს. ამას მოითხოვს დროსა და შრომის ეკონომია. ჩვენ გამოვდივართ არანაციონალისტური მოსაზრებიდან და ვიცავთ ერის ენას, ხოლო იგი ავიწყლებათ ნაციონალისტებს და ამ რაციონალურ ნიადაგს გვერდს უვლიან.

აი მეორე მხარეც. ეს ავტონომისტები თხოულობდნენ შკოლის ავტონომიას, ე. ი. სრულ დამოუკიდებლობას საზოგადოებისგან, და მერე იცით ვისთვის? იპათთვის ვინც მათეული ათი და ოცი წლის მოღვაწეობით დაამტკიცეს თავისი უფარვისობა. როგორ გამოიყენებდნენ ნეტა ამ ავტონომიას? მე მგონია იმ უწყსოებთა გასამრავლებლათ და გასამტკიცებლათ რომელნიც სასწავლებელში გამეფებულა ამ ხნის განმავლობაში. ამის თავდებია მათი წარსული მოღვაწეობა.

მაქციეთ ყურადღება იმასაც თუ როგორი საშვლებით იცავდნენ პედაგოგები თავიანთ პროექტს. მათი უმთავრესი არგუმენტი ის იყო, რომ კრებას მუქარა წამოუყენეს წინ—თუ არ მიიღებთ ჩვენ პროექტს, შკოლას თავს ვანებებთ და მასწავლებლებზე იზრუნეთო. აი, როგორი პრინციპიანული საშვლებით იცავდნენ პედაგოგები ამ პრინციპს. ნუ თუ ის არის პრინციპიანული ბრძოლა, რომ ძალდატანებით მიადებოთ საზოგადოებას თქვენი „პროექტი“? არა, ბატონებო, ამას ძალდატანება, მხოლოდ ძალდატანება დაერქმის, და ნურას უკაცრავათ, თუ ჩვენც ამ სახელს ვუწოდებთ. ან რას გავდა ის, რომ მთელი თქვენი „ავტონომიის“ შინაარსი ბოლოს ხუთი ახალ მასწავლებლის მიღებაზე დადგა. ნუ თუ, თქვენ გრწამდათ გულწრფელათ, რომ ამ ხუთის მიღების უფლება აღადგენდა შკოლას? რამდენიც უნდა მარწმუნოთ მაინც ვერ დაიჯერებ, რადგან ვერ შეგკარებთ ასეთ გულუბრყვილობას. მაშ დაფიქრდით და თქვენ თითონ დაფასეთ ხელ-ახლა თქვენი ნაღვაწ-ნამოქმედარი; დღეს ხომ, რუსები რომ იტყვიან, „переоценка всех ценностей“-ო, ამისი დრო არის, მაშ გადასინჯეთ ხელ-ახლა თქვენი პროექტი და, დარწმუნებული ვარ, ბევრ რაზემ თქვენ თითონ უარყოფთ, თუ რასაკვირველია თქვენი გონება საუკუნოთ არ დაუმორჩილებია ენის. პირადათ მე გეთანხმებით რომ კომიტეტის თავნებობა, სამოქმედო ასპარეზის განუსაზღვრელობა და ბევრი მისთანები ხელს გიშლი-

დენ საქმის წაყვანაში, მაგრამ ბევრათ მეტი ცოდვა თვით თქვენ, მასწავლებლებს, მიგიძღვით. დაფიქრდით, მოიგონეთ და დარწმუნდებით ამის სიმარალეში. მაშ რა პირით გვიწვევთ კარიდორებში მოსასვლელათ და გვეუბნებით იქ დაინახეთ შკოლის უფარვისობასო. თუ მართლა ისეა საქმე, როგორც თქვენ გეხატავდით, ხომ კიდევ უარესა თქვენთვის, რადგან ეს უფარვისობა თქვენი „მოღვაწეობის“ ნაყოფია. დაფიქრდით, რას ამბობთ!..

ნარი.

და მ ა - ს ო თ ლ ი ს ა მ მ ე მ ი.

საგურამო. რაღაც უბედეთა გაუჩნდა ქართლის კეთილშობილათ სასამუო და საზრჯო დიდებას, მისხნელათ მოვლანეთელ „შე-რახმის“. მას არსებობას უმად თუ სათქო ორა დღე აჯღებოდა, ახლა წუთში სხმა დღე აჯღებუა, როგორც უდღეურს და ცხოკრებაში უკანათო შობაღს. შორს ჯღრ აწის ის დღეც, რომ თაჯღე-ეარა გადაქენება, უკუნეთას უფესრულმა სუუენოთ გადაჩეება, დაიდუება, და გამოესალმება თაერტდასმულ, გაჯახრებულ თა-ვის სიდინესლეს. მას ბრწყინაჯღე შთამოქაჯღობას, უკეე განანაღს და განწყენდაღს მარტოადენ მწარე და სმარტეხანო მოჯონება დარჩება თავის წინანბრებაზე, „რახმელეთა“, ახლა აჯღე და ეკასაჯღე ერთმანეთს ბეჯღებენ და თაჯღე მართლუჯღებენ ერთმანეთის გა-დაბნაჯღებათ, რომ ერთმა მეორე აჯღენას, „რახმის“ დაასრების მიჯანა სხვა ეო და ცხოჯღებაში სუღ სხვა განანორტეაჯღეს, რაც ვითომც მათ ბრინდაჯღებს დნ იჯღებს არ შეეკასაჯღება. ასეთი „თაჯღე მართლეთას“ შემდეგ დადას ტრანასით და თაჯღეწონებათ თაჯღე ანებენ იჯღენ „შეჯღ რახმის“ მოჯღაწეთობას, მაჯღამ მტკიცე სხ-ბეთა—ტემსარაჯღებისა—საბეთათ რჩება, მას ვერჯღათაჯღა დაჯღა-გახუნებულა ტრულ-ტრულა დათაჯღეე ვერ ამოქღლას ცხოჯღების ფურცლადან: „რც ერთხელ ცხოჯღად სუღს დაჩნდაჯღეს, სსჯღეა-შეაღლოთ გადააჯღემას“..

— ზოჯღეოთ აჯღეწამ შექამუჯღემც მოანდომეს გლეხებთან შერაჯღება. სჯღესებით მიადეს გლეხებას მეორე დაჯღენაჯღა ზირობა. ჯრება ჩვენს მგონას ალბა ჯჯჯჯჯჯაჯღე მიდჯღა, ამასჯღე გაჯღეჯღანეს შუა აჯღე მოსჯღაჯღარაჯღებლათ, მაჯღამ თქვენც არ მოამკჯღედო ახლო-სჯღე არ გაჯღარა. „მეო“, დადას რახით უთხრა შუა კანს ბ. იჯღამ „საჯღეკუნო მამუღლას იჯღარადრობას თაჯღე დაჯღანებუ (კოხოჯღე კახისჯღე-ნო, მკითხველო, ეს ის სიჯღარა მამუღლათ, რომელსეჯღედ ბ. იჯღათ თაჯღეის ცნობილ „ნუ-თუ“-ში მართლ გაჯღეით უჯღსა ჯღოფჯღა და ამტკიცებდა სჯღეწამომი არჯღათაჯღი საქქე არა მჯღეს გლეხებთან მამუღლას შეჯღახებო, ახლა კი იჯღარადრობასთაჯღის თაჯღეც დაჯღანებუაა სსაჯღეკუნო მამუღლასთაჯღის). თაჯღეში ქჯღა თქვენც იხსჯღეთ (აჯღბათ ისე მამა-შვიდურათ) და თქვენში მამუღლამჯღარ, ხოლო რაც შეეხება ჩემს კეთილ-შექენაჯღე ნაწეიდობას კერძო სჯღეუთებაჯღა და ეოჯღეაჯღე კერძო სჯღეუთებაჯღა ხომ ჯრ-ჯრებობათ დაჯღე ბატეაჯღეა და კიდევ იქნება როგორც ქჯღა კუთხედი კატობრიობის კეთილდღეობისა, მცენ ვინც მცეტ მომცემს სჯღეუთარ მამუღლათ, ამას მიჯღეწარაჯღებო; და მანჯღეც და მანჯღე თუ ჩემს ნებაჯღე ვერ გაჯღეწარაჯღე—ათეს ისე. რა-მინაჯღელება, რასა ვჯღარგამო“. აქ შუა კანჯღა გადაწვეკრით მიუჯღო, მაჯღასჯღე ვნახჯღეთ, ვინ მოჯღეწმით ჩვენს დაჯღეწილებასზე მტკიცო.

3. 5.

„მალალ ტაძარში მალალია სულის კვითებაც“.

მკითხველმა წაიკითხა სათაურა და დაფიქრდა: ვისზე უნდა წერდეს თავუნა? „მალალ ტაძარში მალალია სულის კვეთებაც“! ვის უნდა შეეფერებოდეს ეს სიტყვები? ვინ უნდა იყოს ეს „მალალი ტაძარი“?

მაღალი ტაძარი! წარმოიდგინე, მკითხველო, პიტალო კლდე, კლდე მიუვალი, რომელიც მედიდურათ დაყურებს ცოდვილ არე მარეს. ის—თვალ-მიუწლომელი კლდე—ისე ამაცათ ამართულა სივრცეში, რომ თავისი კენჭერო თეთრ უმანკო ღრუბლებში აქვს მიქლბილი. არავითარი სიბილწე, არავითარი ბინძური ზრახვა მის მწვერვალს არ მიკარებია და, როგორც, ქვეყნიურ ბიწიერებას განშორებული განდევნილი, ისე განმარტოებულია დღას სპეტაკი კლდე. აქ კი ძირს ყოველივე ამყაყებულა და განხრწნილება, დაბეჩაება ხმა-მალა ლალადებს ცოდვილი კაცუნების წილ-ხვედრილ ქვეყანაზე. ყველანი სისოებით და კრძალვით შეყურებენ პიტალო კლდის მწვერვალს, სადაც განგების ყოვლის შემდეგ მარჯვენას აუშენებია ტაძარი, სათნოებით სიბრძნით და ყოველივე საუნჯით აღსავსე. ამ „მაღალ ტაძარს“ ემორჩილება ბუნების ძალები და როცა მას დასვენება ან აღამიანის ცოდვილ თვალთაგან მიფარება სურს—ფიფქი, თოვლივით თეთრი ღრუბლები შემოვრტყმება გარემოში და მაშინ აღარ სჩანს ტაძარი შევინიერ და უბადლო. დიდ არს ძალი ამ ტაძრისა და ვაი იმას ვინც დაბედვს მის შეურაცხყოფას. მაშინ ტაძარი ხელთუქმნელი მოიწოლებს შავ-ყურყურა ღრუბლებს, რომელნიც გიშრის გვირგვინივით დაადგებიან მის შექმნებულ შუბლს. იქვეებს ღრუბლებში და მებო-ღეთის რისხვა გაანადგურებს იმას, ვინც შებღალა დიდებული ტაძარი.

მაშ ვინ იქნება ასეთი უგუნური და თავებელი ვინ გაბედავს ჩირქი მოსცხოს დიდებულს „მაღალ ტაძარს“!

განა არ იციან აღამიანებმა რომ „მაღალ ტაძარში“ მაღალია სულის კვათაბა?!

მაგრამ აი, აღმოჩნდა ისეთი კადნიერი და ყოვლად ურცხვი არსება, რომელმაც შეუგინა ტაძარს წმიდათა-წმიდა. რა სასაცილო იყო ეს არსება? ქონდრის კაცსავით გაჩერდა იგი წინაშე სპეტაკი კლდისა, რომელზედაც ტაძარია აგებული და თავის უსუსური ხმით გინების სიტყვა ესროლა ღვთაებას. მხოლოდ წარბი შეიკრა ღვთაებამ და დაპენტილი ღრუბელი შემოიხივია თავზე.

ითაკილა კადნიერმა არსებამ ამნაირი უყურადღებობა და მეცადინეობას უმატა. მაგრამ დიდ-ბუნებოვანი ტაძარი, ამ ნაირ ოინებს ყურადღებას არ აქცევდა, თავის სათნო საქმეს განაგრძობდა და უმნიშვნელო მტერს არც ავს, არც კარგს ეუბნებოდა.

ასეთი იყო დიდ ხანს მათი ურთიერთობა; მაგრამ ბოლოს დროს აივსა ფილა მოთმინებისა.

განრისხდა ტაძარი. მოიხმო შავი, შიშის მომგვრელი ლეგა ღრუბლები, დაიხვია გარეშემო და ბრძანა: „მოამაშორეთ თავებელი“!

ელფა ცეცხლის ველებივით დაიკლანა ღრუბლებში. საზარელმა ქექა-ქუხილმა დედამიწას ზანზარი დააწყებია. ყოველივე სიტყვას ღვთაებისას, რომელიც ათასი საყვირის ხმასავით გაისმოდა, თან მოსდევდა მჭეხ დაუნდობელი. როდესაც გადაიწმინდა, და შავი ღრუბლები მიიფანტ-მოიფანტა, ტაძარი ისევ უწინდებური სიამაყით და მედიდურებით იდგა კლდის კენჭეროზე და მისი ნათელი სახე თათქოს ილიმებოდა. აქ კი უსუსლოთ ვგდო თავებელი, უსუსური მტერი დიდებული ღვთაებისა.

მკითხველმა ესეც წაიკითხა და კიდევ დაფიქრდა; ვინ უნდა იყოს ეს ტაძარი? ვინ არის ეს კადნიერი არსება, რომელსაც ასე უდროოდ მოესპო სიცოცხლე?

რახან ასე გაინტერესებს, მკითხველო, მე მხოლოდ ვარ ავიხსნა ჩემი ალღევგორია: „მაღალი ტაძარი“ გახლავს...

მკითხველმა სიტყვა გააწყვეტინა თავუნას და თითონვე ახსნა «მაღალი ტაძარის» ვინაობა.

— ფ. გოგინაიშვილი! წამოიძახა გახარებულმა მკითხველმა.

— ის მტერი ვინ-ლა? შეეკითხა ახლა თავუნა.

— მოგზაური, უბასუხა მკითხველმა.

— კარგი და პატიოსანი. რა ხან შენ ასე უცებ მიმიხვდი გამოცანას, მე შენ ერთ სულ პატარა ლექსს გეტყვი და გამოიცანი, ვისზეა იგი გამოთქმული:

ჰოა. მწერალა ბუმბუკაზო, ნიჭით ცნებულა, ქვეყნათ ზნდალბასა დასადგენათ მოვლანიებულა!

ვითარ გაუძღოს „მოგზაურმა“ შენს განრასიკებს, შენს გულას წერმასს, აღმოთუბას და აღტენიებას!

დე: გავიან, დეე გლანძღან, დაჯანსან ლაფა, დე: შეგანთხიან უწმინდურა დორბლა და ქაფა —

შენ ნუ შედრეკა, ჩემო დეეა, შედრათ შებრძოლო, რადგან შენ დვანდს სასურველია ექნება ბოლო!

შორს ადარ არის ჟამი იგი სვეტდანიკრა, რას შენ-წინაშე ქედს მოახრის ქართველი ერა,

და შენ—ქურუმსა ჭეშმარიტა მტენიანებია—

ტანჯულ თსემს—დაფნა, ფერხთათ ვარდა მოგვთენიებას.

მართალი არის ახლა არვინ გიკვებს შენ ეურსა, რა გიკვება ხალხს უზრდელსა და უგუნურსა?

მაგრამ დადგება მალე დრო, დრო სანეტარო, ჩემო ბაჭავო, სიტკბოებავ, ჩემო ნეტარო,

და შენ უზრდელა, გაუთელა, ტლანქი ქართველი თავისი სამშობლას თავისე ნებით გამტკ-მშართველი

შეას დაეჭურებს; მოაქცევა შენს ნებაზე; აღარც თატრში შეკაწურებს, აღარც კრებაზე...

აქ კი მშვიდობით, ბუმბუკაზო, ნიჭით ცნებულა, უზრდელბასა დასათრევენათ მოვლანიებულა!

შე—სუსტათ შეტეველს სად შექმელა შენი შექება, და ვინც გავიანებს, მას დედის რძელ ნუ შეეკრება.

თავუნა.

ორიოდე სიტყვა ფილიპე გოგინაიშვილს.

ბავშვამც კი იცის ეხლა, რომ დღევანდელი საზოგადოება იყოფა ორ მთავარ ბანაკათ. ერთი მხრით ყოველგვარი უფლებით აღქურვილნი მდიდრები, კაპიტალისტები; მეორეთი უფლებებს მოკლებული, ჩაგრული და დაბეჩაებული პროლეტარიატი. ამ ორ კლასთა შორის სამკვდრო-სასიცოცხლო ბრძოლაა გამართული: კაპიტალისტები ცდილობენ თავიანთ ბატონურ მდგომარეობის შეგრძენას, პროლეტარები თავიანთ დაბეჩაებულ მდგომარეობის გაუმჯობესებას. როგორც ერთ კლასს, ისე მეორესაც ყავთ თავიანთ სურვილების და მისწრაფების გამომხატველნი იდეოლოგები, ყავთ პარტია, რომელნიც იცავენ თავ-თავის კლასის ინტერესებს. რამდენადაც წრფელია ხალხის ინტერესების დამცველი პარტია, რამდენადაც იმას რწამს სიპართლე და სინამდვილე თვისი მიმართულებისა, იმდენათ მედგრათ რთავგანწირულათ იბრძვის ის ცხოვრებაში თავის რწმენის და მიმართულების განხორციე-

ლებსთვის; ამ პარტიის წევრები არ ზოგავენ არც ძალას, არც ღონეს, უარს ყოფენ ყოველ-გვარ პირად ბედნიერებას და თავ-დავიწყებულნი ემსახურებიან იმ დიდებულ მიზანს, რომელსაც ქვიან დაბეჭავებული ხალხის გაბედნიერება. რაც შეეხება ზურქუაზიას—ისიც ფრთხილათ არის; ისიც ებრძვის პროლეტარიატს...

მუშათა კლასი და ბურჟუაზია—ესენი არიან ერთი მეორის დაუძინებელი მტრები; მათი შეთანხმება შეუძლებელია. და რაც უფრო შეგნებული აქვს პროლეტარიატს ეს უტყუარი მცნება, მით უფრო ძლიერია ის, მით უფრო ახლოა ის მიზანზე. . . . ასე ვფიქრობთ ჩვენ და დარწმუნებულნი ვართ, რომ ნამდვილ და სწორ გზაზე ვდგავართ. . . . თქვენ კი, ბატონო ფილიპე გოგიაშვილო, როგორღაც დაგვიწყობათ ეს მცნება... დღე არ გავა ისე, რომ თქვენ გავზეთ იგვრამი მესამე დასვლებზე უკბილო ოზუნჯობა არ იყოს მოთავსებული. ყოველ ღონის ძიებას ხმარობთ, რომ ხალხის თვალში დასვლები დაამკროთ, მათ მოქმედებას სახელი გაუტეხოთ. მეერ რატომ, ბატონო ფილიპე? იმიტომ რომ ბურჟუაზიის იდეოლოგია მოგნათლეს მესამე დასვლებმა? გეთანხმებით რომ მეტათ სამარცხვინოა მეოცე საუკუნეში ამ სახელის ტარება, მაგრამ რა ვქნათ, რომ თქვენ სწორეთ ეგ სახელი დაიშახურეთ.

ჩვენი რა ბრალია, ბატონო ფილიპე, რომ თქვენი აზრი და მიმართულება ხალხმა არ მიიკარა, არ დაგიჯდათ, რომ „პოლიტიკურ სფერაში სხვა კლასებთან შეერთება უკეთეს პოლიტიკურ წყობილების მოსაპოვებლათ არ უძნელებს მშრომელ ხალხს კლასობრივ შემცენებასა და თავის ინტერესებს შეგნებს“!.. მეწმუნეთ, რომ არც იმაში გინდევს ბრალი, რომ ხალხმა ქართლ-კახეთის თავად-აზნაურობის პირველ „სიმიელ ნაბიჯს“ (ავტონომიის მოთხოვნას), რამაც თქვენ ალტაცებაში მოგვიყვანათ, ექვის თვალით შეხედა; რა ვეყოთ, ბატონო ფილიპე, მშრომელი ხალხის ფსიხოლოგია ასეთია: არც მაგათი ავტონომია გინდა და არც სხვა რამ წყალობაო, გაიძახის ხალხი, და მართალიც არიან. თქვენ როგორც მემცნიერსა, კარგათ უნდა გახსოვდეთ შემდეგი სიტყვები: *timeo danaos et dona ferentes*.

არც იმაზე უნდა აღშფოთდეთ, რომ ხალხი თქვენმა ალტაცებამ „ერთი გამწესების გამო“, მეტათ დაფიქრა და საბოლოოთ დაარწმუნა, რომ თქვენ და ხალხს შორის არასფერი საერთო არ არსებობს, რომ თქვენი ტუბილ-ტუბილი სიტყვები მშრომელი ხალხის მიმართ ავტონომიაზე, სიმართლზე, ზნეობრივ სიფაქიზეზე არის მხოლოო... მახე, რომელსაც გაურბის ყოველი, ცოტათი მაინც, შეგნებული მუშა... ისიც უნდა თქვას კაცმა, რომ, მაინცადამაინც, არც ამ მახის დაგებაში გქონიათ უნარი... ასეა თუ ისე, ბატონო ფილიპე, თქვენ თქვენი მოქმედებით ნათლათ ამტკიცებთ, რომ ხალხის მეგობარი არა ხართ, არც ყოფილხართ და არც იქნებით; თქვენა ხართ ტუბიური იდეოლოგი ქართველი ბურჟუაზიისა და როგორც ამ ნაირს, ნუ გეწყინებათ, შეძლებისდაგვარათ გებრძვით და არც გაგახარებთ...

სან—ლონი.

სომხის იდეოლოგები როგორც პროლეტარიატის ინტერესების დამცველი.

კაზ. ანშლუისმა, „მოგზაურისა“ საწინამდებეო წერილში (ანშ. № 13). სხვათა შორის მოუწადა სომეხ-პროლეტარს, რათა მან თავის პირით გამოთქვას აზრი აღძრულ გამათის შესახებ და დაიწყოს დაიწყოს პროლეტარიატის მოგზაურებისთანა იდეოლოგები.

მე, როგორც ერთ სომეხ-პროლეტარსთან; მინდა ჩემი აზრი გამოთქვა და ვთხოვ ამხანაგებს ადგილი დაუთმონ ჩემ წერილს „მოგზაურისა“ მახლობელ ნომერში.

„ანშლუისის“ მე-21-ე ნომერში ბ. იშხანაიანი, სხვათა შორის ბრძანებს: ჩვენ (ე. ი. სომეხი ინტელიგენცია) უფრო შედგრათ ვებრძვით სომეხ ბურჟუაზიასა და სს.)*...

რამდენათ მართალია ეს აზრი?—სად, როდის, ან რაში იხატება თქვენი ბრძოლა ბურჟუაზიის წინააღმდეგ, ბ. იშხანაიანო? აქტიურ ბრძოლაზე, რასაკვირველია, დანაშაუნი შეუძლებელია, რადგან ჩვენ „კლუბის ზუბოდას“ შექმდოთ თავი ეჩინა მხოლოდ ლიტერატურაში—ადეურა ბრძოლით, ან არა და „სეპარ პროპაგანდაში“. განვიხილოთ ეაკვრით ერთად და შევრდეთ:

გადათვალეთ თოელი ჩვენი ახალი ბელტრისტული თუ ზუბოდაისტური ლიტერატურა. რა ნახათ იქ? უზარეულეს ეოვლისა ჩვენ საუკეთესო მწერლებს და ზუბოდაისტებს შეამჩნევთ ერთ ტენდენციას, რომელიც წითელი ძაფითა ანის ცატარეული მათ ნაწერებში: თავის გმირების სამეჭელო ანაზრეათ ისინი უმეტეს შემთხვევაში იღებენ ოსმალეთის სომხეთს და იქაურ სომხების, როგორც ერის, ჭარ-ვარამ—მოთხოვნილებებს აცხადებენ, როგორც საერთო ნაციონალურ მოთხოვნილებათ; ასურათებენ ამ მოთხოვნილებებს და ეოფიცხოვრებას ამზარო ოსტატობით და სანტიმენტალურ გრძობით, რომ გულუბრველო, კლასიურ თვითშეგნებას მოკლებული მკათსველი—მუშა თუ გლეხი წარმოადგენს, რომ თოელი მისი უბედურება მკადრთ დაკავშირებულია ოსმალეთის სომხეთთან და ამას ეშველება მხოლოდ მამინ, რთცა ეშველება რამ ოსმალეთის სომხებსაო.—იქით, იქით, სომხებო, სამხრეთისკენ: იქ არის ჩვენი ხსნა და ბედნიერებას გზაო! გვეუბნება უმრავლესობა და უკეთესი ნაწილი ჩვენი მწერალ-ადეოლოგებისა. სწორეთ ამასვე იმეორებს ჩვენი სამდეკლეობა, თუმც მას არ ავიწყდება თავისი, როგორც სასულიერო წადების, სხედალური მისისა—თვლები აუბას მშრამელ ხალხს სამოთხე-ჯოფოხეთის ზღაბრებით. იქ, სამოთხეშია მიაღებო სუეკლავიერს, რაც თქვენი თვალს და გულს უნდა მხოლოთ იმ აუედალებელ ზირობით, თუ ცხვარეოთ წუნარი და აფანაბოთ მამთმეინი იქნებით უფროსების, ადა-საზეიების და სუელიერ მამების წიაშეო! ამბობენ ჩვენი ტურტურ-ვართაბეტები.—

მწერლობის უმეტარესობა შექეო ადგილობრივ ცხოვრებას. იმან სიუჟეტით აიღო სოფელი დას გლეხი, და, ამზარათ, ადაგინა ჩვენში მიცვალეული „ხანდანიკობა“. ის ასურათებს ერთის მხრით გლეხის სიტყვაზე მდგომარეობას და მეორეს მხრით სოფლის ჩანჩვასტრ-მეკასისი საზაზღარ მოქმედებას, მხოლოთ ამ მოვლენებს ის ხსნის არა როგორც შედეგს სოციალ-ეკონომიურ რკინის კანონების განკითარებისას; არამედ კერძო ზირების თვისებებით. მწერლობის ამავე ნაწილმა გამოეცხადა სამეკდრო-სისიცოცხლო ბრძოლა ერთ ცხოვრების მოვლენას, სხედალობრ ხალხის მიმდინარეობას სოფლიდან სამრეწელო ცენტრებისკენ, რასაც იწვევს იკავე ეკონომიური კანონები. ამ ეკონომიურ კანონებს, რასაკვირველია, ანგარაში არ უწევს ეს ნაწილი მწერლობისა, იკო ამ მოვლენას ხსნის იმით, რომ ხალხი გაირეფა და არ კადრულობს სოფელში მუშაობასაო.

ეს ორი მიმართულება დღესაც გაბატონებულია ჩვენ ლიტერატურაში და უფრნაღ-გაზეთობაში. ორივე მიმართულებას აერთებს ნაციონალური წმინდათა-წმინდა—ენის, სარწმუნოების და ჩვეულებების დაცვა.

სხდა იკითხეთ, თუ რა მოგვცა ჩვენმა ლიტერატურამ, ჩვენმა

*) „თქვენ ორი ინი გისწავლიათ და გინდათ ქვეყანა გადაბრუნოთო“—გვეუბნებიან ჩვენი ადები და ტურტურები. სწორეთ ეს სიტყვები გამახსენდა, როცა წავიკითხე ბ. იშხანაიანის წერილი მიმართული იმხ. მახარაძის წინააღმდეგ.

იდეოლოგიებმა საკუთრად ჩვენ—ბრძოლველებს, რომლის ინტერესებსაც ბ. იშხანაძის სიტყვათ, იცავენ. ისინი, იდეოლოგები, და სასტიკი ებრძვიან ჩვენ ბურჟუაზიას?—გადაბრუნეთ მთელი ჩვენი უგანასწებელი წლები დაიკურატურა ჩუნიან-გაზეთებითურთ, კმბეით სახლეთ კა არა—თუ გნებავთ ელექტრონის დამფებთათც—თქვენნი ცოდვა არა მარჯს, რომ იქ ვერ წიკვთთ ორ სტრიაქონსაც სოციალიზმის, ან და მუშათა კითხვის შესახებ. ამ დროს, როცა მუშათა მოძრაობის მოძრაობა მრუთობს—საერთო და კავასიაში—გერძობთ. შეარდია მთელი სოციალურ-ეკონომიურა შენობა და მიახერო თავისკენ მთელი კაცობრიობის უურადება—ჩვენ გაზეთებში იბეჭდებოდა მხოლოთ ის, რასაც ბეჭდვდა ოფიციალური ორგანო; ამ დროს, როცა ადგილობრივ გაზეთების (კანსაკურებოთ ქართულ) შესაური ქრთნიკება იკვებოდა ცნობებით მუშათა მოძრაობის შესახებ რუსეთში და ჩვენში—ჩვენი გაზეთების ქრთნიკება იკვებოდა ცნობებით ამის შესახებ, თუ რომელ სოფელში წავის მოსულა, რომელში სტეკვა, თუ სად რომელი საყდარისთვის არის სპირო რემონტი და სხვ. ამ დროს, როცა სტანტო ქაღაქის გაზეთები და ნამეტრნავთ ადგილობრივ გაზეთების უცხოეთის ქრთნიკა სავსე იყო არა არის უცხოეთში მუშათა კითხვის შესახებ ცნობებით—ჩვენი გაზეთების უცხოეთის ქრთნიკა სავსეა ცნობებით ამის შესახებ, თუ სულთანს ვინ ესრლავ უმბარა, რას ამბობენ ევროპელი დამლომატრები სულთანისმზე და ოსმალეთის სომეხებს, როგორ მადის საქმე არბეთში, მაკდონიაში და სხვ. ამ დროს, როცა გურთის გლეხთა მოძრაობამ მიახერო თავისკენ მთელი ევროპის უურადება და სახლავ გარეთელ და სტანტო ქაღაქის გაზეთებში საკუთარ კორესპონდენტებში გამოგზავნეს გურთაში მოძრაობის ადგილობრივთ შესასწავლათ—ჩვენმა გაზეთებმა არ დაინახეს სპირით ერთი ვრტკელი კორესპონდენტი მანც გამოეთვარტმზით ადგილობრივ გაზეთებშიდან.

იგივე ითქმის დევანსდელ ეოველ დღაურ გაზეთებსზე. მხოლოთ ამ ცნობებით, რომ ჩვენი გაზეთების მთავრი ფელეტონი თუ ქრთნიკები დღეს სავსეა ცნობებით სომეხ-თათართა შეტაკების შესახებ. თუ ხანდახან იტყვიან რამეს მუშათა კითხვის შესახებ—ეს ისე, სხვათა შორის, დეკორაციისთვის, თუმცა კა გაზ. ავში-ლუისია დადის რბით გებარდებოდა მუშათა კითხვის დიდ ადგილს დაუთმობო. და ასე იტყვიან ჩვენი გაზეთები ამ დროს, როცა მრავალი ეიტნაკები გამოვიდა და გამოდის მუშათა კითხვის და სოციალიზმის შესახებ და თუ ორგანიზაციის დაწერის შნა არა აქვთ ჩვენ მწერალ-დოქლოგებს, გადმოთარტმზ ხომ შეეძლოთ, მაგრამ როგორც ეტობა ისინი მაგრით ადგანან ზევით გარვეულ მიმართულებას და მუშათა კლასისურ ინტერესს სწირავენ «საერთო ნაციონალურ ინტერესებს» (ე. ი. ჩვენი ბურჟუა-ტურტრების ინტერესებს).

გადავადეთ ახლა ზებირ ბროზგანდასზე სომხის გლეხობაში და მუშებში, რომელსაც მეთაურობენ «ცნობელები» და «დამსაკელები». ამ ვაჭარტრების სქმენი სავბორბნი დღეს ეველა თვალსი-ლულ მუშათათვის აშკარათ სჩანს. ცხადია, თუ ვის ინტერესს იცავს იგიონი. მე აქ ახლავს ვამბობ ამის შესახებ, თუ როგორი თავიკადებით ქადაგობდენ მთელი ოცე წლის განსვლობაში ეს ემსწავლები სომხის მუშებში და ნამეტრნავთ, გლეხებში ამ ახრებს, რომელსაც ზემოსწინებული სომეხ-მწერლები უმრავლესი ჯგუფი ავრტლებდა. მე უფრო მანტრტრებს ის ზომები, რომელთა საშუა-დებოთაც ცდილობენ ეს ჩვენი «დამსწელები» შეახერბ მუშათა მოძრაობის მოძრაობა.

«არშალეთის» (№ 13) კვეუნებთ: მოგზაური ურჩევს სომეხ მუშებს შეერთების თათარ მუშებთან ამ დროს, როცა ეს უგანს-ნელნი იარადით ხელში აძულებენ სომეხ-რუს გაფიცულ მუშებს შესწევტონ გაფიცვა...
რს გსურთ ამით ვებობდნით, ბ.ბ. ნაციონალიტებო? ნუ თუ

ის, რომ თათრები წინ ედობიან მუშების შეკავშირებას და სოციალისტურ მოძღვრებას კავრტლებას მუშებში? უარს არ ვინ უთყვ; რომ თათრის ბურჟუაზიის მონა-მორბელი ინტელიგენტი-იდეოლო-გები ეოველ გვარ საშუალებებს ხმარტბენ, რათა შეახერბ და ჩა-აქროთ თათარ მუშებში ეოველივე შეტრებული სოც-დემოკრატოული მოძრაობა, რადგანაც კარგათ იციან, რომ ეს მოძრაობის მის, თათრის ბურჟუაზიის ბატონობის შეკვეცას მოანწავებს.—მერე, განა იმასვე არ ჩადან ჩვენი ნაციონალური ზარტრები (ცნობელები) თუ «დამს-კელები» ჩემთვის სულ ერთია)? განა ეს ვაჭარტრები არ სდევნიან ეოველივე საშუალებით ამ ზირებს; ვინც ცდილობს სოციალისტური მოძღვრება შეიტანოს სომეხ მუშებში? განა იმათ არ მოკლეს ჩვენი ამხანაგი ორი წლის წინეთ ქ. ბათუმში მხოლოთ იმიტომ, რომ იმან მიატრავა ნაციონალური ზარტრა და მუშათა ზარტრაში მოქმე-დობდა? იმავე წლებში და იმავე ქალქში სომეხ-ქართველ მუშების შეტაკება ხასხლის დროთ კინაღამ დამთავრდა. მიახეზი ის ეო, რომ ჩვენი ნაციონალიტების ზედგავლენის ქვეშ მყოფი სომეხი მუშები მხარს არ აძლევდენ გაფიცულ ქართველ მუშებს, რადგან... სახეიანი სომეხი ეო. წელს, ქ. შუშაში გაფიცულ მონამსხურების ჩვენი ნაციონალიტები იარადით ემუჭრებთან დემონსტრაციის მოს-დენისათვის; ქ. ალაქსანდროპოლში იოველ ვაჭარტრები აძულებენ გაფიცულ მუშებს შეახერბ გაფიცვა: ან რომელი ერთი მოგოვლო ამ ემსწავლების ოინების? მე ვიცი კადევ ან როგორი ფაქტი: ორი თვის წინეთ ერთს ადგილობრივ ქარხანაში; სადაც მუშობენ სომეხ-თათარი მუშები, სახეიანს ხელფასა დაულო. უმეტრსობამ სომეხ-ამხანაგებმა გადასწევტონ გაფიცვა; იმათ მამხინვე მხარი მისცეს თათარ-ამხანაგებმა: ნაციონალიტებმა კი ურთი გან-ცხადეს გაფიცვაზე და რეოლვერებით აწვედენ გაფიცულებს; რადგან აქ სახეიანი სომეხია. უგანასწებელი ჩვენი ნაციონალიტებსე გინიერი აღმონდა და ერთი დღის გაფიცვის შემდეგ დაუთმო მუ-შებს. მაგრამ რა სპიროა მივლით ფაქტი? განა სავსია არ არის მოკოტობთ ვანქის სობორბის ეხოში მომხდარო სახიზდარო საქ-ცნობელი ჩვენი ნაციონალიტებისა, რომლებმაც ერთხელ კადევ დამ-ტრეტეს, რომ ისინი იცავენ ტურტრ-ბურების ინტერესებს?

მიაღეთ ეველა ზემოსწინებული მხედველობაში, ამხანაგებო, და აშკარათ დაინახეთ, რომ ბ. იშხანაძი არ სტყუის: ჩვენ იდეო-ლოგებს მართლაც რომ უბრძობათ და დღესაც განავრტობენ ენეტოულ ბრძოლას, მხოლოთ არა ჩვენი ბურჟუაზიის წინაღმდეგ, როგორც ვვარწმუნებს ბ. იშხანაძი, არამედ... ბრძოლტრის კლას-სიურთ თვითმეტრების და მის ინტერესების ნამდვილ დამცველ ზარ-ტრის წინააღმდეგ. ხოლო ვისთვის არის ხელსაყოფი სომეხ-ბრო-ლოტრისთვის ოვადების დაწებება ნაციონალურ-კლერიკალურ ტრინტეოტურ ზედარებით—ამის განმარტვა არა სწირია.

ეველა ამის შესწავლა, რაც გამიარტვა, კაცს სოხლი მოხდის, როცა კითხულობს «არშალეთის» ამ სტრიაქონებს (№ 13); სადაც ეს ჩვენი ნაციონალიტების ახლათ გამოჩეილი ორგანო მუშებს თავს უქცნავს და კაძისის, რომ ბატონ-ბათუმის მუშათა მოძრა-ობაში სომეხი-მუშები ჯერტვან მონაწილეობას იღებენო.

დაის, რომ იღებენ, ბ.ბ., მონაწილეობას და ამის აქით უფრო გულმოღვიენტაც მიაღებენ, მაგრამ რათ დატკობდათ ამ ფაქტის მოვანა? განა თქვენ სელი გავანტრევათ სომეხ-მუშების სოცია-ლისტურ განვითარებისათვის? განა თქვენ არ სდევნით სისტრიატო-ურთი მუშათა კითხვის და სოციალიზმის მოძღვრებას ჩუნიან-გაზეთობაში, თუ ბრძოლიურულ ლიტერატურაში? ახლა კა აშკარა-ვსულათ კაძისით, სომეხი მუშაც მონაწილეობას იღებს საერთო მუშათა მოძრაობაშიო. მერე, რას ამტრებენ ეს ფაქტი? მხოლოთ იმას, რომ რაც განდა თავი განხეთქონ ჩვენმა ტურტრებმა და ბურჟუა-ინტელიგენტობა? და კვდომ მუშათა მოძრაობის შეტრება —ეს ცდა სულ ამათ ჩაველის მათ; ის, სომეხი მუშა შეერთებუ-ლი სხვა ერების ამხანაგებთან, ერთ მუშათა ზარტრის სახით გადა-

თელაე უოველკვარ დობეს და მძღაფრა ძღაფრა მქღაფით კასერს მოუტრეს ვეღა ფარსიუეღა-მტუეუარა იღეოღაფეს.

ნერსეს.

მამწველოზის საკითხები.

ნორმალური სამუშაო დღე.

1) როგორ გახდა რვა საათის სამუშაო დღე ხალხის მოთხოვნილებათ? 1889 წელს სფრანგეთმა იღდესასწაულა ასი წლის იმუბილე დიდი რევოლუციის შემდეგ.

მეგრამ მარტო სფრანგეთს კი არ უღდესასწაულა თავის მონობიდან განთავისუფლების იუბილე, არამედ მთელი ქვეყნის თავისუფლათ მოაზრებებმა იღდესასწაულეს ეს გაზაფხული ხალხთა ცხოვრებისა, რომელსაც ოდესღაც სიხარულით მიეგებენ კანტი და გოტე და გერმანიის ლიტერატურის და მეცნიერების საუკეთესო წარმომადგენლები.

მსოფლიო ქალაქში, პარიზში დღესასწაულის აღსანიშნავათ გამართეს განათფნა მთელი დედამიწის ხალხთა შრომის ნაყოფისა, ამისთანა ჯერ ქვეყანაზე არავის ენახა. ამ გამოუფენის დროს მოხდა აუარებელი საერთაშორისო კრებები; კრებები ფაბრიკანტებისა, ვაჭრების, სასოფლო მეურნეობისა-ექიმებისა, მასწავლებლებისა და სხვათა.

აგრეთვე ქვეყნის სიმდიდრის შემქმნელმა მუშებმაც მოახდინეს საერთაშორისო სოციალისტური კრება პარიზში 14 ივლისიდან დაწყებული 21 ივლისამდე, რომელზედაც, სხვათა შორის, განიხილეს კითხვები შესახებ საერთაშორისო საფაბრიკო კანონმდებლობისა. ოცი კულტურული ეროვნების პროლეტარიატის 400 წარმომადგენლებმა, რომლებმაც მონაწილეობა მიიღეს ამ კრებაზე, გამოიტანეს შემდეგი დადგენილება:

1 მისს 1890 წელს ყველა ქვეყნის მუშებმა უნდა მოახდინონ ერთგვარი მანიფესტაცია და ყოველგან წარუდგინონ მთავრობას მოთხოვნა სამუშაო დღის კანონმდებლობით რვა საათით შეზღუდვის შესახებ.

მანიფესტაციის ფორმის არჩევა მიენდო თითოეულ მხარეს.

მანიფესტაციისათვის დანიშნული იყო პირველი მისი, რადგან 1888 წელში ს. ლუიში მომხდარ ამერიკის მუშათა კავშირების კრებაზე ამოირჩიეს ეს დღე იმ დემონსტრაციისათვის რომლითაც რვა საათის სამუშაო დღე უნდა მოეთხოვათ.

ასეთი იყო გადაწყვეტილება სოციალისტების საერთაშორისო კონგრესისა, რომელიც მოხდა 1889 წ. პარიზში. ამ გადაწყვეტილების სისრულეში მოყვანამ როგორც 1890 წ. ისე სხვა წლებშიც, შეაშფოთა მთელი ქვეყანა და შიშის ზარის დასცა მმართველ კლასებს. 1890 წლიდან დაწყებული, ამ დადგენილების ძალით მილიონა მუშა კაცები და ქალები ყოველ წლიურათ იკრიბებოდნენ, მართავდნენ კორტეჟებს და ჯურადლებასაც არ აქცევდნენ არც პოლიციას, არც ციხეს არც სიმშვილს, რომელიც მუდმივ ემუქრებოდა მათ.

რვა საათის სამუშაო დღე ხალხურ მოთხოვნათ გადაიქცა, იგი შეიქნა ხალხის სურვილათ, ამ უკანასკნელს კი დიდ ხანს ვერაფერი წინ აღუდგება.

2) ცილის წამება. საერთო გაფიცვა.

ამ დადგენილებაში სიტყვაც არ არის: ეგრეთ წოდებული „ლურჯ ორშაბათზე“ (Blauer Montag), რომელსაც თან ახლავს ლოთობა, ბანქოს თამაში და ჩხუბი.

2) საერთო გაფიცვაზე.

3) დღესასწაულზე (უქმზე).

მთელი ქვეყნის მებძოლი მუშათა კლასი შეურთებელი

მტერია უმზავისი „ლურჯი ორშაბათისა“ ისე, როგორც მოუწესრიგებელ სამუშაო დროისა ეს უკანასკნელი კი გამეფებულია იქ, საცა „ლურჯი ორშაბათი“ ჩვეულებრივ მოვლენას შეადგენს. მებძოლ პროლეტარიატს ხომ სამუშაო დროის სიდიდის განსაზღვრა სურს. ყოველგან, სადაც კი მუშათა მოძრაობა ჩნდებოდა, ქრებოდა „ლურჯი ორშაბათი“, და ამავე დროს ისპობოდა 14 და 18 საათის დამჩლუნგებელი სამუშაო დრო.

საცა მუშათა ორგანიზაცია დამკვიდრდა „მეორშაბათით“ წლასი მოისპო. მუშათა მოძრაობის მტრებიც კი ხშირათ აცხადებდნენ, რომ სოციალ-დემოკრატები ჩვეულებრივთ უფრო გონება დამჯდარი და ნიჭიერი მომუშავენი არიანო. და ჩვენ თამამათ შეგვიძლია სამართლიანის სიამაყით ვსთქვათ, რომ სოციალისტურმა მუშათა მოძრაობამ აღამაღლა ხალხის ზნეობრივი მხარე და გააპატრონა გამეფებული კლასებიც.

მაშასადამე ცილს წამებდენ მთელი ქვეყნის პროლეტარიატს, როდესაც ამტკიცებდნენ, ვითომ მას გადაეწყვიტოს „ლურჯი ორშაბათის“ გამართვა. ეს წინათაც ხშირათ ხდებოდა ხოლმე.

ჩვენ გვინდა მოვსპოთ „ლურჯი ორშაბათი“. მეგრამ ჩვენ ისიც კი გვინდა რომ მოვსპოთ ღამის და კვირა უქმედლის დამლუბველი შრომა, დედაკაცის დაავათმყოფებელი შრომა და ბავშვების სიცოცხლის მომსპობი შრომაც. ჩვენ გვინდა აგრეთვე ძირიან ბუღინათ ამოფხრათ იმათი „ლურჯი ორშაბათი“, ვინც სხვის შრომის ნაყოფს ფლანგავს.

ძირს აქციონერების, რკინის გზის, ბანკების და ფულეების წარმომადგენლების „ლურჯი ორშაბათი“! ძირს უშრომელათ შეძენილი შემოსავალი!

ცილის წამება და უნიჭობა იმის მტკიცება, ვითომ საერთაშორისო კონგრესს დაენიშნოს 1 მისის საერთო გაფიცვის დაწყება. ეს სიტრუა!

ჩვენ კარგათ ვიცით, რომ საერთაშორისო გაფიცვა შეუძლებელია, რადგან ჯერ ჯერობით ყველა მუშა არ არის შეგნებული.

ჩვენ ძალიან კარგათ ვიცით, რომ საერთაშორისო გაფიცვის გატარება შეუძლებელია, რადგან იმ მცირე რიცხვს შეგნებულ მუშებისა, მცირეს მთელ მუშათა კლასთან შედარებით, არ აქვს ისეთი კასები, რომ მათ შეეძლოთ თავი შეინახონ მთელ დროის განმავლობაში. დასასრულ ჩვენ დანამდვილებით ვიცით, რომ საერთაშორისო გაფიცვა უაზრობას წარმოადგენს, რადგან მის მიზანს უფრო ადეილათ მივალწვეთ ორგანიზაციის და საზრიანი ბრძოლის საშუალებით.

მუშა ხალხის ტანჯვის წინააღმდეგ საერთო გაფიცვა კი არ უნდა ჩაითვალოს სიმედო საშუალებათ, არამედ საერთო ორგანიზაცია.

იმ მომენტიდან, როდესაც თითოეული მხარის მუშები ადგილობრივთ შეკავშირებიან, და როდესაც ეს ორგანიზაციები საერთაშორისო კავშირებს შეადგენენ, ამ მომენტიდან მეტი იქნება ყოველგვარი გაფიცვა.

შეკავშირებული მუშათა კლასი შესძლებს უკარნახოს კანონები კაპიტალისტებს, მას შეეძლება უსისხლოთ გარდაქმნას საზოგადოება სოციალისტურ იდეალის თანახმათ. ამიტომ განისპის დღეს ყიყინა: „მუშაკაცებო და მუშაქალებო“, შეერთდით! მხოლოთ თქვენი შეერთება მოგანიჭებს თავისუფლებას. მასთან ერთათ თქვენი შეერთება მშვიდობიან განვითარებას და სოციალისტურ საზოგადოების აშენებას ნიშნავს!

3. საერთაშორისო მუშათა დღესასწაული.

საერთო დღესასწაულის იდეა პირდაპირ კონგრესის გა-

დაწყვეტილებიდან როდი მომდინარეობს. იგი მალე გაჩნდა თეთი პროლეტარიატში და დღესაც შეურყევლათ ცხოვრობს მასში.

ეს იდეა—სამართლიანი, კარგი და დიდებული იდეაა.

სამართლიანია, მთელი ქვეყნის მუშებს ქონდეთ დღესასწაული როდესაც მათ შეეძლოთ გამარულათ მოითხოვონ თავიანთი უფლებები და თავისუფლება.

განა ცოტა არიან ჩვენს დროში ისეთები, რომლებიც ცოტას მუშაობენ, და მიუხედავად ამისა წელიწადში რამოდენიმე თვე დღესასწაულობენ? განა არ არიან ისეთებიც, რომლებიც არასოდეს საზოგადო სასარგებლო შრომას არ ეწევიან და რომლებსათვის მთელი წელიწადი დღესასწაულია?

ნუ თუ მუშა მუდამ მიჯაჭული უნდა იყოს? ნუ თუ მხოლოდ მუშას არ უნდა ქონდეს უფლება თავისდა მიხედვით იღდესასწაულოს ერთი დღე მაინც.

მხოლოდ მას აქვს უფლება იღდესასწაულოს, ვინც შრომობს. მუქთა ხორას არ აქვს ეს უფლება; ის უნდა გაორიკსულ იქნას მეზობარულეთა რიცხვიდან. სხვა კლასებს ყველას აქვს თავის საკუთარი დღესასწაული და ჩვენც გვინდა გვქონდეს ჩვენი დღესასწაული.

ყველა ადამიანის ერთობა და ძმობა არის უზრუნველყოფა სამართლიანობის და მშვიდობიანობის.

იდეა საერთაშორისო დღესასწაულისა კარგი იდეაა, რადგან იგი აღვიძებს მასსას; მას შეაქვს მუშა ხალხში შეგნება თავისი მნიშვნელობისა და ძლიერებისა, ასწავლის მას, რომ ყველა დედამიწაზე მცხოვრები ადამიანები თანასწორები, ძმები არიან, დასასრულ საერთაშორისო დღესასწაულის იდეა დიდებული და აღმაფრთოვანებელია. ის შეგნება, რომ მილიონი გული ძვერს ერთ და იმავე დროს შრომის განთავისუფლები-სათვის, ის შეგნება, რომ მილიონი ხმა გაისმის ერთ და იმავე საათში შრომის უფლებისათვის—ეს მართლა რომ დიდებული და აღმაფრთოვანებელია!

პირველ განმანთავისუფლებელ აქტათ ებრაელებისათვის შაბათის დღესასწაულობა იყო; პირველ განმანთავისუფლებელ აქტათ პროლეტარებისათვის უნდა იქნეს საერთაშორისო პროლეტარული შაბათი.

ეკლესია მოუწოდებს მორწმუნეთ ლოცვისთვის კვირას დილით, როდესაც თავი და გული განახლებული და შემთვით-სებელია; შეერთებული მუშებიც დილით მოუწოდებენ ყველას თავის დღესასწაულის სადღესასწაულოთ.

თავის საერთაშორისო დღესასწაულის დღეს დილით უნდა შეაკრიბონ მუშები და თავისი განახლებულა და გმირული ხმა უნდა აღამაღლონ ექსპლოატაციის, უსამართლობის და ძალმომრეობის წინააღმდეგ, თავისუფლების, ერთობის და ძმობის გასამტკიცებლათ.

პროფესიონალური კავშირები დასავლეთი ამერიკაში. *)

(თარგმანი).

1800 წლის სასტიკმა კანონმა პირველ ხანებში ვერაფერი გავლენა იქონია მუშათა კავშირის ბედ-იღბალზე. ლონდონის პოლიცია ძალიან ცუდათ იყო დაყენებული და თათქმის უკრადლებასაც არ აქცევდა კავშირებს; საფრთხე მხოლოდ იმ შემთხვევაში მოელოდა მუშათა ორგანიზაციებს, თუ

*) იხ. „მოგზაური“, № 36.

რომელიმე მოთმინებიდან გამოსული კაპიტალისტი დაუწყებდა მათ დევნას. მაგიერში ისეთი ფაბრიკანტიც არა ერთი და ორი იყო, რომელიც ურიგდებოდა კავშირების არსებობას და ასე გასწავთ მოლაპარაკებას და მსჯელობას მართადა ორგანიზაციების წარმომადგენელთა მონაწილეობით. საზოგადო-დით 1800 წლის კანონი ისე უმნიშვნელო გამოდგა ცხოვრებაში, რომ ჯორჯ უიტმა მას „მკვდარი კანონი“ უწოდა.

ასეთი აზრი 1800 წლის კანონის შესახებ არც თუ სრულიათ სამართლიანია.

მართალია მუშათა კავშირები კანონს შემდეგაც არ მომსპარა, მაგრამ მათი ბედ-იღბალი მუდამ საფრთხეში იმყოფებოდა, რადგან კაპიტალისტს ხელში ქონდა იარაღი მუშათა წინააღმდეგ და რაც უფრო ძლიერდებოდა მუშათა მოძრაობა, მით უფრო ხშირათ სარგებლობდენ ამ იარაღით. მაგ, 1816 წ. შეიდი მუშა დაატუსაღეს სამ-სამი თვით „საიდუმლო საზოგადოებაში“ მონაწილეობისათვის. 1817 წ. ბალტონში დაატყვევეს მთელი კრება ჩითზე მბეჭდავ საზოგადოების წარმომადგენელთა.

ასეთი შემთხვევა კიდევ მრავალი იყო.

წარმოების ძველ დარგში ბევრათ უფრო უზრუნველყოფილი იყვენ მუშები „საიდუმლო საზოგადოებათა“ კანონის მხრით, ვინემ წარმოების ახალ დარგში—მაგალითათ ქსოვის და ნახშირის საქმეში.

ეს მოვლენა იმით აიხსნება, რომ მრეწველობის ახალ დარგში მუშათა ძალიან ადვილი იყო, გაჯიუტებულ მუშებს იქ ადვილათ ითხოვდენ, რადგან ახალ მუშას სულ მალე შეეძლო თავის მარტივი საქმის შესწავლა. ასე რომ აქ მუშები ძალიან ხშირათ იცვლებოდენ და ორგანიზაციას არ შეეძლო მჭიდროთ ფეხი მოეკიდებია. მიუხედავად ამისა მთავრობის მხრით დევნა ვერც ასეთ მუშებში აღწევდა სასურველ მიზანს. მუშათა მოძრაობა არ ქრებოდა, მაგრამ ვინაიდან კანონს ეწინააღმდეგებოდა, ამიტომ ის საშიშარი შეიქნა. მართლმ მუშებში და მქსოველებში ამ მოძრაობამ პირდაპირ გამანადგურებელი ხასიათი მიიღო.

შეუფლებელი და ყოველივე ორგანიზაციის მოკლებული მუშები კაპიტალისტთა შევიწროებას მოთმინებიდან გამოყავდა. იგინი გააფთრებულ მხეცებივით ეცემოდენ ხოლმე ფაბრიკებს, ამსხვერედენ მაშინებს, ხოცდენ მმართველებს და როცა საკმათ იძიებდენ შურს და ჯავრს ამოიყრიდენ, ხვეწნით და მუდარით ისე სამუშაოთ ბრუნდებოდენ.

საცა კავშირებს მაგრათ მოეკიდა ფეხი, იქ ორგანიზაცია თან და თან ვითარდებოდა. ადგილობრივმა კავშირებმა ნაციონალური სახე მიიღო, მათი ვიწრო-ამქრული ეგოიზმი კლასობრივ შეგნებათ შეიცვალა. სხვადასხვა წარმოებათა კავშირებმა ერთმანერთის დახმარებას უმატეს. კლასობრივმა ბრძოლამ რომელიც მეცხრამეტე საუკუნის დაპაზისათებელია, თან და თან ნელ-ნელა ამქრული ბრძოლის ალაგი დაიკავა.

მუშათა კლასის ასეთმა თანხმობამ მალე თავი იჩინა იმ ბრძოლაში, რომელიც მუშებმა 1800 წ. გამოაცემულ კანონს გამოუცხადეს.

(შემდეგა აქვებ.)

ამოღების და ძალაქმების თვითმმართველობათა მოღვაწეების კრება ქ. მოსკოვში.

12 ენენისთვის მოსკოვში გაიხსნა ერობათა და ქალაქების თვითმმართველობათა მოღვაწეების კრება, კრებას დაესწრო ერობის 126 და ქალაქის თვითმმართველობათა 68 წარმომადგენელი. კრებაზე ბლოკათ იყვენ პრესის წარმომადგენელი-

ნი, როგორც რუსულის ისე ზოგიერთ უცხოელ გამოცემათა. სხდომა გახსნა საორგანიზაციო კომიტეტის ბიუროს თავმჯდომარე ბ-მა გოლოვინმა, რომელმაც შემდეგი სიტყვებით მიმართა კრებას: „როგორც იცით უკანასკნელი საერაობა კრება დანიშნული იყო 6 ივლისისთვის მიუხედავად ამისა, რომ შინაგან საქმეთა სამინისტრომ აკრძალა მისი მოწვევა. ბიურომ შეუამდგომლობა აღძრა გენერალ-გუბერნატორის წინაშე, რომელმაც იხელმძღვანელა შინაგან საქმეთა მინისტრის და მისი ამხანაგის პოლიციის მმართველის თანხმობით და ნება დავართო შემდეგის პირობებით კრება გავხსნათ: სხდომებს უნდა ესწრებოდეს მოსკოვის გენერალ-გუბერნატორის რწმუნებული. სხდომები გარეშე ხალხის დაუსწრებლათ უნდა სწარმოებდეს. კამათს და წეს-რიგს თვალ-ყური უნდა ადგენოს კრების თავმჯდომარემ, რომელმაც უნდა იხელმძღვანელოს მხოლოდ პროგრამით, ნება არ უნდა მისცეს არავის მთავრობის საწინააღმდეგო სიტყვების წამოთქმისა და ეროვნებათა შორის უშულის ჩამოგდებისა. თუ ვინცობაა რომელიმე ამ მოთხოვნებიდან დაარღვევს იქნა, თავმჯდომარე ვალდებულია სხდომა შესწყვიტოს და კრება დახურულათ გამოაცხადოს. წინააღმდეგ შემთხვევაში ეს მოვალეობა ეკისრება გენერალ-გუბერნატორის რწმუნებულს, რომელსაც ნება ეძლევა უკიდურეს შემთხვევაში მიმართოს პოლიციას და თუ საქირთო სცნო შეიარაღებული ძალაც იხმაროს. ერთი სიტყვით ეს კრება ნება დართულია სწორეთ იმ წესების მიხედვით, რომელიც შეიმუშავა გრ. სოლსკის კომისიამ. ამ კომისიის მოღვაწეობა ამ ბოლო ხანს გაზეთებში იყო გამოცხადებული, ასე რომ მისი აკარგებლობა ყველას გაგებულნი აქვს. ამიტომ ჩვენც ხალხიანათ ვთანხმდებით, რადგან მთვლი ჩვენი მოღვაწეობა ასეთ პირობებში მომდინარეობდა.“

კრებამ თავმჯდომარეთ აირჩია ბ. გეილენი, შემდეგ ბ. იაკუშინმა საორგანიზაციო ბიუროს ფრცვლი მოხსენება სახელმწიფო სათათბიროში საზოგადო მოღვაწეთა მონაწილეობის მიღების შესახებ.

კრებამ მიიღო დაახლოებით ამ გვარი რეზოლიუცია: მიუხედავად იმისა, რომ სახელმწიფო სათათბირო არ არის ნამდვილი სახალხო წარმომადგენლობა, კრება საქირთო სცნობს მონაწილეობა მიიღოს არჩევნებში, რათა სახელმწიფო სათათბიროში მოხდეს ისეთი ელემენტები, რომელთაც შეეძლოთ გავლენა იქონიონ სათათბიროს დანარჩენ წევრებზე იმ მიზნით, რომ მოიპოვონ თავისუფლება და თანასწორობა და ნამდვილი სახალხო წარმომადგენლობა.

იმავე დღეს, საღამოს სხდომაზე წაკითხულ იქნა ზემოხსენებულ ბიუროს მიერ შედგენილი მოწოდება ხალხის მიმართ, რომელშიაც შემდეგი მოთხოვნები და აღნიშნული:

- 1) პიროვნების უფლებათა უზრუნველყოფა, სიტყვის და ბეჭდვის თავისუფლება, თავისუფლება ყრილობებისა, კრებებისა და კავშირებისა და საყოველთაო საარჩევნო უფლება.
- 2) მიენიქოს სათათბიროს ვადამწყვეტი ხმა იმ კანონპროექტების განხილვაში, რომელნიც მეფეს უნდა წარედგინოს დასამტკიცებლათ.
- 3) მიენიქოს სათათბიროს ვადამწყვეტი ხმა ხარჯთ-აღრიცხვის განსჯაში და საფინანსო ზომების განმანახვაში.
- 4) მიენიქოს სათათბიროს სამინისტროების მოქმედებათა კანტროლის უფლება.

ნაციონალური საკითხის შესახებ კრებამ დაადგინა:

1) ძირითადი კანონი რუსეთის სახელმწიფოსი უნდა უზრუნველ ყოფდეს იმპერიის ყველა შემადგენელ ეროვნებათა კულტურულ თვითგამორკვევის უფლებას, სხვადასხვა ერთა

ენების თავისუფლებას საზოგადოებრივ ცხოვრებაში, თავისუფლებას კრებებისა, კავშირებისა, სასწავლებელთა და სხვა იმ გვარ დაწესებულებათა, რომელთაც აზრათ აქვთ ენის, მწერლობის და კულტურის განვითარება.

2) რუსული ენა უნდა დარჩეს ცენტრალურ დაწესებულებათა, ჯარისა და ფლოტის საკვლევლო ენათ.

3) თუ რა ენა უნდა იხმარებოდეს ადგილობრივ ადმინისტრაციულ და სასამართლო დაწესებულებაში—ეს დამოკიდებულია საზოგადო და ადგილობრივ კანონებზე. ადგილობრივ საარჩევნო კრებათა და მათი აღმასრულებელი ორგანოების ენა თვით ხსენებულ კრებებზე დამოკიდებული.

4) სასწავლებლებში ამა თუ იმ ენის ხმარება დამოკიდებული უნდა იყოს იმ სახელმწიფო თუ საზოგადოებრივ დაწესებულებაზე, რომლის უწყებაშიც იმყოფება თვით სასწავლებელი. ამასთანავე პირველ-დაწყებითი და შეძლების დაგვარათ შემდეგი სწავლაც დედა ენაზე უნდა სწარმოებდეს.

მ ი ს ი ბ რ ა ლ ი ა ?

„იგი (გაზეთ „არშალის“-ში დაბეჭდილია წერილი) თავის შინაარსით წყალ-წყალა ფრაზეოლოგიას წარმოადგენს და მისი ავტორი არა თუ შორეულ—ბაქო-შუშა-ერევნის ამბებს ვერ განმარტავს, არამედ ადგილით უფრო ახლობელ ქართულ გაზეთების მიმართულებასაც ვერ იცნობს, მათ შესახებ ყოველ შემუშვარებულ უფიცობას ირწმუნა, ამბობს სამართლიანად „ივერიის“ მკითხველს. მართლაც, ხსენებული წერილის ავტორი ამ აზრს სრულიად ამტკიცებს. „განა ცოდვით ჩაეთვლება სომხის ბურჟუაზიას, თუ მან თავისი გაბატონებისათვის თავის სასარგებლოდ გამოიყენა ყველა საზოგადოებრივი ძალები?“ კითხულობს სომხის პუბლიცისტი გაკვირვებით. ნუ თუ მართლა ცოდვით არ ჩაეთვლება ბურჟუაზიას, თუ იმან „შვი რაზმი“ შეადგინა და დღევანდელ განმათავისუფლებელ მოძრაობის მოწინააღმდეგეებს ძალა გაუფორკევა? ნუ თუ ცოდვად არ ჩაეთვლება ბურჟუაზიას, თუ იმან ხულიგანები—ეს ერთნაირი საზოგადოებრივი, მხოლოდ ბნელი, ძალა თავისთავნ გამოიყენა? მართალია, ბურჟუაზიას შეუძლიან „ბნელი“ ძალები თავისთავნ გამოიყენოს—ეს ხომ ფულის საქმეა, მაგრამ ეს მას უციკობათ ჩამოერთმევა, რადგანაც „ხულიგანები“ პირველ შემთხვევაშივე მას მიუბრუნდება და იმის სიმდიდრეს ერთიანათ გაანადგურებს. ამას დღეს ყველა თვალ-ხილული ადამიანი დაინახავს, ვერ მიმხვდარა ამას მხოლოდ სომეხ ბურჟუაზიის სუსტი დამცველი. მეორე აზრი, რომელიც უფრო ახივებულია, მდგომარეობს შემდეგში: ყველა მარქსისტი, ვინც უნდა იყოს იგი—კერძო კაცი, ჟურნალისტი, თუ მთელი პარტია, უნდა სიამოვნებით ეგებებოდეს ჩვენი ქვეყნის გაჩქარებულ ევოლიუციას, კაპიტალის კონცენტრაციას, სხილი ბურჟუაზიის განვითარებას. განა ეკონომიურ ფაქტორების განვითარებას არ მოყვება პროლეტარიატის გამრავლება და მასში კლასიურ შეგნების გაძლიერება? და აქედან, რასაკვირველია, მადლიერი უნდა იყოს სომხს ბურჟუაზიის და მის გუნდრუსს უნდა უკმედეს. მართალია, მოგზაურლები თანაგრძნობით ეგებებიან კაპიტალისტურ წარმოების განვითარებას, ნატურალურ წარმოების და ფეოდალურ ნაშთების მოსპობას, რადგანაც რაც უფრო ჩქარა განვითარდება კაპიტალისტური წარმოება რომელიმე მხარეში, მით უფრო ჩქარა მზადდება შესაფერი ნიადაგი მომავალი სოციალური წესწყობილებისათვის. მაგრამ ისიც უნდა იცოდეს ყველამ, რომ მოგზაურლები, როგორც მარქსისტე-

ბი, ამ ეკონომიურ განვითარებაში არაეის მადლობას არ ეტვიან, არც კერძო პირის, არც რომელიმე ერის ბურჟუაზიას. პირიქით, ისინი ამ ვაჭაბუნებს ძილსაც დაუფრთხობენ პროლეტარიატის კლასიური შეგნების განვითარებით და მათი კაპიტალისტების წინააღმდეგ ამხედრებით. ვისი ბრალია, რომ სომხის პუბლიცისტს ვერ გაუგია მოგზაურელების ნამდვილი აზრი? იმისი ბურჟუაზიული აზროვნებისთვის არ კმარა მართა მარქსის სახელის ხშირი ხმარება, საჭიროა მისი აზრების სინამდვილით გაგება და სწორედ აქ ხდება ის, რაც უნდა მომხდარიყო. სახარების შინაარსი თეკლათას მღვდელის ისე ესმის, რომ დრამის ფული ბლომად უნდა მისცენ; რადგანაც ქრისტე ამბობს: „მუშაი ღირსია სასყიდლისათა“, ხოლო თეკლათელებს სხვა ადგილი მოპყავთ სახარებდან: „უფასოდ მართი, უფასოდ გაეცია“, და ფულზედ უარს ეუბნებიან. ორივე მხარე თავის ინტერესებს ემსახურება. სომხების ბურჟუაზიის იდეოლოგიც ტყავიდან ძვრება, რომ სომხის ბურჟუაზია გაათეთროს და მარქსსაც ეპოტანება. ვისი ბრალია, რომ სომხის პროლეტარიატის კლასობრივი შეგნება დაბალ დონეზედ სდგას? „მოგზაური“ ამბობდა: „სომხის ბურჟუაზიამ და სამღვდელეობამ თავისი კლასობრივი ინტერესები საერთო ინტერესად გაასაღეს, ამით ყველა საზოგადოებრივი ძალა თავისთვის გამოიყენეს, ხოლო პროლეტარიატი სინებელეში ამყოფესო“. ამის წინააღმდეგ სომხების პუბლიცისტი არსებითად არაფერს ამბობს, რადგანაც იმას გონია, რომ ეს მოვლენა ისტორიული აუცილებლობაა, რადგანაც გენა ცოდვით ჩვეთვლება სომხის ბურჟუაზიას, თუ იმან შოვინიზმი იქადაგა, ბნელი ძალებიც გამოიყენა და თათრების პროლეტარიატი სომხების პროლეტარიატს დააჯახა!»

გაზეთ „არშალის“-ში დაბეჭდილ უაზრო წერილით შესაფერად ისარგებლა ივეერიისა მეთაურმა. მართალია, ეს წერილი უბრალო ფრაზეოლოგიაა, მოგზაურის ნამდვილი მიმართულების გაუგებრობის ნაყოფია და, როგორც ამისთანა, არა-ყურადღების ღირსი, მაგრამ ის მაინც მშვენიერია იმდენად, რამდენად ის „ივერიის“ მეთაურს გამოადგება „მარქსელების“ წინააღმდეგ. „ივერიის“ პუბლიცისტიმ კემშირტების აღმოჩენაში სომხის მეცნიერს გადააქარბა. თურმე სომხის ბურჟუაზია და მისი იდეოლოგები დიდი მომხრენი ყოფილან კლასობრივი ბრძოლის; თურმე სომეხ კაპიტალისტს ძლიერ უხარია, როცა მის ქარხანაში იფიცებიან, სამუშაო ქირის მომატების და დროს შემცირების თხოულობენ. „კლასობრივად გვებრძოლო“ იახას, ჩვენა ავტორის აზრით, სომხის ბურჟუაზია და მისი იდეოლოგები. ცხოვრებაში კი სულ სხვას ეხედავთ. უპირველესად ყოვლისა ყოველი ბურჟუაზია კლასობრივი ბრძოლის წინააღმდეგია და ხშირათ მიმართავს ჯარს გაფიცულ მუშების მოსაჭკუიანებლად. ნუ თუ ეს არ შეუმჩნევეა ჩვენს ავტორს? მაგრამ იმას ხომ სულ სხვა თვალთა ხედვის ისარი აქვს და რაც მას გულს არ უნდა, იმის თვალცი ვერ ამჩნევს. ამასთან ნეტა რათ დასკირდა „ივერიის“ პუბლიცისტს მისი ჯურის ვაჭაბუნებისგან არა ერთხელ გამოთქმული ცილის წაშების განმეორება, რომ „დასეღილეს“ გამოგდებულნი აქვთ ხმარებიდან; სიტყვა ენათა. ამისთანა ქორს ახლა ფასი დავეკარგა და თუ თქვენ არ იცით მოგზაურელების აზრი ენის შესახებ, გთხოვთ პარტიული ლიტერატურა კარგათ გაიცნოთ და იქამდის კი იქონიოთ იმდენი სიფრახილი, რამდენიც სიღრმე გაქვთ. (ასასრულ, გასაკვირველია ჩვენი ავტორის ულოდიობა. რათ დასკირდა მას „მოგზაურის“ წინააღმდეგ გამოყენება იმ მასალის, რომელიც, მისივე სიტყვით, მოთავსებულია „სომეხ პუბლიცისტის ფრაზეოლოგიის კრებულში“. ვისი ბრალია, რომ სომხის პუბლი-

ცისტი „მოგზაურის“ აზრს ვერ იგებს და მის წინააღმდეგ „ყოვლად შეუწყნარებელ უვიციობას იჩენს?“ ვისი ბრალია, რომ თქვენც არ იცნობთ, ან არ გინდათ იცნობდეთ „მოგზაურის“ ნამდვილ აზრებს ამა თუ იმ საკითხზედ? რასაკვირველია, არა ფ. მახარაძესი და „მოგზაურის“ პარტიის კაცების.

ბ. თეკლათელი.



ქართული მუსიკა.

ყოველგვარ ქართულ საქმეში კულტურა თვალსაჩინო ადგილს იჭერს და თანდათან განვითარების, გაუმჯობესების ნიადაგზე ფუძნდება, მაგრამ ასეთივე არ შეიძლება ვსთქვა ქართულ მუსიკაზე. ვსთქვათ, ქართული მუსიკა ჯერ სწორია. მისი ნოტების საშალებით წერა დაჯანსე 1885 წელს და მას შემდეგ ბევრად დაწვერე, მაგრამ გაერცნება მისი საქვეყნოთ არ მოსკრნდა. . . ქართული ზეზარი მუსიკა მდიდარია რადიენობით, მშვენიერია შელოდოური კალოით. მას აქვს თავისებური გარმონიზაცია, ტერმინოლოგია. მაკალითად: **ავაჯა (Melodia)**; **ხილი (Intervale)**, **ზომა (Misura, tempo)**, **წარტქმა (Recitativo)**, **ბგერა, ტონი (Tono)** **ჭეკა Forté**. **დამუხლება (Finale)**, **სახულე (Pausa)**, **შეჩერება (Fermato)**, **ფეროვნება (Colorito)**, და სხვა ნოტების აქვს: სამისა (Trioli) სამჯერ ხმის აწვე-დაწვეკა ერთი ხელის დაკრამი, ხუთანა (Zuintoli) ხუთჯერ ხმის აწვე-დაწვეკა ერთი ხელის დაკრამი, ექვსანა (Sestoli) ექვსჯერ ხმო აწვე-დაწვეკა ერთი ხელის დაკრამი. ქართული მუსიკა შეიკობაღ-შედეგნილია ყოველ მთხზონებისათვის ცხორესსამა: ტარში, ლხინში, მუშობაში, მგზავრობაში, დაშერბაში, ნადირობაში, არშაობაში, ცხენოსნობაში, რეკეში (გეგეში) და სხვა. (უველ ესენი დაწერილი მქვს ნოტებსზე და რამდენიმე დიპტილადიც არის). ქართული სიმღერების ხმებს აქვს თავისთა განსაკუთრებული სახელწოდება: **კრინი (Soprano)**; **ზილი (Contralto)**, **გამეივანი (Tenore)** **მალალი ბანი (Baritono)**, **ბანი (Basso)**, **დვრინი (Bassoprofondo)**, **ღუმბი (Profondissimo)**.

ქართულ მუსიკას, სხვათა შორის, აქვს მელოდეკლამაცია. დასაკლეთ საქართველოში მიცვალებულს ასიფლავებდენ სჯარო გლოვა-ტრადიით. თითოეული მომტირალი, კეპოს წინ მქვერ-მეტეველობით აღნუსსუდა მიცვალებულის წასულს აკ-კარგანობას. მომტირალის დეკლამაციურ სიტყვებს მიეკუთნა ზარო-სამელოვიარო გლობას უსიტევეთ, წუნანთ, წუთბილათ, ზარს დეკლამაციასთან ხმას აუფლებდენ რეკრავობათ თმა გაშლილი ექვსი ქალიშვილი კრანისა და ზადის ხმით „უი, უი“-ის სიტევეთ. უველ ესენი გეახტავენ რაგინანდ სურათს და თავისებურს მუსიკას. ქართულ მუსიკას აქვს თავისი კანონები ხმათა შეწყობისა და მათ შორის განწეობილებისათვის; მაგრამ ზოგიერთ უნსოვლთ და ჩვე-ნებსზედ დაწვეკათ წერა ზეზარი მუსიკისა, რომელშიაღ არ არის დანდელე ის კანონი, ურამდისით სიმღერა კარგაეს სინამდვილეს და იმღერებს დირსებს. ვამბობ, ქართული მუსიკა მდიდარია რადიენობით და მრავალგვარ კალოებით, მაგრამ ეს სიმდიდრე მთლათ ვერ ჩავიგდეთ ხელში, რადგანანდ ხმარება მათა მცირდება და თითქმის ისობა. ამ გარემოებას მოულოდნელმა შემთხვევამ გაუღმა. ჩვენს მღვდელს ბ. არისტო ქუთათელაძეს ზედ მიწეკით ცოდნა ზეზარი ძველი სჯალბლები. მას უსწავლია ცნობილ მკვლობლის სიმონ კუტისაგან სონში და დამაწერანს ნოტებსზე 551 ცალი სჯალბლები, რომელნიც სავესა მელოდოური სიტეკობით, მტკადრე ტრელები და წარდგომები, დადებულათ და ხელოვნურათ შედეგნილი ძველი მკვლობლების მიერ. დიდი მადლობის დირსა ბ. ქუთათელაძეს, რომელმაც უსსუადღობთ შესძინა ეს ძვირფასი განძა ქართულ

მუსიკას და დაკარგვას ააშორა. სულ დაუსწერე სავალდებულო: ქუთაისში—400, გურიაში—500, ქუთათელაძისკან 551, სურთ სიმღერება საქართველოს ევლას კუთხისა—300. სულ—1751.

ვილომინ ქორიძე.

განცხადებანი

გამოვიდა და იეიდება ახალი წიგნი:
კლარა ცეტიკინასი
„დედაკაცი“
და მისი ეკონომიური მდგომარეობა.
ფასი ორი რუბლი.

ქართული წარმოდგენა

სახსრინო თეატრი.

ხუთშაბათს, 13 ოქტომბერს,

ქართული დრამატული საზოგადოების დასის მიერ

წარმოდგენილი იქნება

ვლ. ალექსი-მისნიშვილის მონაწილმობით

— ნიჭველათ ახალი წიგნა —

I.

მამა

ტრაგედია 3 მოქმე. ა. სტრინდბერგისა, თარ. თ. ხუსკინაძის მიერ.

II.

ბებრის საღერელი

ვოდევ. ერთ მოქმედ. მახტრევიჩისა. თარგ. დ. აწყურელისა.

მონაწილმობას იღებენ: ქბ-ნი ტასო აბაშიძე, ნ. ვაბუნიან-ცაგარლისა, დ. ივანიძე, ა. კარგარეთელი, მ. მდივანი. ბ-ნი: ვ. აბაშიძე, გ. გუნიან, ზ. დლიანი, ზ. საფაროვი, კ. შათირიშვილი, ვ. ურუშაძე.

წარმოდგენა დაიწყება 8 საათზედ.

ადგილების ფასი: ლოქები 2 მანეთიდან 10 მანეთამდე, ბალკონი 60 კაპეიკიდან 75 კაპეიკამდე, ამფითეატრი 1 მან. გალერეია 25 კაპ.—35 კაპეიკამდე.

შემიკრძობისათვის აღმავალი 40 კაპ.

მზადდება წარმოსადგენად „სულით ობოლნი“, „შიოთაჲნი“, „მარუჩა“ „ქოსვი“.

თეატრის გამგეობა უნორჩილესად სთხოვს მყურებლებს:

1) ყველანი ისხდნენ მხოლოდ თავთავიანთ ადგილებზე, რაიც აღწერილია ხოლმე ბილეთებზე, რათა ამით დამყარდეს სასურველი და საჭირო წესრიგიანობა;

2) პიესის წარმოდგენის დროს ტაშს ნუ დაუკრავენ და ნუ გამოიწვევენ ხოლმე მსახიობთ, რადგან უდროვო დროს მოქმედების შეწყვეტა შთაბეჭდილების მთლიანობას აფუჭებს და მსახიობთაც აღკრძალული აქვთ მოქმედების დასრულებამდე გამოსვლა თავის დასაკრებლათ.

3) მეორე ზარის შემდეგ ყველანი დასხდნენ თავთავიანთ ადგილას და ამით ხელი შეუწყონ ანტრაქტების შემცირებას და ამავე დროს მოერიდნენ სხვა მყურებელთა შეწყუბებას უდროვო დროს ადგილების ძებნით.

რეჟისორი ვალერიან გუნიან.

ახალი წიგნები

თფილისი, კირიანია, № 7. (თფილისი, Кирочная, № 7).
წიგნის მალაზია. 3 ვადილიანსი.

- К. Маркс.* . . . Гражданск. война во Франции. Полн. перев. под ред. Ленина, О. 1905 г. — р. 15 к.
- „ „ Современная борьба классов. О. 1905 г. — р. 8 к.
- К. Каутский.* . . Развитие форм госуд. Р.-н.-Д. 1905 — р. 7 к.
- „ „ Социальный переворот. На другой день. С.-П. 1905 г. . . . — „ 20 к.
- А. Бебель.* . . . Женщина и социализм. О. 1905 г. 1 р. — „
- В. Либкнехт.* . . . Два мира. Съ предисл. Ю. Маттегера. О. 1905 г. — „ 15 к.
- Кл. Цеткина.* . . Женский вопрос и германск. студенчество О. 1905 г. — „ 8 к.
- Бруно Шенланк.* . . Пролетариат и его стремления. О. 1905 г. — „ 15 к.
- В. Пембер-Ринс.* . . Политичес. избирательныя права женщ. въ Австралии. О. 1905 г. — „ 8 к.
- Проф. А. Миклашевскій.* . . Стачки и социальный вопрос С.-П. 1905 г. — „ 30 к.
- А. Горбунов.* . . Гарантии личной свободы въ Англии. Р.-н.-Д. 1905 г. — „ 15 к.
- Б. Бакс.* . . . Великая Французская революция. Перев. съ англ. Р.-н.-Д. 1905 г. — „ 15 к.
- Ж. Ломэ.* . . . Социализм въ Японіи. Переводъ съ франц. В. Засулича. О. 1905 г. — „ 10 к.
- А. Плиехошов.* . . Крестьяне и рабочіе. С.-П. 1905 г. — „ 30 к.
- А. Оларь.* . . . Политическ. ист. французск. революціи. М. 1905 г. 3 р. — к.
- Идеи марксизма въ германск. рабоч. партіи. С.-П. 1905 г. — „ 10 к.
- С. Котляревскій.* . . Совѣщательное представительство Р.-н.-Д. 1905 г. — „ 4 к.
- К. Рожковъ.* . . . Исторія крѣпостного права въ Россіи. — „ 10 к.
- Какъ сицилійскіе крестьяне боролись за свои интересы. Р.-н.-Д. 1905 г. — „ 6 к.
- Н. Щепкинъ.* . . Земская и городская Россія о народн. представител. Р.-н.-Д. 1905 г. — „ 10 к.
- Пѣсни Труда. 2-ое дополн. изданіе. Р.-н.-Д. 1905 г. — „ 8 к.

წიგნები შეიძლება გაიწეროს ფასდაღებოთაც. (სწ ნალოჯ. შატ).

წიგნის მალაზიაში იყიდება შემდეგი ფორმების გამოცემანი: „Буревѣстникъ“, „Молотъ“ „Донская рѣчь“, „Обществен. польза“, „Демосъ“, „Новая заря“. „Впередъ“, „Возрожденіе“, М. С. Козмана. *Марія Малыжъ Е. Алексеевой.* და სხვანი.

რედ.-გამომც. ი. პ. როსტომაშვილი.