

საბჭოთაო

საბჭოთაო

სსსრ



„ი მ ი ჯ ი“

— ჩვენ დაგვამარცხეს, მებრძო მ ა რ ა ვ ი დ ი ს ა მ ო მ ა ლ ა დ ო ო მ ი ს ბ ა -
 თ ა ვ ი ა მ ო ზ ი ზ ი მ ლ ო მ, მ ა ნ ი თ ბ ა თ ა ვ ლ დ ი ა ნ. ო მ ო დ ა რ ი ა ნ უ ო ა ლ მ ა დ, თ ო ლ -
 რ ო მ ო მ ი ს ბ ა რ ო მ ა ა რ ა ვ ი თ ე რ დ ს ა მ ი ს ბ ა კ ი თ ე მ ი ს უ ნ ა რ დ ა რ ა კ ო მ, (ს. მ. 18 გვ.)

დღეს ტარტაროზი სდგას და გაპყურებს
საბჭოთა ქვეყნის უსაზღვრო სივრცეს:
იგი ლუმენში რკინას ახურებს
და ჰკვართავს მისგან იარაღს მტკიცეს!

ამ იარაღით ის ხომ ღმერთს ებრძვის,
აკი უჩვენა ერთხელ ფეთება,
როს უცდახუთით, ოქტომბრის ერთ დღით,
აგება შიში და აფეთქება!...

და, აბა, სცადეთ, არ დაუჯეროთ!..
მას შედეგ მოლის ბრძოლით წინ ტევა
სცვლის გაარჯვებას—გამარჯვებები!
აქ დღე დღეს უსწრებს, გზა არ ილევა,

და მეც, ვით მგზავრი, დღეთ ვეგებე ბი!..
შვიდ ნოემბერს თუ ოქტომბერია,
განა, სხვა დღეს ესცნობ უოქტომბრო თ?
ეს წესი სისხლით დამიწერია

რომელი ერთი უნდა გიჩვენოთ,
რაც მე ოქტომბრით მიღწევა მომდის?
სოციალიზმი რომ ავიშენოთ,
ჩვენ დღეს ეს საქმე მიგვყავს ბოლომდის!.

ეს ხომ ლენინის არის ანდერძი,
დიდი ბელადის ქვეყნის მანების,
ვინც გამოსტაცა ძველს მიწას ღერძი
და გასდო ხიდათ მილიონების!.

დაიძრა ხიდზე შრომის არმიამ,
წინ გარკვეული გზა და ხაზი:
ყოველი უჭმე ახლა წამიამ,
ყოველი დარტყმა—მტრის გულში ბრაზი!

ჩადგა მუხლები ინდუსტრიაში
და წინ დაიძრა ურიცხვ მწკრივებით:
თვალეში შესთა სხივის კიაფით
და იქით-აქით კოლექტივებით!..

გამოვა ვინმე და იტყვის ასე:
„შესდევით! შესდგეს ეს გატაცება,
ზოგად სიცოცხლის აუწით ფასებს
დროშა—კომუნის რკინის კაცებმა!“.

ჰაუ, ეს ხმები სადაურია?!
უცხოა იგი ამ გაქანების!
გესმით, ქარხნებში რა ხმაურია
და რა გრაგანი სწრაფ მანქანების?!.

საბჭოთა მაჯის სწრაფი ცემა
და მისი გულის უსაზღვრო ტოკვა,
საერთოდ კი ეს—გატაცებაა
და უჩვევი გზის უჩვევი თოკვა!

ასე ლევიდება ფოლადის ნებ-
მილიონების აზრის და ძალის,
წინ რომ ტეშვებით მიეჭანება
და მიჰყავს მტკიცედ ფოლადის სტალინს!..

6. ზოგლებითელი.

მწარე სიხარული



— დღეს ჩვენი დაღუპვის დღეა და შენ გიხარია!
— შე კაი კაცო, დღეს მაინც მოგვიგონებენ, და რა-
ტომ არ უნდა მიხაროდეს!



— „13“ კვიზაბი იყო და არ მემონა თუ მ-
დაიბანდენ კომუნისტებში



ოკორტუნისტები: მე უენი იმედი მქონდა და ახე მალე როგორ გაგაფუქა კოლექტივმა.
 კულაკი:—გალმა მედავები? მე კი უენი იმედი მქონდა! თუ კი ამის მეთხ არაფერს წარმოადგენდი, რაღას მკი-
 რდებოდი და ბაქი-ბუქობდი?!

მეფე და მეთვალყურე

ჭკვიანი იყო მეფე ბაჭარი,
 ენაზე თითქო ეცხო შაქარი.
 მაგრამ რას არგებს მეფეს სიკეთე;
 თუ ქვეშევრდომნი მეფის იქეთა
 არ ინახავენ სიკეთეს გულში
 და ავ თესლს ჰყრიან სამეფოს ხნულში?
 სერიოზულად საფიქრალია!
 და ცხადია, რომ მეფეს სცალია
 მსგავსი ფიქრისა თუ ექვებისთვის.
 მიღებულია კანონად მასთვის,
 რომ სამსახური იტვირთოს მეფის,
 თუა პრობლემა კუჭის და კვების;
 მაგრამ ქვეყანა ქურზედ ფართოა
 აქ ერთი კაცი სახილათია
 ქვეყნის მილიონ მკვიდრთ მეთვალყურედ.
 მეთვალყურესაც თუ იღბში ურევთ,
 რაკი კაცია ისიც ვით სხვები,
 და სხებერ მაზეც ხომ წვება იქვები?!
 მეფემც ინება გაშლა ხელისა
 და მეთვალყურეს ქვეყნის მთელია
 სხვა მიუჩინა მეთვალყურეთა,
 თითქოს მით ძირი გამოუკეთა
 თავის ბაღში დაარგულს პურეულს,
 ადრე სარეველ—ბალახ-ძირეულს..
 მაგრამ... ეპ, მაგრამ უღვევლია,
 და მეფის ნდობაც უძღვევლია...
 ამ მეორესაც ხომ ეჭირება
 მეთვალყურეზედ კვლავ მიპირება?
 თორემ მტერი თქვენი იმ დღეში,
 რასაც განიცდის შიშს მეფის ლეში!
 დაღრნა იქვებმა გული თბოლი!
 მეფეს ხომ არ ჰყავს თვის ქვეყნად, ტოლი!
 იგი ერთია როგორც იაქე...
 მართალი არის, მისკენ „მიაქვენ“:
 საზრდო, სასმელი თუ სხვა რამ განძი.
 მაგრამ აქვეა შიში და ბანდი,
 და ხიფათებიც მოსალოდნელი..
 რა იცი თუ ჯანგს მოგდებს რომელი:
 მოკვლა, მოწამლევა თუ გამოგუდება?
 საზღვარი წინ-წინ უნდა დაუდგა,

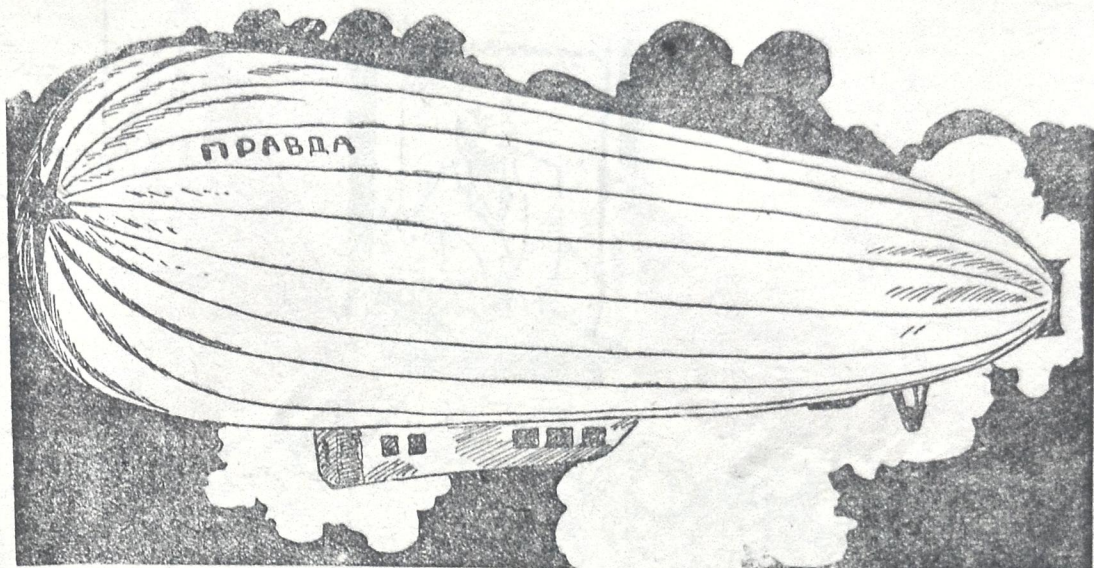
რომ აიცილინოს კისერზე ყულფი,
 ტახტი და კვერთხი თუ კი გსურს უფლის!
 და მეფემც აზრი რომ გაილესა,
 მანც უთვალყურეს მეთვალყურესა
 კვლავ მიუჩინა სხვა მეთვალყურე.
 თუმცა მესამეს ორში ნუ ურევთ:
 მათი მასშტაბი არის სხვადასხვა,
 მხოლოთ აქ მეფის თვალი და რისხვა
 მათ ერთნაირად შორს ეღირება:
 თუ მათში ვინ ვის შეეჭირება?!“
 აქ ხომ მუშაობს ეჭვი თუ ენა?
 მაინც, თუ კი ერთის სხვა მიუყენა,
 ამას—მესამე, მეოთხეც—მასა,
 მაშ, ეს მეოთხე ვინ შეაფასა,
 რომ მას მებუთებ არ უთვალყუროს?
 მზად ჰყავს მეექვსეც, რომ ემსახუროს
 მეფის ამ ზრავს, როგორც წესია!..
 და ხედავთ მეფეს რაც უთესია:
 ამ მეთვალყურეს—კვლავ მეთვალყურე!..
 ასე ხმელეთი თუ ზღვათა ყურე
 შემოიჯაჭვა, როგორც ბორკილი,
 ეჭვის, ენის და ღრუნის ფორხილი,
 ერთი მეორის ზურგს მტრად წახრილი,
 ზურგში რომ მასაც ელის მახვილი!..
 მხოლოთ ხომ დარჩა უკანასკნელი?!
 მასაც არ ეწყოა ჯიბეში ხელი
 უქმად, უბრალოდ უნაგარიშოთ,
 მასაც ხომ უნდა ვისმე საშიშოთ
 სქეროდა ხელში ბასრი ბებუთი
 ერთი ვისიმე სულის შემხუთი?
 და მეც ჩემ თვალთ ვიხილე, როცა
 მან ჯიბით დანა ამოაცოცა,
 როცა მას მეფის ზურგში არქობდა,
 რადგან ის, წესით, მას ხდარაჯობდა,
 ვინც მეთვალყურის მეთვალყურებით,
 ძალ-სიერთვულის არ დაშურებით,
 მთელი ქვეყანა ირგვლივ მოჰქსელა,
 სანამ ბებუთმა თვით არ მოჰსერა
 ხაზი მეფისა ირგვლივ, ვით რკალი,
 და არ ჩაუჭრო თვითვე მას თვალი!..
 ჰაზირა.

ს ი ზ მ ა რ ც ხ ა დ ი ო რ ი კ ა ნ ე ბ ს



ჩვენი დიდ მიღწევებით
 მუნჯიც ამეტყველდება,
 თქვენ კი თქმა სიმართლისა
 ჭირივით გიძნელდებათ.
 ვინც ჩვენს აღმშენებლობა-
 საღათ მიჩერდება, —
 ხმაც, რომ არ უფარვოდეს,
 მწამს, მაინც ამღერდება.
 თქვენ კი, მტრული განზრახვით,
 განგებ ჰხუჭავთ თვალებსა;
 და ჭორების ჩურჩულით
 ჰკვებავთ მანე ძალუბსა.
 ფრთხილად, ნაძირალებო,
 დაიმუნჯეთ ენანი,
 თორემ გვიან იქნება
 ბოლოს თითზე კბენანი.

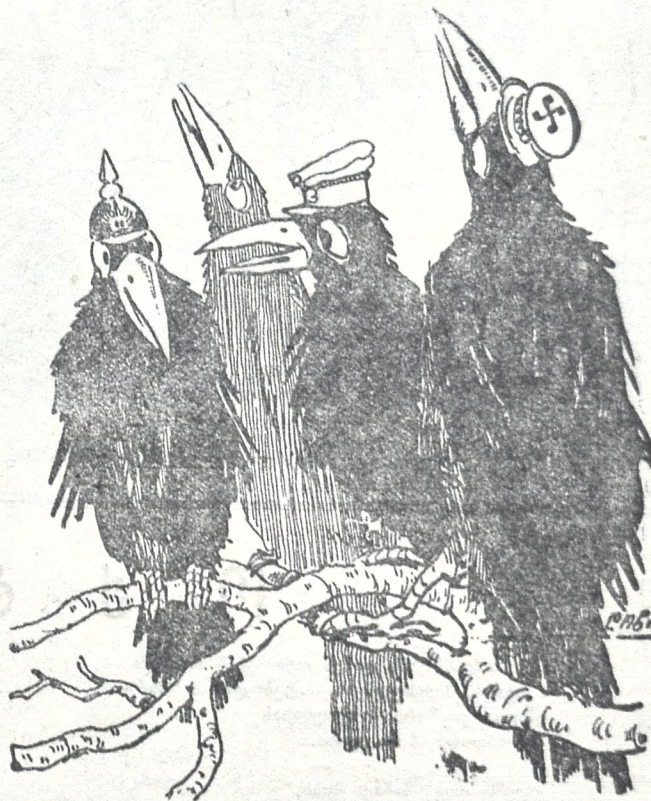
— საზარელი სიზმარი წინა; თითქოს ჩვენს სამხმს საზვიელი აღარ
 ამოწდა.
 — დაემდე და დაიმინე... მხ სიზმარი კი არა, ცხადია, უმ სულელო.
 უჩინარი.

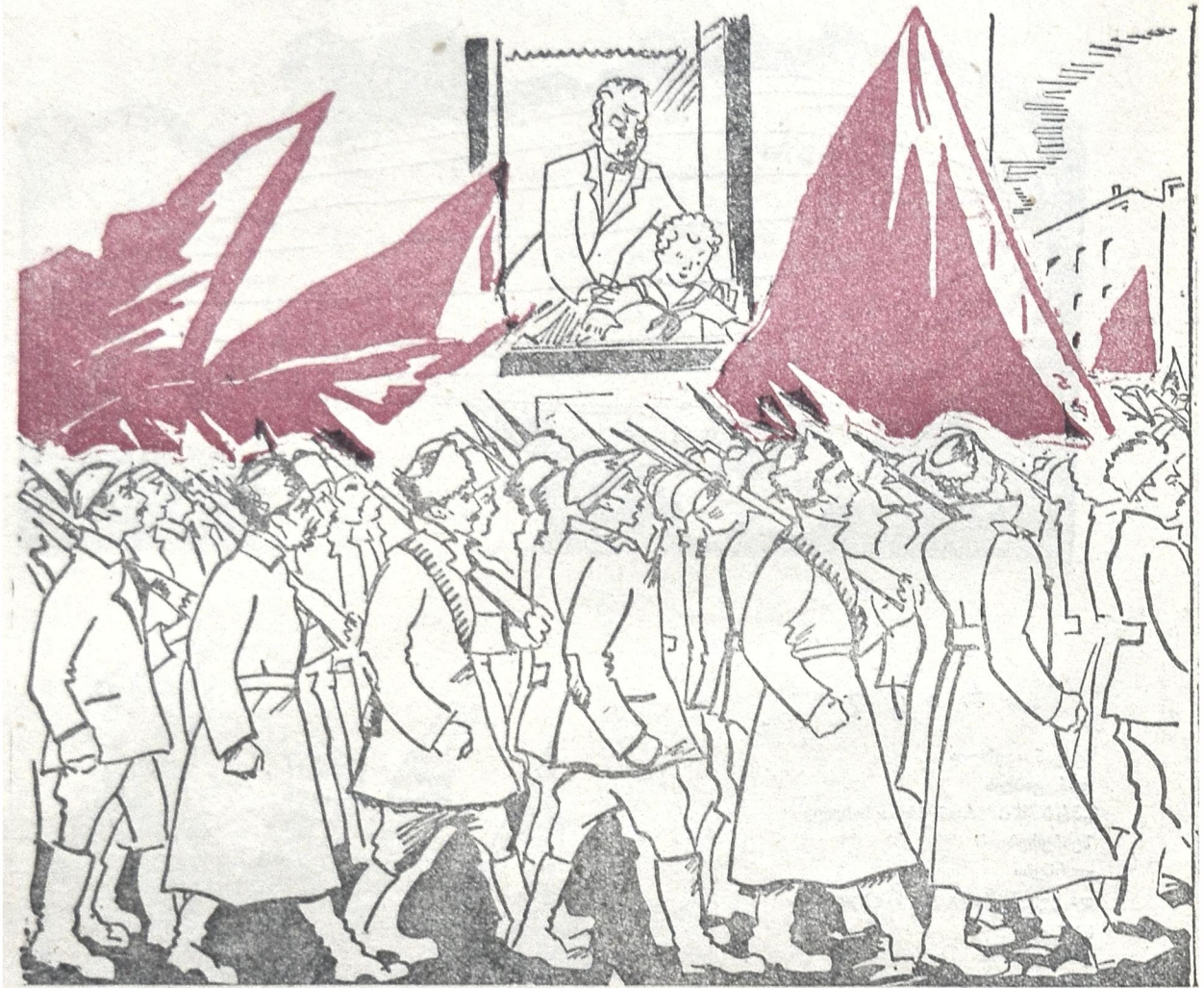


„პ რ ა ვ დ ა“

ჩენგან აგებულ
 ღირიუბლს
 „პრავდა“ რომ ჰქვია სახელი
 შესჩერებთან
 ყორნები
 და გულს უღაგავთ ნაღველი.
 გაკვეთა
 ცისა კამარა
 გუგუნმა „პრავდას“ ფრთებისა,
 მისი ხმა
 დამმარხველია
 ყორნების „იმედებისა,
 შესჩერებან
 ღირიუბლს
 ემიგრაციის ყვავები,
 თვალს უწვავთ
 მშრომელთ მიღწევა
 და მხარე ანაყვავები.

კოლტი





მამა:—მოზორდი, შვილო, ფანჯარას და ნუ უყურებ ქუჩაში მაგ მხეცებს! მაგათგან კარგს ვერაფერს ისწავლი.

ო ქ ტ ო მ ბ რ

ოქტომბრის ღამეს თეთრების რაინდს, —
 სელადს, პილსუდსკის—„ტკბილი“ სიზმარო
 ეწვია: კავშირის საბჭოებისას
 შემოსეოდა იმისი ჯარი.

— : —
 კიევში იდგა ბანაკი მისი,
 გამარჯვების ხმას საყვირი სცემდა
 და „ყოვლად წმინდა“ პიუსი,—პაპი
 გალობდა:—ღმერთო, დიდება შენდა!

— : —
 შენი შეწვევით და მადლით შენით
 ჩვენ მოვიცილეთ საფრთხე წითელი

და დავიხსენით ურწმუნოთაგან
 ჩვენი მრევლი და ქვეყანა მთელი.

— : —
 შე ამა ქვეყნის შემუსვრა მსურდა,
 ასეთი მქონდა ხოში და უინი
 კურთხეულ იყოს რაინდი წმინდა
 პანი პილსუდსკი და მუსოლინი

— : —
 ამიერიდან ეს ორი გმირი
 იყოს ჩარიცხულ წმინდათაშორის....—
 გალობდა პიუს და ირხეოდენ
 მისი ხელები ვით ტოტი წწორის.



ლი: — მამარჩეშვილი, ხომ ხედავ ხალხი როგორ კმაყოფილია, სრულიად ახალი ქვეყანა შეიქმნა... დროა — გონს მოხვიდე და შეიგნო!

ი ს ღ ა მ ე ს

თეთრ ცხენზე იჯდა პილსუდსკი, ვინაც
ოში დაიწყო „საბედისწერა“
და როგორც კინკას ოჩხამურისას,
მას აეპრისა უღვაშის ღერო.

და აპრეხილი უღვაში იგი
მთელ საბუთებად — მის აზრით — ჰღირდ
ხარობდა გულში რომ დაუნდობლად
იგი მუშების ყველგან სისხლს ღვრიდა.

— მონაგონია ბენიქო ჩემთან
მე ვარ ფაშიზმის ბელადი, მამა —

ფიქრობდა იგი: — მოსკოვის კრემლში
მალე შემხვდება ხადილის ჭამა.

— მოსკოვისაკენ დავიძრაოთ, ჩქარა!
შევახრამუნოთ საბუთო მხარე!
(წარმოსთვქა თითქოს... — და სარკმელით პანს
დასხერებოდა დაცინვით მთვარე.)

— ახ!.. ეს ვინ არის?!... — წარმოსთვა ისევ,
— მიშველეთ!.. მახრჩობს. ურწმუნო ხელით..
მას მეთოთხმეტე ოქტომბრის ჩრდილი
თავს წადგომოდა სიკვდილის ცელით.

მ — ზა.

„გათოქმევი გემი მოსულა“...

ნ ნოემბერი. მოსალამოვდა და როგორც პოეტები იტყვიან, ინდუსტრი-ალურმა ხაპქმა ინდუსტრიალური გული ათი ათასი გაღადღადებულნი ელექტრო - მაშუქით გაუნათა ამ ჩვენს ინდუსტრიალურ ტვილისს.

სცემს ქალაქის ინდუსტრიალური მიჯა და მეც, სახვალთ დემონსტრაციის მოლოდინში ბოლთას ესცემ ჩვენი საბინაო ამბ-ბის მიერ აგებულ სამ-სართულიან სახლის მყუდრო აი-ვანზე.

— სტუმარია, მამა! — შემოიბრანა ჩემმა ვაჟმა.
 — შემოიყვანე, სახოვე!
 — შემოვიდა პანამა - გახუნებული კაცი.

— ველარ მიცანი კალისტრატე?
 — ოჰ! ჩემო ნიკიფორე, რავე ვერ გიცანი, დაბრძანდი, როგორ გახუნი-ბულხარ, კაცი?
 — ამათ ხელში სული რომ მიღვას არ გიკვირს? ბიჭო, შენ ხომ არ გაბოლშევიკებულხარ?
 — როგორ?
 — რაღა როგორ შე კაცო, იცი ხვალ რა დღეა?
 — ვიცი რომელია, შართლა მომი-ლოცავს ცამეტი წლის...

— ნუ დამცინი თუ ძმა ხარ.. არა, დავიღუპეთ ხომ? ცამეტი წელია მა-გათ ხელში ვართ, აწი გადაურჩებით?
 — ვისზე ამბობ, კაცო?
 — ვმ! ვისზე და მაგ ამოსაგდებ ბოლშევიკებზე!.. ხვალ მაგათი დღე-სასწაულია... ამოაგდეს ქვეყანა და ახლა ზეიმობენ...

— ამოაგდეს თუ ააშენეს?
 — ააშენეს კი, თავისთვის, მაგრამ ჩვენ, ამ უღრანაშაულო ხალხს რა გა-გვიკეთებს? კი ვახსოვს ალბათ, ხუ-ცობის დროს რა მენშევიკი ვიყავი, მერე მაგათი გულის მოსაგებთ ანა-ფორა ვავიხადე და ბუღალტრობაც შევისწავლე... გამოშავდეს, ყოფილი ღვედელი, ყოფილი მენშევიკი და ახ-ლანდელი კულაკი ხარო... რამდენია ჩემისთანა? ქვეყანა ღვედლათ და დი-აკენათ იყო, ქვეყანა ჩინოვნიკებით იყო სავსე... ახლა? ახლა ჩვენ კონტრ რევოლუციონერები ვართ და გამა-რჯებულ პროლეტარიატს საღდა მოვავანდებით?

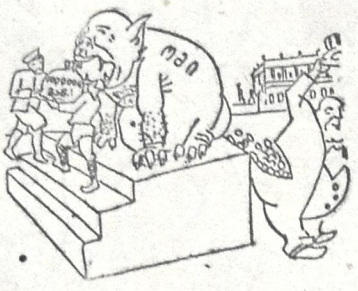
— რატომ კაცო, იზრომე, ვინ გი-შლის?
 — დაშლით არა, მაგრამ რა გუ-ლით უნდა ვიმუშაო?... ჩათქრდა.

— ახალი ამბები გაიგე?
 — არაფერი ვიცი.
 — თურმე ამ ბოლშევიკების დღე-ები დათვლილია. ჩემი რძლის ბიჭო-

ლა ჩამოვიდა გულვიდან და იქ ვი-დაცას უთქვამს, რომ ამ ცოტა ხანში წაელენ თურმე...
 გამეცინა.

რა ვაცინებს ბოშო, ნახე ასე თუ არ იქნება... ეს ინდუსტრიალიზაცია ტყუილი ყოფილა, თურმე გვატყუე-ბენ... ამას წინაღ ბიძა ჩემს წაეკრა ყური რიგში, ბათომში გემები მოსუ-ლა საფრანგეთიდან...

— გემები? ნავთისათვის იქნებო-დენ.



ომს უნდა ბევრი ფული, შართავით, როგორც დამი. ბურჟუა მშობმ ჰყვირის: „გამარჯვებამდე ომი“.

გეზიარები

ეს იყო წინაღ, დაცა ძვილი, მიწას შიგნით მძლე ოქტომბერი; აღსდგა, აწვირთდა ხალხი მშრომელი, მოკვდა მონობა, დამარცხდა მტრი.

მაგრამ დარჩენილ ნაძირადგენს; ვაჭრებს, კულაკებს და სხვას ასეთებს, (რომელთაც წითელ დროშის ფრიალი, და კოლექტივი ახლაც აფეთებს).—

არ ჰქონდათ კარგი განწყობილება და ოცნებობდნენ ისევ ძველ დროზე ბებია ჩემსაც მწუხარებაში თანაუგრძობდა შიშველი მარკოზე.

გამოდიოდა ბებია ხალხში და მწეოდა აფიტაციას!
 — ბატონო, ნათლად დავიდებებო თუ ქვეყნის საქმე შართლაც ასმა!

თუ ახე დარა, ქვეყანას მაღე წაღვავს ქარი და ნაღვარი!— ეომებოდა ის კომკავშირლებს, თუ რად მოსტებებს საუბარზე ჯვარი.

აღარ ასრულდა ბებიას წყევლა (მოკვდა საწყალი ამათო ჯგფრით). სიფლად ყოველგან კოლექტივია, სახლს არ მხურავენ ასეთი და ყავრით;

ააგებს ქვასაგან დიდი ბედელი, წითელი მხურავს თავზე კრამიტი. თუმცაღა ზოგნი გულზე სკდებიან, მაგრამ სიფლდი მხარობს ამით.

— არა კაცო! ნავთი კი არა თუ მე გემზე ზარბაზნიც დაუნახავი... ბათომის ალებას ფიქრობენ თურმე, იქნება ახლა ალბულოც კია...

— ხა, ხა, ხა! როგორ გაქორიკანე-ბულხარ ნიკიფორე!

— იცინე, იცინე! ამას წინაღ თუ-რმე ბაქოსკენ ჰაეროპლანი გადადრე-ნოლა ინგლისიდან და ბაქოს გეგმა აუღია ზევიდან. ალბათ ომისათვის ემზადებიან. იქნება ახლა ბაქო ალ-ბულიცია!..

— კარგი ერთი თუ ღმერთი გწამს!
 — ასეა რომ გეუბნები. ის კი არა.

ლენინგრაღშიაც ჩამოსულან უცხო-ელეები და ქალაქს ათავლიერებდენ თურმე. ალბათ ალბა უნდა... მე მგონი, ლენინგრაღი და მოსკოვი ახ-ლა ალბულოც იქნება და ხვალ-ზეგ კარზე მოგვადგებიენ ინგლისელები... ვაი როდის. მაშინ მიყურე რა ბიჭი შევიქნე...

სული მოითქვა:
 — ინგლისელები მოვლენ, ფრან-გები მოვლენ, ამერიკელები მოვლენ. ეს კომუნისტები ისე გაიბარებიან, რომ თვალს ვერ მოკრავ... ჰეი გიდი ბიჭო! ენახოთ მაშინ რას იზამს ის მუშათა ენტუზიაზმი, ეს ხუთწლელი ოთხ წელში... ჩვენი იქნება ქვეყანა...

სიცილი მაინც ვერ შევიკავე ამ ნახევრად ადამიანის ლასლასზე. იგი უცებ შეკრთა:
 — ბიჭო, შენ ბოლშევიკი ხომ არ ხარ?
 — ვითომ არ იცი! ორი წელია მი-მიღეს!

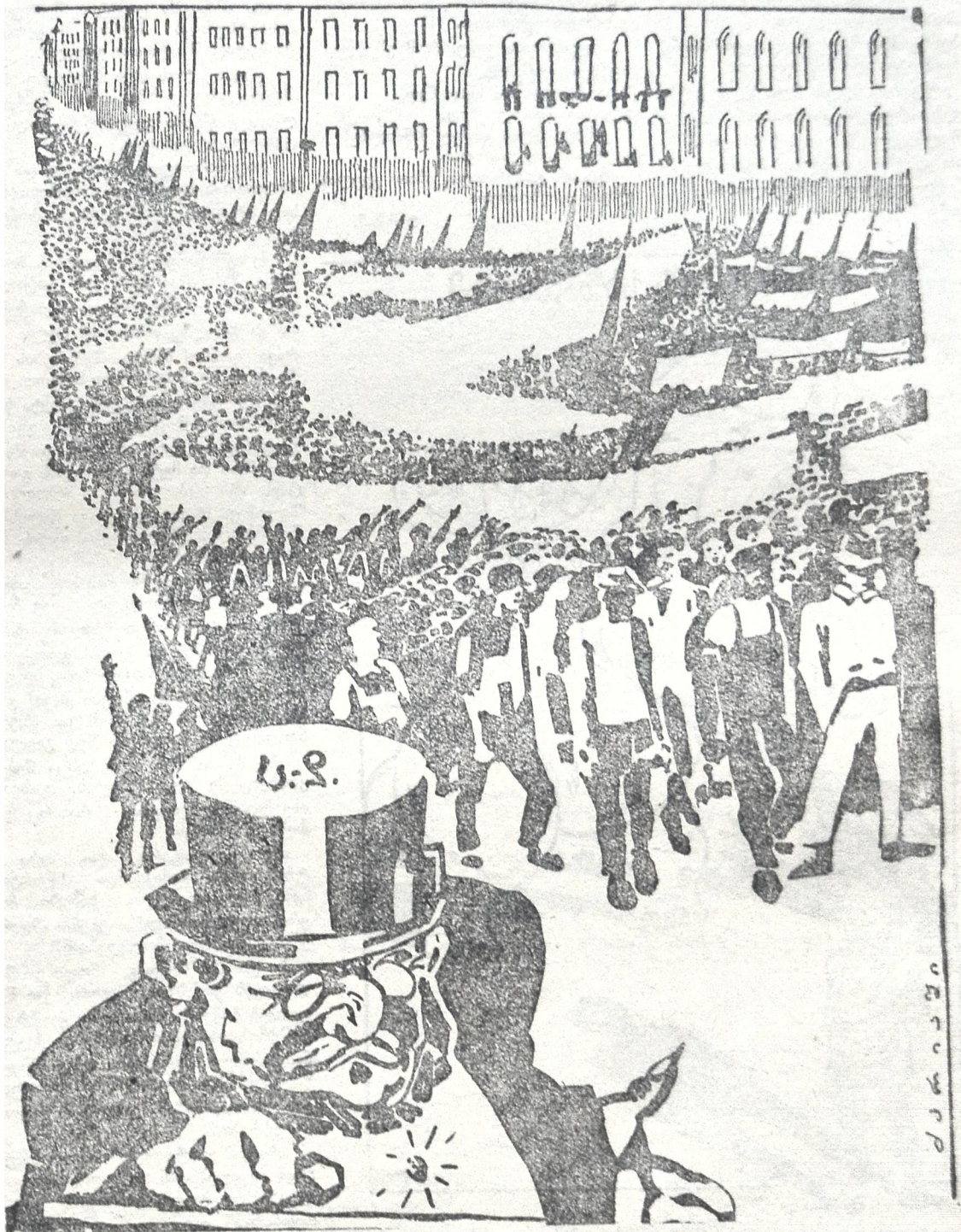
— ვაი დავიღუპე კაცი... შენ ახლა ჩეკავში ვაიქცევი და ჩემს თავს დაა-ქერიხებ! შემიბრალებ, მიშველე თუ გრწამს მაცხოვარი...

— თავი დაანებე ფიცს თუ კაცი ხარ, შენთვის სად სცალია გებუქს. რა შეგიძლია შენ ჰორეობის მეტი!

— მართალია, ჰორაობის მეტი რა შემიძლია... მე ისე, ჰორიკანა ვარ, თორემ საქმის გაკეთება აღარ შემიძ-ლია... შენი ჰორიკე, ნახვამდის და არ გამცე... ვიხუმრე... მე თითონ ბოლ-ვიკების მომხრე ვარ და პლატფო-რმაზევე ვდგევარ...

სასწრაფოდ გამომთხოვა. გახუ-ნებული ქუდი საცოდავათ გამოიყუ-რებოდა გამოკრეტინებულ თავზე.

— „ჰაეროპლანი ბაქოზე“ გადა-ფრენილა... ბათომში ზარბაზნებთან გემი მოსულა... ლენინგრაღში ვილაც უცხოელი ჩამოსულა... ასეთი აზრო-ბი ტრიალებდა იმ გახუნებულ ქულ-ში, რომელიც ვინ იცის, თავის მაგი-ვრობასაც ასრულებს...



ს.ს.-დამ:—მრცხვენია, რომ შეფის მინისტრი ამათ მიერ ვარ არჩეული!

ს.ს.ს.

საოქტომბრო

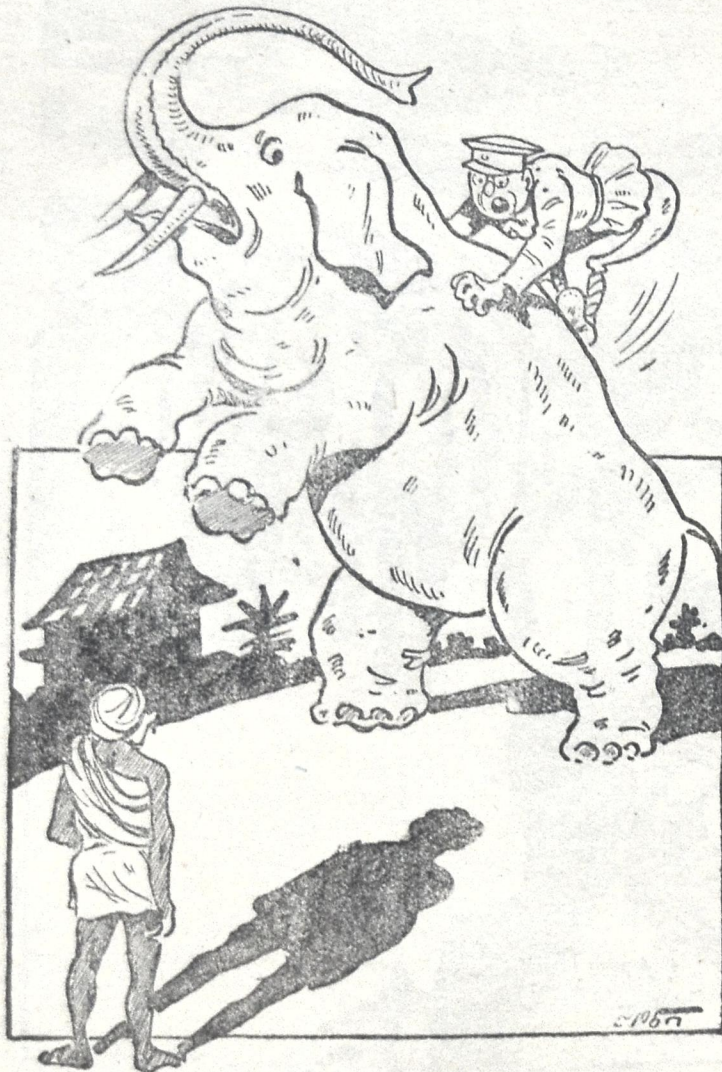
(ხალხურ კილოზე)

ერთი წელიც გადავფორეთ
 მზიარული სიცილითო;
 ბევრს მრუდს გვერდი გაუსწორეთ,
 რომ სტკიოდა მას ძილითო.
 ვინც ოთხ წელში ხუთ წლის გეგმას
 ვერ ასრულებს კარგადო,
 წელში კუკუს ახოვსახობი და...
 არ ფესურს გვეყვდეს ბარგადო.
 კოლექტივის მშენებლობას
 ვინც მისდევდა კულადო,

არ ვაძლევდით იმას ნებას,
 ემუშაენა ცულათაო.
 ინდუსტრიას ვინც, რომ გმობდა,
 აუწიეთ ყურებიო,
 ზურგზე მტვერი ავადინეთ,
 გვეყვდა შენახურებიო.
 ცამეტი წლის გრძელ მანძილზე
 ყველგან ასე ვიარეთო,
 ვინც არ გვეტრობდა, იმათ ყველას
 ლხენა გაუზიარეთო.

ტარზან.

მოთმინების საზღვარზე



ინგლისელი (ჰანდს): შეულოცე სპილოს იქნებ გაჩერდეს, თორემ ჩამოგდებს.

სალამი ოქტომბერს

(გურული სცენა)

ეს ერთი ცამეტი და სხვა კილო
 ათასი ამისთანა ცამეტის შესრულებას
 ვუსურვებ ჩვენს მთავრობას,
 რომელიც შევიღვით გვივლის.
 დენაცვლოს სხვა პარტიები, რომლებიც
 სოკოებში არიან შემდგრა-
 ლნი და იქიდან გვიღრენენ კბილ ჩა-
 ცვენილ ტურებივით.
 რაც მართალია მართალია და კაი
 მთავრობის ხელში ვიმყოფებით, რა-
 საც იტყვიან, ყველაფერს აასრულე-
 ბენ.

ქე ეყო წინედ მენშევიკების მთავ-
 რობა, მარა რაი მერე? იმ საცოდა-
 ეებს სულ „მეითმინეთ მეითმინე-
 თი“ს ძახილში ამოძერათ სული. აპა
 რავე ეგონათ! მარტვა შეპირების მე-
 ტი რომ არ ყოფილიყო საჭირო, მა-
 შინ, რა უჭირდათ წვერ ცამეტა ხე-
 ცებს, რომლებიც ზულ იმას გვიქა-
 დაგებდენ — ვინც ამ ქვეყნად მეტს
 მოითმენს და მეტს გაჭირვებას გადაი-
 ტანს, იგი პირდაპირ სამოთხეში
 შევლიქვს თავსო. დღეს კი ეკლესია-
 ში შესვლას, მღულარეში თავის ჩა-
 ყოფა გვიჩვენია.

ახლა ყველაფერს რო თავი დავა-
 ნებო, ვინ წარმოიდგენდა თუ ჩვენ
 ყრუ სოფელს სამკითხველოს, დოზ-
 ტურის ბუნქტს და კლუბს გოუკეთე-
 ბდენ. მარა ჩვენ მთავრობის ხელში
 თურმე რას არ მოესწრები კაცი? გზა
 გავფიქვთეს იმისანა, რომ კაი ანტო-
 ნობილიც ქე იკადრებს ზედ გავლას.

ისე მე და ჩემ ელპიტყვაც წერა-
 კითხვაც ქე შეგვასტავლეს. გაზეთს
 ისე ჩავაბუღებულვებთ, რაეარც კაი
 მოწაფე უროკს.

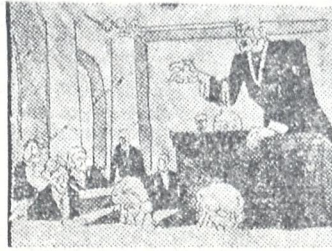
ახლა ყველაფერი კაი, მარა ამ
 ტრახტორმა გამაკვირვა სწორეთ.
 ჩემი წელგაგდებული ხარები რო
 ერთ თვეს მოხნავენ, ეგენი იმდენს
 ერთ დღეს რავე მოუნდებიან?

ჰო-და ამის შემდეგ მოდი და ნუ
 დაიკაებთ კაი ბზის ჯოხს და ნუ
 უთაქებ ბეჭებში იმათ ვინც გეიძახის:
 კომუნისტები კი არ აშენებენ ქვეყა-
 ნას, არამედ ანგრევენო, თქვე წყალ-
 წაღებულვებო, თუ აშენებას დანგრე-
 ვას ეძახით, მაშინ დანგრევას რალას
 დოღმახებთ?

ამიტომ გირჩევთ ჩამოილოთ ბრუ-
 ციან თვალებიდან ეგ ელაში სათვა-
 ლეები და უფრო გაარჩევთ შავს
 თეთრისგან. თუ არ დამიჯერებთ,
 ანასურნი თქვენ საქმეს, ხოლო სალა-
 მი და გამარჯვება ჩვენს მთავრობას.
 კირილე საფირჩხიელი.



როცა სახელმწიფო გასაქორწინა, სირცხვილია ჯიბეში ხელები გიწყოსი დეი, ყვამლამ გადარჩინოს რაც შეუძლია!



ისინი, ვინც მშვიდობიანობაზე ლაპარაკობენ.



ისინი, ვინც მშვიდობიანობაზე სდუმან.



— ძვირფასო აჩრდილო, დამიფარე თავისუფლებას მზის სხივებზე, თორემ ვერ უძლებს ჩემი სხეული შათ ნიშურვადეს.

წერილი მემგრანტს

სალამი ლევან!

მივიღე შენი წერილი. იწერები, რომ—დიდსა და აუტანელ გაჭირებაში ვარ და მინდა სამშობლოში დავბრუნდე.

ლევან, არ გადირიოთ კაცი, და მართლა არ წამოხვიდე. აქა ვარ, ძმაო, მარა რაღა ამისთანა ყოფნა. თავადი კაცი იძულებული ვარ თობი დავიკავო. ხელში და ყანა ვთოხნო. როგორ შემიძლია ეს მე! მაგრამ ვინ გიყურებს და გიჯერებს შეგიძლია თუ არა.

ამას ვინ ჩივს, მიწები ჩამოგვართვებს, სულ ცოტა დავგიტოვებს, (ამის შესახებ ქე გწერდი, არ ვიცი—მიიღე თუ არა ის წერილი).

ეჰ, ჩემო ლევან. სადღა ის დალოცვილი ჩვენი ძველი დრო, როცა ამ ჩვენს ქალაქში პირველი კაცები ვიყავით.

გახსოვს ვარდის ჩიხში რომ ორსართულიანი სახლი ჰქონდა „სოფია ჩერტოვას“? (ასე ვეძახდით ბიჭები), შიგნით კრა-კერვის სასწავლებელია და სოფლის გოგონებს ხელობას ასწავლიან, ხომ გახსოვს-რა დროებას ვატარებდით შიგ, რა მშვენიერი ქალები ჰყავდა მართლაც იმ „ჩორტ“ სოფიას. გიყვარდეს მთელი ღამის განმავლობაში ქეიფი და ნაირნაირი ქალები.

შენ აღბად ისიც გეხსოვრება, ხიდან რომ ყლაპაძეს რესტორანი ჰქონდა—„შეგერება“—(ჩხუბს რომ ვმართავდი ქეიფის შემდეგ, აი ის რესტორანი); იქ ეხლა გლეხთა სახლია და გლეხთა წითელი სასადილო.

ბზობას რომ მთავარ ანგელოზის ეკლესიაში გოგონებს ბზის ტოტებით ვეარშიყებოდით და მალულად კიდევ ვკოცნიდით, იქ ეხლა უზნის კლუბია გახსნილი და შიგ სამკითხველო.

გახსოვს, სოფელში რომ დიდ მუხასთან აღმართია, იქ რომ ტალახი იდგა ყოველთვის, გლეხები შიგ რომ ჩურჩხელებივით ისურბოდენ და ჩვენ ვიციხრიდით,—იქ ეხლა ქეაფენილია და აღმართი გასწორებულია.

აღბათ შენ ისიც გემახსოვრება, რომ მთვრალები და-

მი თ გლეხების ქიშკრებს ვიღებდით და წყალში ვყრიდით. (ო, რამდენი სიამოვნება იყო!) ეხლა, ჩემო ძმაო, ქიშკარი კი არა, სარი რომ ამოუღო ღობიდან, მერაუღდეს აღმასკომში დაგიბარებენ.

სადღა ის იდილია, რომელიც წი... სოფელში იყო.

ხომ გახსოვს—როცა დავგაბატავებდენ, ქეიფის შემდეგ კვარის ჩირაღდნებით ვეცეცილებდენ. ეხლა ელექტრონია სოფლად და კვარი ვის-ღა ახსოვს.

წინეთ სალამს შორიდან გეძღვედენ გლეხები და თავს მიწამდე ხრიდენ. ეხლა ჩვენს სალამზე პასუხის გაცემაც ეზარებათ.

კურდულეულზე სანადიროდ რომ დავდიოდით, ის ადგილები და ტყეები ეხლა კოლექტივის ჩაის ბლანტაციებს უჭირავს. ჩვენ რომ დასასვენებელი გვიმზრის კარავი გვქონდა წყაროსთან ტყეში, იქ ეხლა ვეებერთელა ორსართულიანი შენობაა მოკრეფილი ჩაის თავმოსაყარად. ჩვენ რომ „მგლის ბილიკს“ ვეძახოდით, ის ბილიკი ისე გააღვართოვებს და გააკეთებს, რომ ეხლა ზედ ავტომობილი დასრიალებს.

გული მიკედება, როცა ამას ვხედავ, მაგრამ რას გავხედები ამ ბარბაროსებთან.

ქალაქში პატიოსანი კაცი ერთ თავის შესატყვევ და დროს გასატარებელ სახლს ვერ ნახავ. იქა-იქ იყო თითო ოროლა „პრიტონი“, მაგრამ ამ ერთი წლის წინედ ყველა აღმოაჩინეს და მიჰკეტეს. არ ვიცი რას ფიქრობს ეს მთავრობა, რომ სკოლებისა და ინსტიტუტების გახსნის გარდა, აღარაფერი ახსოვს საზოგადოებრივ გასართობის შესახებ, როგორც არის: კაზინო, სათამაშო კლუბი, კაბარე და სხვა.

სარდაფში რომ კაფე-შანტანი იყო, იქ ეხლა ტირია. აი, ასეთი მდგომარეობაა ჩვენში. მგონია, ამიერიდან მაინც აღარ იფიქრებ წამოსვლაზე.

ნეტავი მეც მანდ ვიყო!

შენი პარამენ.

წერილის ხელში ჩამჯდები: რინ-ტინ-ტინ.

(ოკრიბა)

ძვირფასო და საყვარელო მანია!
 მას შემდეგ დიდი ხანია, რაც
 საფრანგეთის დედა ქალაქში პარიზ-
 ში ვარ. ცამეტი წელი ყველაზე დი-
 დი მოვლენა არის ჩემს ცხოვრებაში.
 რას იზამ, ჩემო კარგო, ბოლშე-
 ვიკებს კინერს მოუგრებდით, მარა
 საქმე ის არის, რომ მუშები არ მოგვე-
 ვცბიან.

სახლის პატრონი მეუბნება:

— რა ამბავია, მისტერ კირილე!
 ნუთუ აღარ მიდიხაროთ სახლში! ავი
 თქვენ ისე ამზობდით — მალე დავე-
 რუნდებითო!

ყველაფერი მეგონა, მაგრამ თუ
 ჩემი „ხაზუინი“ მისტერ უორუ აღარ
 დამაყენებდა ოთახში, ეს კი აღარ მე-
 გონა.

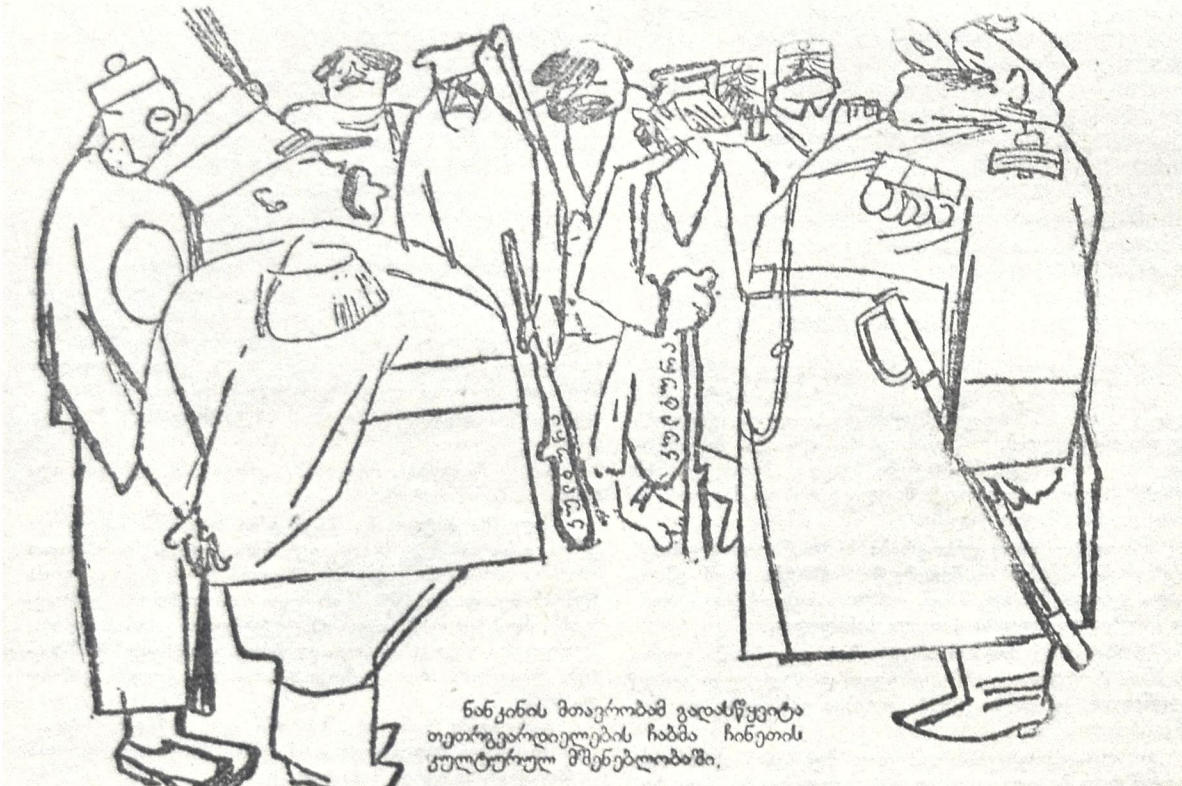
დღეს დილით შემოვიდა ჩემთან
 ოთახში და მითხრა:

— მეტი აღარ შემიძლია. დღესვე
 მიბრძანდით ჩემს სახლიდან, ათი წე-
 ლია ვაძიახი: „აი, უხლა დაემზობიან
 ბოლშევიკები და წაველო“... კმარა
 ამდენი ტყუილი.

და მართლაც გამაგლო იმ უსინდი-
 სომ სახლიდან.

— შენდობა მამაო ნიკო.
 — ღმერთმა შევინდოს, ლეთის ერთგუ-
 ლო მსახური შეილო თადეოზ.
 — ბატონო ნიკო, წელს შემოდგმზე ზი-
 არება რატომ არ გვარუნენ? მთელი სო-
 ფელი წაწყდა პირდაპირ; ერთი წელი ვა-
 დის და სოფელი არ ზიარებულა.
 — ემ შეილო თადეოზ, შენ ყოველთვის
 გულმგერი და ერთგული მსახური იყავი
 ლეთის, (დიდება მის სახელს), მაგრამ ესლა
 კი წერას მოუწევია შენთან; სანამ ადრეა
 და არაეის გაუგონია შენი სამართლიანი
 მოთხოვნა, გაიძიარე აქედან.
 — ბატონო ნიკო, მომიტევეთ თუ გეცდ-
 ვი, მაგრამ თქვენ რალაც არა ჩვეულებრი-
 ვიო მელაპარაკებით დღეს, აღბათ მეორეთ
 მოსკლა მოახლოვდა და ქვეყანა წარღვნის
 წინაშე სდვას. ღმერთო, ისინი ქვეყანა წი-
 რღვნისაგან, რათ მოიძულე ასე მალე ხალ-
 ხი? რას ერჩი ყველას? თუ მაინც და მაინც,
 ვამოარჩე კომკავშირელები და ისინი და-
 ხიეც, ჩვენ კი ვადაგვირჩინე.
 — შეილო თადეოზ, წუხელი „ობისკი“
 მიჩნეს და რაც ვერცხლის ფულუბი და დი-
 ნაბიტები მჭონდა, წაიღეს.
 — ბატონო მამაო, მეორეთ მოსკლა ყო-
 ფელია, რაეა, შენ სახლში ვაბედეს შეპოს-
 ვლა?
 — ვაბედეს რომელია, ი ჩენი კონსო-
 მოლები შემოყვენ მილიციას და პირდაპირ
 იმ ყუთს მიადვენ, სადაც დინამიტები მჭონ-
 და შენახული.

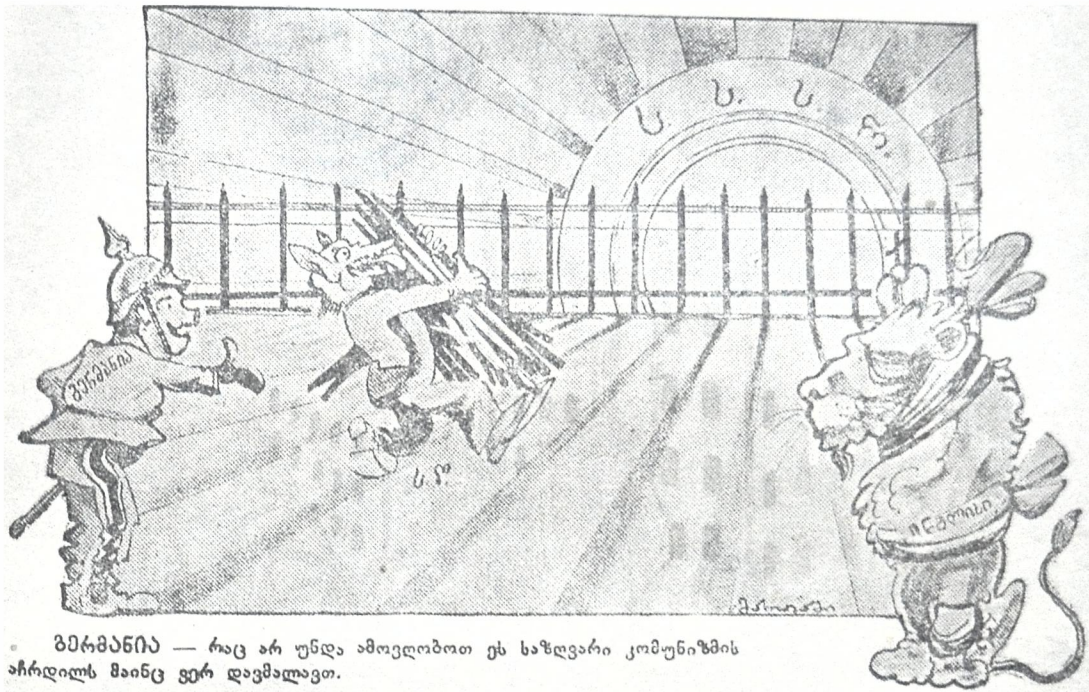
— მამაო, გვიარზე მამისციე და მაც კომ-
 სოშოლებს დაწყეცელის ნება მომეცო. სომ-
 ხეთის წმინდა ნიკოლოზის ხატო, შენ გას-
 წყვილთ ჩენი სოფლის კომკავშირელები,
 რომელთა უმრავლესობა მოუწათლოვიც
 არის.
 — მამა და შეილო, კომუნისტებიე მია-
 ყოლენ, ისინია მთავარი. მაგერი ისე მყავდა
 ამ ორი წლის წინ გამომწყვედელი ბრეჟე-
 ლეში, რომ ქალსაც ვერ თხოლობდენ
 გვიარ-დალუწრავად, ახლა კი ღმერთიც
 აღარ სწამთ.
 — მამაო ესლაც შეუღებთ ლოცვას თო-
 რემ ქვეყანა დაიღუბება.
 — თუ დაიღუბება კარგია, კოლექტივის
 წევრები მოპყვებიან შეგ და ქვეყანა გან-
 თავისუფლდება.
 — მამაო ნიკო, მე ერთი ხარი და ორი
 ცხვარი მყავს გამზადებული. უნდა შევწი-
 რო ცხრა-ჯვარის მონასტერს და ჩალოცვა,
 რომ მეორეთ მოსკლის დროს გასწევიტოს
 კომკავშირელები და კოლექტივში გაერთი-
 ანებული გლუბები.
 — შეილო თადეოზ, კომუნისტებიე მია-
 ყოლენ ხოლმე.
 ამ ლაპარაკით ნიკო და თადეოზ ერთმა-
 ნეთს გამოემყვიდობდენ.
 — რა სულელია ეგ საწყაალი ნეტავი
 კიდეც აუეს რისიმე იბედი! — სოქვენს თა-
 ვისათვის ნიკომ და თადეოზმა ერთმანეთზე
 ლაღნი.



ნანკინის მთავრობამ ვადასწყვიტა
 თეთრგვარდიელების ჩაბმა ჩინეთის
 კულტურულ მშენებლობაში.

(„რევოზორიდან“)

თითირი ზმხსარაღნი:— ჩვენ სიხარულით ჩავებით კულტურულ მშენებლობაში, თქვენია აღმატებულებავც
 გვიბრძანეთ, ვინ „ვაზიაროთ“ ჯითივ ჩიფნს „კულტურას“?



ბერმანი — რაც არ უნდა ამოვლობოთ ეს სახლვარი კომუნისმის აჩრდილს მაინც ვერ დავემალავთ.

გოლორი

ს.ს.ს.ს.ს. (სამტრედი). შინაარსის სერიოზულობის გამო ვერ ვბეჭდავთ თქვენს ლექსს, მხოლოდ მოგვყავს ნისგან ერთი ადგილი:

რაც შვიროდა, ისა ვქენი,
თავად ავხადე ღირსება.
მოვუყენე გოლებს გვერდით
(რაცა არ გავეცინება).

მართლაც გავეცინა და... მაგრამ საქმე იმაშია, რომ კოლექტივში გოლებისათვის თავადის გვერდში „ამოყენება“ საზიანო საქმეა კოლექტივისათვის.

მუშტამის (მოხისი). ეს ძლიერ სასიამოვნოა, რომ თქვენ შეგნებულნი ყოფილხართ და გესმით დღევანდელი წესწყობილების უპირატესობა, მაგრამ საქმე იმაშია, რომ საბჭოთა მთავრობა ღმერთზე მწყურალია და, მაშასადამე, ამ უკანასკნელის (ღმერთის) „მადლი“ მის ვერაფერში გამოადგება. ხელისუფლებაზე აზრობთ, რომ:

მოგვაშორა მეფე, ღმერთი,
ყველას მოგვცა ღვინი, შვება.
ჩვენს მთავრობას **ღმერთმა** მისცეს
დღევანდელი, გამარჯვება.

კარგად დაუკვირდით ამ თქვენს ნაწერს. აქ წინააღმდეგობას აქვს ადგილი.

რამზის (ოზურგეთი) რა მზეც არ უნდა იყოთ, ლექსის დაბეჭდვას მაინც ვერ შეგატყუებთ.

გვწერთ, რომ „ოქტომბრის სათრისათვის დამიბეჭდეთ მაინც“. თქვენ გგონიათ, რომ „ოქტომბრის“ გამო შეიძლება ცუდი ლექსის დაწერა და დაბეჭდვა? პირიქით!

ბარამონს (აქვე). გვწერთ, რომ „ოქტომბრის დროს პატარა ვიყავი და ეხლა მაინც მიმადლებინეთ ოქტომბერში მონაწილეობა—დამიბეჭდეთ ეს წერილები“-ო. თუ თქვენ მართლაც გინდათ „ოქტომბერში“ მონაწილეობის

მიღება, ლიკვიდაცია უყავით მართლწერის უეცრობას და განთავისუფლდით მისტოციზმსაგან.

სინშის (ქუთაისი). თქვენი ლექსი ასე იწყება: დღისით წიგნებს ვკითხოვლობდი, დამით ტყბილად ჩამეძინა. მაგრამ ვნახე მე სიზმარი, და მივეცი აქ მას ბინა.

მართლაც დაწყველას ყოფილმა ღმერთმა ეს რაღაც სიზმარია. თქვენ რომ, ის არ გენახათ ძილში, ჩვენაც მოგვასვენებდით და თქვენაც ტყბილათ გეძინებოდათ.

ღანტარაშის (ფოთი). გაინტერესებთ შეგატყობინოთ, თუ სად მიდის უვარისი და დაუბეჭდავი მასალა. ამას რა დიდი მიხედობა უნდა—გოლორში მიდის.

შვი აენმისუფოშავე ოლიმპიელს (ოზურგეთი) შეუღარებელია ეს ერთი ადგილი თქვენს პოემაში:

ვისაც რა უნდა ისა სთქვას,
ხულ სხვა ჩემი ტრფიალი
მიყვარს ლექსების დაწერა,
და ხელში კალმის ტრიალი.

„ვისაც რა უნდა, ისა სთქვას“, მაგონ თქვენ ვერ ახერხებთ რის თქმაც გინდათ. „ხელში კალმის ტრიალს“ სჯობია, კალამი ხელში მაგრად დაიჭიროთ და სტრაქონები ვარკვევით დასწეროთ.

ქალმონსებს (საჩხერე). სად არის რაიონის განათლების განყოფილება თუ თამარ, დუგლაძემ:

სახაზინო ფულღებით
პირი ჩაიტკბარუნა.
ამას დაამოწმებენ
შოშია და არუნა.

რა ვუყავთ მერე, რომ „პირის ჩაიტკბარუნების“ შემდეგ რევიზია ცუდი დასაყოლებელი (დესერტი) იქნება!

