

ქართველი კათოლიკუტ პატრი

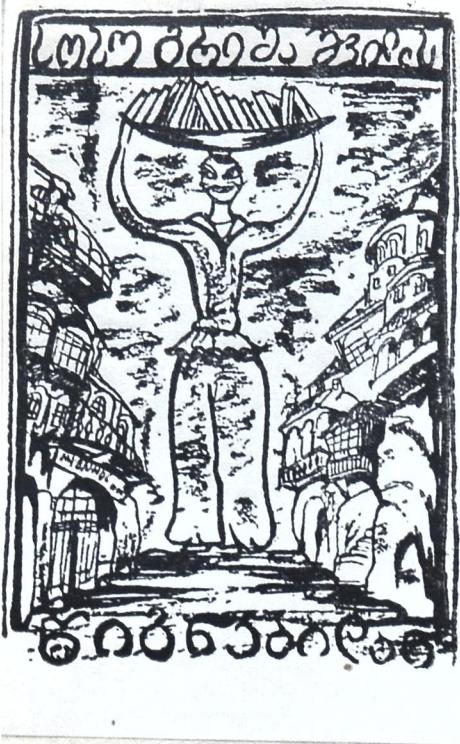
მინისტრი თამარაშვილი



თბილისი

მსწრაფლ-მბეჭდავი სტამბა ა. ქუთათელაძისა. ნიკ. ქ., № 21.

1904



ქართველ კათოლიკეთ პატიო

ମୋହନୀ ତାମାଳାଶ୍ଵର

18

მისი ქრომანი

30610

፭. የጊዜናዕስ.



ତ୍ୟାଗିଲୁହ

მსწრაფლ-მბეჭდავი სტამბა ა. ქუთათელაძისა. ნიკ. ქ., № 21.

1904

Дозволено Цензурою, Тифлисъ 17-го Июня 1903 г.

შატრი მისეილ თამარაშვილი.

(ვუძღვნი საქართველოს ისტორიის მოყვარე განო ალექსანდრეს ძე
ხახუტაშვილს),

I.

ისტორიულად ცნობილია, რომ საქართველო რომის პა-
ვებს აღრიდგანვე დაუახლოვდა, ქართველ მეფეთა და მთავა-
რთა მიწერ-მოწერა პაპებთან აღრიდგანვე გაიმართა. ამის და-
საწყისი თითქმის პირველი საუკუნოებიდამ იწყება. XIII სა-
უკუნის შემდეგიდამ კი არ გასულა წელიწადი, თვე და კვი-
რა, რომ რომის პაპს, კარლინალებს და მათს „კონგრეგაცი-
ას“ საქართველოდამ რამე ცნობა არ წასვლოდესთ. ყოველი
პატრი, ყოველი ქმობის წევრი მოწმე იყო საქართველოს
მწარე ამბების და მასთანვე საუკეთესო მატიანე ჩვენის წარ-
სულისა. მათ გაავსეს ვატიკანი საქართველოს შესახებ ცნო-
ბებით. მათის მეოქებით საქართველოს აქცევლნენ ყურადღებას
არა მარტო საქართველოში მყოფი მოძღვარნი, არამედ საქა-
რთველოს გარეშე—სპარსეთს, ოსმალეთს და ევროპას ყოფილ
მოძღვარნიც. XV საუკუნის შემდეგიდამ საქართველოს ში-
ნაგან ყოფა-ცხოვრების შესახებ იმდენს საჭირო ცნობებს
თვით ქართველთ მემატიანენი არ იძლევიან, რამდენსაც ლა-
თინის ბერები. ამისთვის საკმაოა დავასახელოთ სამეგრელოში
ყოფილი და დიდხანს მცხოვრები მისიონერი ლამბერტი, რო-
მლის სიმპატიური შრომა სამეგრელოს შესახებ ქართულადაც
დაიბეჭდა. ლამბერტის გვერდითვე სდგას მისიონერი ქრის-
ტიფორე კასტილი, მისიონერი ზამპი, მოგზაური დელი ვალე,

შარდენი და რამდენი კიდევ სხვანი. ყველა ამას ცხადათ ასაბუთებს მ. თამარაშვილის შრომა „ისტორია ქათოლიკობის საქართველოში“ დაბეჭდილი ქ. თბილის 1903 წ., სადაც მოყვანილია აუარებელი ძვირფასი ცნობები ჩვენის ძველის ცხოვრების შესახებ.

ჩვენ კარგად ვიცოდით, რომ ვატიკანის წიგნთ-საცავში ასეთი მასალები მრავლად იყო დაშთენილი, ვიცოდით, რომ ამ მასალების პოვნა და გამოქვეყნება საქართველოს ერთოვთვის დიდს საჭიროებას შეადგენდა, მაგრამ საიდამ და რითი, ვისის საშუალებით უნდა მოგვეხერხებინა ეს, როდესაც საჭირო მასალები ჩვენ თვით საქართველოშიაც ვერ მოგვიგროვებია და აბა რომში ვინ წავიდოდა და ან რით? სხვა არაიყოს-რა ენების უცოდინარობა გაგვიძნელებდა საქმეს. ერთი სიტყვით, წინ დიდი დამაბრკოლებელი მიზეზები დაგვიხვდებოდა.

მოკლედ უნდა ითქვას, რომ ჩვენ ვერა ღონისძიებით ვერ მოვახდებოდით ამ ძნელი საქმის შესრულებას. ამის საჭიროებას ყველა კარგად გრძნობდა, ნამეტურ დ. ბაქრაძე. ეს რომ მოსწრებოდა მათ თამარაშვილის შრომას, იგი წელშიაც გაიშლებოდა და გულშიაც საიმელო ცნობებით აღივსებოდა.

აი, ასეთის დიდის საქმის შესრულებას ხელი მოჰკიდა პატრიმა მიხეილ თამარაშვილმა. მ. თამარაშვილი ქართველი კათოლიკე გახლავსთ, ახალციხელი, სწავლა რომის პროპა-განდოში დაამთავრა. იცის თითქმის ევროპიელთ ყველა ენები და მასთან აზიური ენებიც. იგი არის ღრმად მოსავი კა-თოლიკე და მასთან უწარჩინებულესი მამულისშვილი თავის ქვეყნისა. ეს 20 წელიწადი მეტი იქნება, რაც იგი რომში დასახლდა, პაპის წინაშე მოიპოვა დიდი პატივისცემა, უკანა-სკნელ ვატიკანის სამკითხველოში მეცადინეობაც დაიწყო და მასალების შეკრება და მათს ქართულად თარგმნას შეუდგა. რამდენიმე წლის განმავალობაში ეს მოძღვარი გულს-მოდგინეთ შრომობდა, კითხულობდა ძველს წიგნებს, იტანდა იქ დიდს მოთმინებას, შრომას და, უკანასკნელ, მიაღწია თავის

საწადელს, დასძლია ისეთ საქმეს, რაც სხვებისაგან მისი და-
ძლევა ყოვლად შეუძლებელი იქმნებოდა.

მ. თამარაშვილის შრომაშ ჩვენ ცხადათ გვამცნო, რომ
ქართველ კაცსაც აქვს შრომის ნიჭი და უნო მეცადინეობისა.
ამას ცხადათ გვიმტკიცებს მისი შრომა „ქართველთ ქათოლი-
კეთ ისტორია“. იგი დიდ საუნჯეთ, დიდ განძათ უნდა ჩაით-
ვალოს ჩვენს მწიგნობრობის ასპარეზზედ. იგი არის ჩვენი მე-
ორე „ქართლის ცხოვდება“, დაუფასებელი შრომა, მეტად დი-
დი ფასის მასალა განვლილ ღროთა. მართლაცა და ასეთი
ვრცელი შრომის გამოქვეყნება ჩვენში კი არა და ევროპა-
შიც სასახელოდ ჩაითვლება. ალვილი საქმე კი არ არის, რომ
ჩვენს უმაღურს ქართველებში, ვინჩემ ასეთ საგვარტომო სა-
ქმეს მოპერილოს ხელი და გააკეთოს. ამას ჩვენ თამამად ვიტ-
უვით, რადგანაც კარგად ვიცით, რომ მ. თამარაშვილი ვა-
ტრიკანის არქივებში დღესაც მეცადინეობს და მას მეტათ დი-
დი ძალი მასალები და საჭირო ცნობებიც შეუკრებია. ეს
ახალი მისი ნამუშაკევიც ვეება წიგნი გამოვა თურმე, რომე-
ლშიაც მოთავსებული იქნება კერძოთ პოლიტიკური ნაწილის
შესახები წერილები, როგორც რომის პაპების, ისევე ქართ-
ველთ მეფეების, რომლებიც მათ ერთმანერთისათვის უწერიათ
საქართველოს შესახებ. ცხადი საქმეა, რომ ესეც ძვირფასი
მასალა იქმნება ჩვენის ისტორიისა და ტომისათვის.

ყველა ესეთი შრომანი ცხადათ მოწმობენ, რომ მამა მ.
თამარაშვილი უნდა იყოს არა მარტო წმინდა კათოლიკე,
არამედ გულ-შემატკიცარი ქართველი, უდიდესი მამულის-
შვილი თავის ქვეყნისა. ჩვენში ასეთი სამაგალითო გვამნი სა-
მწუხაროდ ერთობ მცირე არის და საქმე კი ბევრია გასაკე-
თებელი. მ. თამარაშვილის შრომით ქართულს ისტორიას ბე-
ვრი ბრწყინვალე ნათელი მოეფინება. თვით ქართველებზე ა
ქამდის მრავალნი იმ აზრის იყვნენ, რომ საქართველოს
ერის და მეფეების ხსენება ევროპის ერთ სულ არ იცოდ
ნენო. ეხლა კი სჩნდება ცხადათ, რომ ძველადგანვე ევროპი-

ელთაც კარგად სცნობიათ ჩვენი მეფეები და ჩვენს ერსა და შეფეხბსაც კაი წარმოდგენა ჰქონიათ მათზედ და ყველა ამაების შუამავალნი და ელჩებათაც ყოველთვის კათოლიკეთა თიუთქმის ყველა ორდენის მამანი ყოფილან.

ჩვენ სრული მოიმედენი ვართ, რომ მ. თამარაშვილი ჩვენს ისტორიას კიდევ ბევრს ძვირფას მასალებს შესძლვნის, იგი ბევრს ბნელს მხარეს გაანათებს, ბევრი მივიწყებული მხარე განახლდება და ჩაიღვავს სულს, ბევრი უცხო ცნობა გამოკვეყნდება. თვით მ. თამარაშვილსაც მთელი თავის შრომა, სიცოცხლე და ცხოვრებაც მხოლოდ ამის მსხვერპლად მიაჩნია. იგი ჯერეთ ახალგაზრდა მოძღვარია, გულით და სულით მაგარი, ჯან-გაუტეხავი და მაგალითი მრავალთა. თამამად ვიტყვით, რომ მომავალში მ. თამარაშვილი თავის დაუცხრო-მელის შრომით ქართველთა ალიშანი იქმნება, როგორც ალი-შანი სომეხთათვის გახლდათ ვენეციის მხითარისტების „კონკრეტურიაში“, ისევე მ. თამარაშვილი გახდება ქართველთა სახარებლოთ რომში. იმის ცხადი საბუთიც გვაქვს, რომ მ. თამარაშვილი მარტოდ ისტორიულ ასპარეზზედ არ შეჩერდება.

თუმცა იგი ბედმა რომშივალასტყორცნა, მაგრამ ეს მისი გადატყორცნა არ იყო უმნიშვნელო, მან დიდი ნაყოფი გამოიღო. მართალია დღეს, მ. მ. თამარაშვილი რომშია, მაგრამ სულით და გულით აქ არის, აქეთ უჭირავს თვალი და გული, მისი სული ყოველთვის სამშობლოს დასტრიიალებს გარს. ესეთი ვითარება სომ ცხადი დარგია ქართველი კაცის, ასეთის თვისებით და სამშობლოს სიყვარულით ქართველმა დღემდე მოაღწია. სადაც უნდა იყოს ქართველი კაცი გარეშე თავის ქვეყნის, მას თვალი მაინც თავის სამშობლოსკენ უჭირავს მე მათი პირადი ცნობა არ მაქვს და წერილების წერა და ჩვენს ისტორიაზედ საუბარი კი აღრიდგანვვ გვაქვს და წყობილი ერთმანერთში, ყოველი მისი წერილი ნათელის სხივებით ბრწყინავს, ყოველს წერილს აქვს თავისებური, დიდი მამულისშვილური ღრმად ჩაბეჭდილი მნიშვნე-

ლობა. მ. თამარაშვილი ყოველთვის იქმნება კეშმარიტი მო-
სარჩლე, კეშმარიტი მქადაგებელი, საქართველოს ერის საქმე-
ების კეშმარიტებით პატივის-მცემელი, იგი ამ კეშმარიტები-
სათვის არც არავის შეუშინდება. მ. მიხეილ თამარაშვილის
მნახველთ მიამზეს, რომ მას დიდი სიყვარული და მიმართვა
აქვს თვის სამშობლოსკენო. თვით ალ. ხახანაშვილმაც კი
აღტაცებით გაღმომტა შემდეგი: „მე ჰირველად გხედავ ასეთ
შრომის მოუკარე ქართველ კაცსა, რომელმაც ასეთს შრომასთან და
ცდასთან ერთგანის ამდენი ენებიც იცდედესთ“.

ჰირველ-დაწყებითი სწავლა მ. თამარაშვილმა ახალციხე-
ში მიიღო, კათოლიკე მღვდლებთან, შემდგომ იგი სწავლო-
ბდა ახალციხის სამოქალაქო სკოლაში. როგორცა სჩანს,
ახალციხის სკოლაში მ. თამარაშვილისთვის ქართული ენა
საფუძვლიანათ ვერ უსწავლებიათ. იგი მწერს: — „შესახებ ჩე-
მის ქართველის ხაკლებად ცოდნისა, გთხოვთ მომიტევთ,
რადგანაც საქართველოდამ ჩემი 10 წლის განშორებამ და მერე კიდევ რვა
წლის შორის უფრნამ ბევრი რამ დამაკიწევა ქართველის და ესეც უნდა
მოგახსენო, რომ ბევრი არაფერი გიცოდი ქართველისა, რადგან ჩვენს
ახალციხის სკოლაში ანბანის შეტი არასთერი მისწავლია“.

უნდა მოგახსენოთ, რომ ეს წერილი ჩემთან წინეთ არის
მოწერილი და ამიტომ შიგ მოხსენებული 8 წელი ეხლა
მეტი გახლავსთ. 8 მაგიერ 13 წელი უნდა მივიღოთ.

საქართველოში ყოფნის და სწავლის შემდეგ 1879 წ.
მ. თამარაშვილი რომში წასულა იქაურს კათოლიკეთა სასწა-
ვლებელში სასწავლებლად, იქ დარჩენილა 1887 წლამდე და
სამღვდელ-მოქმედო და საერო საგნები უსწავლია, უკანასკ-
ნელ, მღვდლათაც კურთხეულა და შემდგომ ამის საქართვე-
ლოში დაბრუნებულა, რადგან თავის სამშობლოში ყოფნა
და სამსახური ჰსურვებია. 1888 წ. იგი ტფილისში ჩამოსუ-
ლა, იმ დროის საქართველოს კათოლიკეთა ეპკლესიის უფ-
როს ვიზიტატორ პრელატ არლოვსკისთან და ნებართვა უთ-
ხოვნია მღვდელ-მოქმედების შესრულებისა ტფილისში, მაგ-

რომ ქართველ ჭამიების და სომებ კათოლიკეთა წყალობით უარი მიუღია ამაზედ. თვით მ. თამარაშვილი აი რასა მწერს:

„ამ ჩემს გნდეგნაში არც სომებ კათოლიკები არიან უმანგა, რაც დმერთშია უვეჯას აჩუქოს“.

არლოვესკი ისე გადაჰკიდებია, რომ ტფილისში ყოფნაც კი აღუკრძალავს და გაუდევნია ახალციხეს, რომ ამას ეკკლესიებში არსად ეწირა, ხმა არ ამოედო. უკანასკნელ, მ. თამარაშვილს გადუწყვეტია საქართველოდამ რომში გამგზავრება და იქ დაშოვნა, სწავლა, შრომა და სამსახური.

რომში საქართველოდამ მისული მ. თამარაშვილი კვალად შესულა იქაურს სასულიერო უმაღლეს სასწავლებელში და როგორც სწერდა ბ. ალ. ხახანაშვილი, მ. თამარაშვილს ამ სასულიერო უმაღლეს სასწავლებელში კარგის პატივით, ქებით და დვოის-მეტყველობის ხარისხით კანდიდატობით დაუმთავრებია სწავლა. დღემდე იგი სებისტიანისკენ ერთს კათოლიკეთ ეკკლესიაში მსახურებს. იქაურ მღვდელთა საქმე არა ჰგავს ჩივენებურ მღვდელთა საქმეს. კათოლიკეთ სასულიერონი უფრო შენიშნულნი არიან სათნოს ცხოვრებით, კაცად-კაცობით და მრევლის წინაშე ნამდვილ მამობით. ეს არის მათი დევიზი. კათოლიკის მღვდელი თავის მრევლის მღვდელიც არის, მასწავლებელიც, ვექილიც, მკურნალიც და პატრიანიც ყოველ საქმეში.

მ. მიხეილ თამარაშვილმა რომში ყოფნა კარგად გამოიყენა, საერო და საღვთისმეტყველო საგნებს გარდა კარგად შეისწავლა ენები: იტალიური, ლათინური, ფრანგული, ქართული ხომ იცის, მცირედ სომხური, თათრული და მასთან რუსულიც შესაფერად. ევროპიული ენები ისე აქვს შესწავლილი, რომ მას თავისუფლად შეუძლიან ამ ენებზედ ჭირვა-ლოცვა აასრულოს, იქადაგოს და სწეროს, ნამეტურ საყურადღებოა მისი ცოდნა და გარჩევა ძველი ლათინურის და იტალიურის გაურკვეველის ხელისა, რასაც ის თურმე ძრიელ აღვილათ არჩევს ისე, რომ კაცი განცვიფრდება. ერთმა საპა-

ტიო ქართველმა, რომელსაც მ. თამარაშვილია ენახა რომში და მისი საქმეები, მიამბო, რომ მ. თამარაშვილის შრომაშ გამაკვირვა მეო. წარმოიდგინეთ, მას ისეთი ძველი რაღაც ლას თინურად, იტალიურად და ფრანგულათ ნაწერები გაურჩევია, რომ მის გაგებას ეშმაკიც ვერ მოახერხებსო.

რომში დარჩენილს მ. თამარაშვილს დადათ ეთანალრებოდა გული ქართველ კათოლიკობის უარყოფაზედ და ამიტომ მან ამაზედ შრომაც დაიწყო, მასალების კრება. კათოლიკობის ცნობების ძიებამ მას თვალწინ გადუშალა ყველა ის ძვირვასი მასალები და ქართველ მეფეთა და მღვდელთმთავართა მიწერ-მოწერანი, რაც კი საქართველოდგან აღრიდგანვე იგზავნებოდა რომის პაპების, კარდინალების და ხელმწიფეების წინაშე. მან დაიწყო ქართველ კათოლიკობაზედ ცნობების შეკრება და 1893 წ. პარიის ერთს ფრანგულ გაზეთის სამს ნომერში დასტამბა წერილი: ქართველ კათოლიკობაზედ. მის შემდეგ ამ გაზეთსა და სხვა გაზეთებშიაც მ. თამარაშვილს ხშირად უწერია სხვადასხვა წერილები საქართველოს შესახებ. უწერია როგორც ფრანგულად, ისევ იტალიურად. რამდენიმე წერილი მეც გამომიგზავნა. საზოგადოთ მ. თამარაშვილი ქრისტიანული გვარის სასარგებლოდ ეკროპიულს გაზეოებში ხშირად სტამბავს წერილებს. ბ. პლ. ხახანაშვილი სწერდა, რომ მ. თამარაშვილის შრომაშ მეც ცხადლივ დამიმტკიცა ის უტყუარი ჭეშმარიტება, რომ ქართველ კაცსაც შესძლებია ვრცელი თხზულების წერაო.

ვიმეორებთ, რომ ქართულის ისტორიულის მწერლობის ასპარეზზედ მ. თამარაშვილის შრომა ფრიად შესანიშნავია. გვითქვამს და კვლავაც ვიტყვით, რაზ მ. თამარაშვილის შრომის გარეთ შეუძლებელია საქართველოს ისტორიის დაწერა... ეს ჩვენ ბევრჯელ გვითქვავთ. უიახაც მეტად დიდი შრომა და ასპარეზი უძევს მ. თამარაშვილს წინ, მას დიდი დაუფასებელი სიკეთის მოტანა ცურძა ნ ჩვენის ისტორიის წინაშე, დიდის ვალის შესრულება და გადახდა წინაშე სამშო-

ბლო ერისა და ისტორიისა, ხოლო ჩვენგანაც პატივსაცემია და ყურადღების მისაპყრობი. სამწუხაროდ ქართველებში ასეთ კაცთა შრომაც ისევე შთება დროებით, როგორც ადრე ერთის და ორის ქართველთ მშრომლების დაშორენილა. მაღლობა ღმერთს, რომ ჩვენს ერისა და ქვეყანას მანანასავებ მოევლინა ერთი ქველი მამულის შვილი, რომელმაც მ. თამარაშვილის პატივსაღებ შრომას ჯეროვანი ყურადღება მიაქცია და გარდა იმისა, რომ მ. თამარაშვილს შესაფერი დახმარება გაუგზავნა, თვით მის შრომის დაბეჭდვისთვისაც 1000 მანეთზე მეტი დახარჯა.

ქეშმარიტად, ქართველებს რომ მრავლად ჰყვანდეს ასეთი მეცენატები, მაშინ ჩვენს საზოგადო თანამშრომელთ რაღა გაუჭირდებოდათ, ბევრი გამხნევლებოდა შრომის დროს, ბევრი გამაგრდებოდა წელში და მით თავის ერისა და მწერლობასაც ერთი ათად მოუტანდა სარგებლობას, მაგრამ საუბედუროდ ასეთი კაცები ჩვენ ერთობ ცოტა გვყავს და მიტოშაც არის, რომ ყოველს ჩვენს მოღვაწეს გული აქვს წამხდარი. რამდენ მშრომელს ამოუშრა პირში ნერწყვი, რამდენი გიოქიმა უსახსროდ, რამდენი გამოესალმა და გამოესალმება უდროვოთ მზესა და მთვარეს, ამას რიცხვი არ ექნება, რადგანაც ჩვენ ქართველი სამაგილითო ქველ-მომქმედებით ერთობ დარიბნი ვართ. ასეთ პირთა ვარეშე თვით დროგამოცემითი მწერლობასაც კი რომ მივაქციოთ ყურადღება, იქაც კი ამასვე დავინახავთ, რომ ყოველს ასეთს გამოცემას სული კბილთ უჭირავს და რის ვაი-ვაგლახით არსებობს. ამიტომ არის დიდი საქმე და ბედნიერება ერისათვის, სადაც შრომას მცოდნე დამფასებლები უჩნდებიან და მშრომელთ ახალისებენ. ასე და ამ გვარად წაახალისეს მ. თამარაშვილი მხოლოდ ერთმა თუ არმა ქართველმა.

მ. თამარაშვილის შრომა ჩვენს მწიგნობრობაში არის უშესანიშნავესი შრომა, თვალთ-საჩინო, სადაც „ქართლის ცხოვრება“ იქმნება და სხვა მისთანა წიგნები, იქ არც ეს წიგ-

ნი ჩამორჩება უკან. ამიტომ ჩვენ სრულის სიამოვნებით და სიხარულით ვევებებით მ. თამარაშვილის შრომას. მისი შრო-
მის დაფასება დღეს ჩვენ არ შეგვიძლიან, ამის გადახდა მო-
მავალში შეეძლება მხოლოდ ქართველ განათლებულს საზო-
გადოებას, რომელიც შეიგნებს მ. თამარაშვილის დაუფასებე-
ლი შრომის მნიშვნელობას. მოვალეა ყოველი ჩვენი გულშე-
მატკივარი, რომ ამ მოძღვრის შრომას თვალუყრი ადევნოს,
რადგანაც მის შრომაში საქართველოს შესახებ ბევრს ახალს,
უცნობს და მეტად საინტერესო ცნობებს ამოიკითხავს. ცნო-
ბების უმეტესი ნაწილი თავთავის დროის ლათინის ბერებისა-
გან არის ნაწერი და იქიდამ მეტად კარგად სჩანს, თუ საქა-
რთველოს პოლიტიკურად უძლურება რა მიზეზებით და ვი-
სის წყალობით ევლინებოდა ხოლმე, კარგად სჩანს, თუ ჩვე-
ნი ქვეყანა რა მიზეზებით ეცემოდა და ემხობოდა. ვინც კი
წაიკითხავს ამ შრომას, იგი ამაზედ ცხადათ დარწმუნდება,
მას ამ ცნობებით გული და სული აუთოროლდება, ბევრს
გულის ასაძგერს ცნობას ნახავს, ბევრს უცნობს ვითარებას
მიესალმება.

კითხულობ ამ ძვირფას შრომას, კითხულობ სხვადასხვა
საუკუნეთა ლათინის მამებისაგან ნაწერს ცნობებს და ჰკვი-
რობთ მასზედ, თუ ამდენ უბედურების გარეშე, ნეტა ეს ქვე-
ყანა და ერი ან კი როგორ გადარჩა ამოდენა მოხლოვაებულს
მტრებს. ყოველი ცნობა, ყოველი სიტყვაც კი ამ ბერებისა
თქვენს გულში სძრავენ ღრმა შთაბეჭდილებას, მწარე მგლო-
ვიარობას ჩვენს ტომზედ, ჩვენს წარსულზედ, ჩვენს ბელშავს
გარემოებასა და მდგომარეობაზედ. სწორედ საგლოველია ჩვე-
ნი წარსული, სავალიალო და სატირელიც კი. გულით სწუ-
ხარ, სულით იტანჯები იმ დროს, როცა შენის სამშობლოს
ასპარეზზედ ხედავ აუარებელს უძლურებას და იმავ დროს,
შინათ გამცემთ, დამლუპავთ და ქვეყნის დამნაცრებელ ფარ-
ფარუქობას. ასეთის სურათების ქეშმარიტი თავდებია მ. თამა-
რაშვილის შრომა. ბევრი უცხო ცნობებია მოთავსებული აგ-

რეთვე საქართველოს შინაურ საქმეების შესახებ. ვინც კი
მოასწრო და გადაშინჯა ეს შრომა, ყველანი აღტაცებულნი
დაშთნენ. თვით ანტონ ფურცელაძე, რომელიც საუკეთესო
მცოდნეთ ითვლება საქართველოს ერის მოსპობის დროის
ანუ XVII საუკუნისა თვით ესეც კი აღტაცებულია ამ შრომა
მით, მის მადლობას საზღვარი არ უძევს. ასეთისავე შეხედუ-
ლობის გახლავან ყველა ჩვენი წარჩინებული მწერლები და
მოღვაწეები. ჰკვირობთ მასზედ, თუ ამოდენა დაგეშილ მუ-
სულმანთა მტრობას როგორ გადარჩა საქართველოვან. ვკით-
ხულობთ ამ შრომას და სხვათა შორის ერთ ალაგას ამის პა-
სუხს გვაძლევს სიმონ მეფის წერილი, რომის პაპთან გაგზავ-
ნილი. აი რას სწერს სიმონ მეფე პაპს ერთს წერი-
ლში, ეს მხოლოდ წერილის ერთი აღვილია ამოღებული:
„ჩემ თავს გავსწირავ ერთანად და ეგრეთვე ჩემს ქორფა შეიღებ-
სა; დავდერი ჩემს სისხლს, ვიდრე უკანასკნელ წევთამდე, ვიდრე
შირში სული მიდგაა და ხელს კი აკა აკიდებ ასმალებთან წინააღმდეგ
ბრძოლაზედ და არც არადეს უქმად ვეოფ იმ დაუფასებელ სისხლს,
რომელიც იესო ქრისტემ დადგარა ჩვენთვის“. აი, ასეთის გმირობით
ოცნებობდნენ ქართველთ კეთილი ადამიანნი და ასე იცავ-
დენ ჩვენს ქვეყანას მტრებისაგან. არ იფიქროთ, რომ ამ პაზ-
რის მარტოდ სიმონ მეფე იყოს, ამ პაზრისავე იყო ყოველი
კეთილი გლეხი, აზნაური, თავადი, მღვდელი და ბერი. ვინც
უვარგისი იყო და წყეული, ქვეყნის გამსყიდვი და გამცემი,
იგი ქართველთ შორისაც იყო და სხვაგანაც. აი ეს გახ-
ლავთ ჩვენი ლირსება და სამკაული რომ იმდენი ხანი ისე
შევინახეთ ჩვენი გამგეობა. მეორე მხარე, რომელმაც შეგვი-
ნახა ჩვენ აქამომდე და კვლავაც ამან უნდა შეგვინახოს, გა-
ნლდათ შემდეგი.

თუმც ნახევარი საქართველო გათათრდა, თუმც ა 300
ათასი მეტი სხვადასხვა დროს სპარსეთში იქმნენ ქართველნი
გადასახლებულნი, თუმც ჩვენს სამშობლოში ხშირად დიდს
უბედურებაშიაც ვიყავით, მაგრამ მაინც ქართველი კაცის გუ-

ლი და სული საქართველოს ნიადაგზედ ისე იყო მიბმული და მიჯაჭვული, რომ იგი საქართველოს ბინას არას შემთხვევაში არ დასტოვებდა, არას გასაჭირში საქართველოდამ სხვა-გან არ გადასახლდებოდა ისე, როგორც ეს სომხებმა იციან, რომ სომხებმა კაცმა, თუ კი გაიგო საღმე რამე ადგილის ვა-ჭრობა, თუნდ უშორეს ქვეყნებში, იგი მაშინათვე სტოვებს სომხეთს და საყოველთაოდ გარდასახლებას ეძლევა სხვაგან და იქ სახლდება სამუდამოთ. სულ ამის წყალობა გახლავსთ, რომ სომხები დაბნეულნი არიან აქა-იქ და მით მათი სამშო-ბლოც ცარიელდება სომხეთა რიცხვით, იქ სხვები მრავლო-ბენ. ეს არც ჩვენთვის გახლავთ კარგი, რომ მეზობელ-ძმები ისე გვცილდებიან თავიანთ ქვეყნიდამ.

ქართველი კი ამას მოცილებული იყო ძველადგანვე, მათს საუჯაეს და დიდს დარგს მხოლოდ სამშობლოში დაშ-თენა შეადგენ და, თავის მიწაზედ ყოფნა, ცხოვრება და სიკ-ვდილი და მიტომაც იყო, რომ იგინი ამისთვის მეტად დიდს ტანჯვასაც იტანდნენ და სამშობლო მიწას კი არ ესხლი-ო ტებოდნენ. ასეთის სისხლის ღვრით შეინახა ქართველმა თა-ვის სამშობლო ქვეყანა და ასეთის გმირობით, სისხლის ღვრით და მწარის ცრემლებით მოაღწია ამ მშვიდობიან დრომდე. ჩვენი მოწმობის სრული თანამდებია შ. თამარაშვი-ლის შრომა. აქ ქართველთა შესახებ არის ისეთი ცნობები, რაც სისხლის ცრემლით არის ამოსაკითხი. აქ ნახავთ ბევრს რასმე ქართველის ერის ვერაგობისას, ღალატისას, გაცემისას, მაღალთაგან დაბალთა ჩაგრის, ყმების დაყიდვის, გათათრე-ბის, გასომხების, გაფრანგების და ვინ იცის რამდენ გულის და სულის საგრძნობი ცნობები არ მოიპოვება.

კითხვის დროს, მკითხველი რამდენიც უფრო მწარე-ცნობებს და წუთებს ხდავს ქართველის ერისას, იმდენი მას უფრო უცხოველდება სიყვარული ჩვენის ბნელის ეტლისა, დატანჯული სამშობლოს არსებობისა. საჭიროა, კეშმარიტად საჭირო, რომ ასეთი ისტორიული წიგნები ჩვენს ენაზედ ხში-

რად ისტუმბებოდეს. საჭიროა, რომ არამც თუ მარტოდ ეს ერთი წიგნი, არამედ რაც კი რომის არქივებში უცხო ენებზედ დაწერილი საქართველოს შესახები მასალები მოიპოვება, ყველა იგინი შეკრებილ იქსნეს და დასტამბულ, როგორც თავ-თავის ენაზედ, ისევე ქართულზედ თარგმანით. ეს მასალები ჩაითვლება უმთავრეს წყაროდ, უმთავრეს გასალებათ ჩვენის ისტორიის მასალების გაცნობის, შემუშავების და საფუძვლიანი ისტორიის დაწერისთვისაც, უამისოდ კი შეუძლებელია, რომ საქართველოში ვინმემ საქართველოს ისტორიის წერას ხელი მოჰკიდოს. ამის სრული საფუძველია მ. თამარაშვილის შრომა, რომლისთვისაც ჩვენ, ქართველნი, ჩვენს თანამემამულე მ. თამარაშვილს წრფელს მადლობას ვუძღვით და კვლავაც გვენატრება მისი შრომის გაგრძელება.

მიხ. თამარაშვილის შრომა სრული ნიშან-წყალია მისი, რომ რამდენათაც ჩვენ უნდა საქართველოს ისტორიული მასალები საქართველოში ვეძებოთ და ვკრიბოთ, იმდენადვე იგი უნდა ვსძებნოთ უცხოეთში. ხშირად, უცხოეთის მოგზაურ და მწერალთაგან უფრო საფუძვლიან მასალებს ვპოვულობთ, ვინემც თვით „ქართლის ცხოვრებასა“ და სხვა ამგვარს წიგნებში. ამის სრული მოწმეა ის ფაქტი, თუ ლათინის ბერებს რა მშვენივრად აქვთ საქართველო აღწერილი, და ქართველი აღმწერნი კი ყოველთვის ისე არევ-დარევით მოგვითხრობენ და გულ-გრილად, აბდა-უბდათ. ამისთვის დავასახელებთ თუნდ ლამბერტისაგან XVII საუკუნეში სამეგრელოს აღწერას, რომელ მშვენიერი აღწერაც აღ. ჭყონიამ იტალიურიდამ ქართულს ენაზედ სთარგმნა და დასტამბა.

კარგად სჩანს, თუ ლათინის ბერები საქართველოს აღწერაში რა შნოსა და ჰუნარს იჩენდნენ, ქართველთ ყოველნაკლს, გაჭირებას, მწუხარებას, მონობას, ტყვეობას და გარდასახლებასაც კი რა დაწვრილებით ასწერენ, რა დალაგებით მოუთხრობენ. საქართველოს ქართველი აღმწერნი კი ყველა ასეთ კითხვებს და შინაურ საქმეებს სულ არ ეხებიან. თვით

XVII საუკ. ქართველოთ დიდი „ემიგრაცია“ ანუ გარდასახლება სპარსეთში „ქართლის ცხოვრებაში“ ორი სიტყვით არის მოხსენებული, ლათინის ბერებს კი ეს სამწუხარო „ემიგრაცია“ დაწვრილებით აჭვსთ აღწერილი, ყოველი სტრიქონი მათი ბრწყინავს მაღალის სიბრალულით. ყოველი სტრიქონი სძრავს მაღალს სამგლოვიარო გარემოებას, გოდებას. ყველა ესენი კარგად სჩანს მ. თამარაშვილის შრომიდამ.

მ. თამარაშვილის შრომის შემდეგ ჩვენ ცხადი საბუთი გვაქვს, რომ საქართველოს საისტორიო მასალები საქართველოს გარეშეც უნდა ვეძებოთ და ნამეტურ სპარსეთს, ქალდიას, ოსმალეთს, ბიზანტიას, სომხეთს, რომს და რუსეთს. ამ ქვეყნებში ისტორიული მასალების ძებნისთვის საჭიროა, რომ ჩვენ მომზადებული კაცებიც უნდა გვყვანდეს, რომ მათ იცოდნენ ძებნის გზა-კვალი, მასალების ბინა, რათა მის საშუალებით ყოველივე აღვილად შეასრულონ, უამისობა კი ჩვენგან შეუძლებელია, რაღანაც საქართველოს ისტორიის დასაწერად მარტოდ საქართველოში დაშენილი მასალები არ კმირა. ჩვენ ისტორიას სხვაც ბევრი რამ მოეპოვება უცხოეთში, რომ კაცები გვყვანდეს და ძალა გვქონდეს:

სპარსეთში უნდა ვეძებოთ ისტორიული მასალები მიკომ, რაღანაც საქართველოდამ სპარსეთში რამდენჯერმე ქართველებს ოცი, ორმოცი და ასი თასობითაც ასახლებდნენ, იქ შოებოდნენ ესენი და უკანასკნელ ძლეულნი და დატან-ჯულნი ისლამსაც უკავშირდებოდნენ. ასეთ პირთ გარდასახლების დროს თან მიჰქონდათ დიდძალი წიგნები, ხელოვნურათ ნაკეთნი და ნაკერნი, ხატები, სხვა და სხვა ძვირფასი შესამოსელნი და ვინ იცის რამდენი კიდევ სხვა ძვირფასნი, რომელთა ზოგსაც ლათინის ბერებიც აღგვიწერენ. ეს რომ ასეა და სპარსეთში დიდი ძალი მასალები უნდა იყოს, ეს იქიდამაც კარგად სჩანს, რომ ამ რამდენიმე წლის განმავლობაში სპარსეთიდგან საქართველოში თაორის ვაჭრებმა ქართული ძველი წიგნები ჩამოიტანეს და დაყიდეს. სპარსელ ქართვე-

ლებშიაც კი ყოფილი შენახული სხვა და სხვა ძველი ნივთები და წიგნები. დღეს, სპარსეთის ქალდის სტოკრებს პატრი რაფაელ ნებიერიდე, მცოდნე ყველა აზეური ენების. ეს პატრი რომში სწავლობდა, იქ დამთავრა სწავლა და მერე მღვდლათ ეკურთხა. იგი იტალიიდამ ქალდიაშია გაგზავნილი კათოლიკობის საქადაგებლად, რასაკვირველია ქალდეურის ენით. ამ პატრმა შრომა მიიღო და სპარსეთში, ქართველთ შესახებ რამდენიმე ძვირფასი მასალებიც შეკრიბა, რომელნიც „ივერიაში“ დაისტაბა. ვიტყვით, რომ სპარსეთში თვით ალექსანდრე ბატონიშვილის კვალსაც კაი დამჩნევა ექმნება, მათი საფლავის ქვათა წარწერებიც მრავლად სჩანს. ქართველთ ნაშთთა ნაწილები იქაურს სომეხთ და კათოლიკეთ ეკაკლესიებშიც უნდა იყოს დაცული.

ასძალეთში, უნდა ვეძებოთ მიტომ, რადგანაც რაც სას მცხე-საათაბაგო დაეცა, მის შემდეგ ოსმალეთის მთავრობა თავის ქვეშევრდომ ქართველებს ყველა ისტორიულ და საგვარეულო მასალებს ართმევდნენ და ქართულის მაგიერ ოსმალურს აძლევდნენ, ასეთ მასალათა წალების პირველ ხანათ 1720 წ. სჩანს, შემდეგ 1775 წ., 1830 წ. და 1851 წ. ყველა ეს უძველესი ცნობანი კონსტანტინეპოლს, ერთს არქივში უნდა იქმნეს დაცული.

დოკუმენტებში უნდა მოიპოვებოდეს მასალები IX საუკ. X, XI და შემდეგ საუკუნეების. ასეთ მასალების წალების ამბები აჭარის ბეგებში დღესაც კარგად იციან. ამ ძვირფას მასალების გასარჩევად ერთ დროს, თფილისიდამ კონსტანტინეპოლს დ. ბაქრაძეც იქმნა გაგზავნილი. მან მასალების კვალს ვერ მიაგნო. ვიტყვით, რომ ოსმალეთშიაც დიდი ძალი ცნობები უნდა იქმნეს ქართველთა შესახებ. ნახევარ საქართველოც ხომ ჯერაც მათ ხელშია. მეტად ბევრი ძვირფასი ნაშთებია იქ დღემდე დაშთენილნი.

ბაზანტიას უნდა ვსძებნოთ მიტომ, რადგანაც ყველა ქართველი საეკლესიო და საერო მწერლები იქ აღიზარდნენ.

ათონზედ გააშენეს მონასტერი, იერუსალიმს და სხვაგანაც, სადაც ქართველნი ძველადგანვე გზავნიდნენ საქართველოდამ დიდ შეწირულებას, მსახურად ხალხსაც კი გზავნიდნენ. თუ ამ ადგილებში რამოდოლი საუნჯეა ქართველთაგან დატოვებული, ეს კარგადა სხანს პროფესორის მარის ნაწერებიდამ, ა. ცაგარლის, ხახანაშვილის, დ. ბაქრაძის, პ. იოსელიანის და სხვათაც მრავალთა. რადგანაც ეს ჩვენთვის ცხადია, ამის ტომ აქ ამაზედ მეტს არას ვიტყვით.

სომხეთს უნდა ვეძებოთ ისტორიული მასალები მიტომ, რადგანაც ქართველთა და სომეხთ ძველადგანვე დიდი დამოკიდებულება გვქონდა ერთმანეთში, მეზობლობა, მისვლა-მოსვლა და ნათესავობაც. ჩვენის ტომის ამბებს მათი მეისტორიენი ბევრს ალაგას მოგვითხრობენ. მათ ქვეყნებში ბევრი ① რამ მასალები იქმნება ჩვენ შესახებ დაშთენილი. პროფესორი ნ. მარის შრომით დიდი გავლენა აღმოჩნდა ძველი სომ ② ხური მწერლობის ძველს ქართულს მწერლობაზედ. ამაზედ მარმა რამდენიმე საფუძვლიანი შრომანიც დასტაბბა. ართვინს, სომეხთა ეკკლესიაში, ინახება ერთი ძველი ქართული ხელთა ნაწერი სახარება, პერგამენტზედ ნაწერი. იშვიათი წიგნია, სომეხი მას ფაქტათ ინახავენ. ესეც ცხადი ნიშანია ჩვენის მოსაზრების სომხეთში დაშთენილ ქართულის ისტორიულის წყაროების და ნაშთების.

ქალდიას უნდა ვეძებოთ მიტომ. რადგანც პატრის რაფიელ ნებიერიძის ცნობებით აქ დღესაც კი სცხოვრებენ სპარსელ ქართველთა შთამომავალნი, რომელნიც ტყვეობის დროს იგინი ბედს ქალდიასა და ნინევიაში გადუტყორცნია, იგინი ქალდეურს მამა იაკობის სჯულს დაკავშირებიან. მთ-შიაც მოიპოვება თურმე ცნობები საქართველოს და ქართველობის შესახებ.

ამაგრეთ გა უნდა ვსძებნოთ ცნობები, რადგანც ერთდროს, იქიდამ საქართველოში მოიტანეს ერთი ქართულ წარწერებიანი ძვირფასი „ოლარი“.



რუსეთშიაც ხომ ფიქრი არ უნდა, დითი ძალი მასალები იქმნა გადატანილი როგორც ძველად, ისევე XVIII საუკუნე- გახტანგ მეფისა და მის შვილი ვახუშტისაგან. ამათ ქართუ- ლი წიგნები ჩარდახიანის ურმებით წაიღეს. შემდგომ ამათი 1800 წლების შემდეგ, რაც ქართველთ ბატონიშვილები რუ- სეთში გადასახლეს, მათაც დიდი ძალი წიგნები და მასალე- ბი წაიღეს თანა, სულ რუსეთში გადიტანეს¹, საქართველოში მათ აღარაფერი დაშთათ, სულ თან წაიღეს. დღეს, რომ რუ- სეთის საზოგადო ბიბლიოთეკები და მუზეუმები სავსეა საქარ- თველოს ერას ისტორიულის მასალებით. მაგალითებრ: რუმი- ანცუვის მუზეუმში ინახება იშვიათი „ქართლის ცხოვრების“ ხელო-ნაწერი ვარიანტი და სხვა ცნობებიც. ყაზანის უნივერ- სიტეტის სამკითხველოში ვახუშტის-მიერ შედგენილი საქარ- თველოს რუკა, ძვირფასად ნაკეთი, ფერალის წამლებით და მეტად ფართო ზომის. პეტერბურგში და მოსკოვში დაცულ ქართული წიგნების და მასალების ცნობები ხომ ჩვენში ყვე- ლამ იცის, თვით სახელმწიფო ორქივებშიც მოიპოვება სხვა და სხვა ძველი ისტორიული მასალები.

რომში და იტალიაში რომ უნდა ვიძებნოთ, ამასაც ხომ ეჭვი არ უნდა, რადგანაც ეს ცხადათ დაასაბუთა პატრის მი- ხეილ თამარაშვილის შრომამ. ამას დუმილი აღარ სჭირს, სა- კირთა მხოლოდ მ. თამარაშვილის მსგავსი მშრომლები გვყვა- ნდეს, თორემ მაშინ ჩვენთ თვალთ წინ მრავალი ამისთანა ძვი- რფასი მასალები გამოქვეყნდება და გადაიშლება ქართველი ტომის წინაშე.

თუმცა ჩვენ მეტად პატარა ხალხად ვითვლებათ და მას- თან ზომას გადასულ უძლურ ზარმაცებად, ხოლო საერო ის. ტორიის ასპარეზი კი დიდი, მრავალმხროვანი და ფართო გვაძვს... ქართველებში ნურვინ იტყვის, რომ საქართველოს ისტორიის დაწერა ვისმეს შავდლოს, ვიდრე მას ევროპიული და აზიური ყველა ენები არ ეცოდინება, მათი მწერლობა და ისტორიები და აქ მოთვლილ კუთხეებში შოენილ მასალებ-

სიც არ ექმნება გაცნობილი. ამის საჭიროებას მ. თამარაშვილი ცხადათ ასაბუთებს. აბა ერთი ბრძანეთ, თუ რა უნდა იყოს ის დაწერილი საქართველოს ისტორია, სადაც მის დამწერს რომში მოპოებული ეს შესანიშნავი ცნობები ხელთ არ ექმნეს, ხელთ არ ქონვას გარდა მისი ხსენებაც არ იცოდეს. აი ასეთი ძნელი დასაძლევი საქმის გასაღებათ ითვლება მ. თამარაშვილის შრომა.

ჩვენ, ქართველებს, ბევრი რამ ნაკლი გვაქვს და ჩვენს ერთს უმთავრეს ნაკლს ისიც შეადგენს, რომ ჩვენ არ გვიყვარს ჩვენი მამულის შვრლობა და მისის დედა-აზრებით მეცნიერების ლტოლვა და ძიება. მარტოდ ისტორიული წერილების წერა და წარსულის მოგონება არ კმარა.. ისტორიულ წერილებს და ჩვენის წარსულის მოგონებას ხშირად ჩვენი ტომის შემქმედლნიც აგვიწერენ და მოგონებენ, მაგრამ მიღამ რა გამოვიდა ჩვენთვის, არაფერი. მათი ნაწერი და მოგონება მხოლოდ ჩონჩხია, ანუ უადამიანო გმ-ბა და მტრობით ხადსე ზიზღი. ჩვენში, აუცილებელს საჭიროებას შეადგენს, რომ ყოველი მესტორიე, უსათუოდ წმინდა მამულის-შვილიც უნდა იყოს, მეტრფე და მეძიებელი თავის ტომის წარსულისა და მოკამათე და მებრძოლი თანამედროვე უსწორმასწორობისა, უსამართლობისა.

ასეთ მეცნიერ მამულის შმილთა რიცხვს თხოულობს ჩვენი სამშობლოს მდგომარეობა, ჩვენი ტომის განვლილ დროთა ცნობები, მის აწონ-დაწონვა კარგად, პატივისცემა და ყოველივეს კანონიერად ძიება და კვლევა. საჯაც მ. თამარაშვილის შრომა იბეჭდება, იმ ერის ისტორიის ასპარეზზეც მჩატედ მოქცევა და მშრალი წერილების წერა აღარ გამოდგება. გინდ რომ ამის სარბიელზეც მეცნიერი მწერლებიც გაჩნდნენ და იგინი ყოველს მოვლენას, შემთხვევას და ცნობას მეცნიერულადაც ხსნიდნენ, მაინც მათთვის აუცილებელს საჭიროებას უნდა შეადგენდეს წმინდა მამულის შვილობაც. ამის მოვალეა ყოველი ჩვენთაგანი და ნამეტურ ისტორიული წე-

რილების დამწერნი. ამის ნიშან-წყალი ჩვენ უკვე ვნახეთ, ესეა
ნი გახლავსთ იაკ. გოგებაშვილის ნაწერები, აკაკის შრომანი,
ილ. ჭავჭავაძის ნაწერები, ან. ფურცელაძის „ბრძოლა საქარ-
თველოს მოსპობაზე“ და ნ. ხიზანაშვილის სტორიული
წიგნები.

ეს ჩვენთვის მიტომ გახლავთ საჭირო, რაღაც რამდე-
ნათაც პატივსაცემია ჩვენი წარსული, იმდენადვე სავალალოა
და სატიროელიც. რამდენათაც სასიყვარულოა და სატრფო,
იგი იმდენადვე შესაძლველიც არის და ასათვალწუნებელიც-
ყველა ამაებს ჩვენ მიტომ ვამბობთ, რაღაც ჩვენი წარსუ-
ლი მრავალნაირია ცხოვრების წესებით და მრავალფეროვანი,
მასში კარგიც ბევრი სჩანს და ავიც, კაცის სულის გასაძლი-
ერებელს მხარეებსაც ბევრს ვნახავთ და სულის შემხუთავსაც
ბევრს ვპოვებთ. ასეთს დარგს და ისტორიის ღირსებას ბევ-
რის ტომის ისტორიაც არ შეეძრება. ასეთი ღირსება ჩვენს
ისტორიას მისმა საზღვრებითი, ანუ მეზობელთა პირობებმა
შესძლვნა, მათმა გვაროვნულმა და სარწმუნოებრივმა მტრო-
ბამ, შინაურმა ცხოვრების უსწორ-მასწორო წესებმა და მჩქე-
ფარე მღელვარებამ. ამიტომ ჩვენს ისტორიას საზოგადო, მსო-
ფლიონ მნიშვნელობა აქვს, ჩვენი წარსულის კვლევა და ძიება
არ შეაღენს კერძოებითი საგანს და მის გამომხატველობას.
ქართლის ერის ცხოვრებას საზოგადო ხასიათი აქვს, მსოფ-
ლიონ მნიშვნელობა, მხოლოდ ამისთვის საჭირონი არიან მა-
მულისშვილობით აღვსილ მეცნიერ-მეისტორიენი.

დღეს, ჩვენ უკვე ვნახეთ, რომ სადაც მ. თამარაშვილის
მიერ ანუსხული ისტორიული მასალები იძეჭდება, იქ ძველის
კილოთი მწერალ-მეისტორიენი აღარ გამოდგებიან. მშრალად
მწერალთა რიცხვს ფერი გაუხუნდა, ვადა წაუვიდა. აქამდის
ყოფილ მეისტორიენი მხოლოდ ცნობების საკრებათ გამოდ-
გებიან და ჰაზროვნებით აღვსილ ისტორიული მწერლობის-
თვის კი არა. ამისთვის არც დრო იყო, მათ გარემოებამ ესე-
თი ბედი არგუნა. ვრცელს ისტორიულ ცნობებს კარგი მა-
მულისშვილ-მკვლევარნიც სჭირია, დღეს, ჩვენთვის ისტორია-

აში საჭიროა პირველ ხარისხოვან მეისტორიე მეცნიერ მამულის შვილები. ჩვენთვის საჭიროა ლუი ბლანი, ედგარ კინე, ედგარ მინე, ბოკლი, დრეპრი, ზაბელი, გერვინუსი და შლოსერი. ასეთი პირნი შ. თამარა შვილის მსგავსთ ცნობებით შემოსვენ თვის მწერლობას, თავიანთ მამულის შვილურს ნიჭიერებას შთაბერვენ, ყოველს სტრიქონს მაღალის მამულის შვილობით მორთავენ და შემუშავებულს ნაწერს მერე მისცემენ საქართველოს შვილსაც საკითხვად.

ასეთმა ისტორიულმა წიგნების კითხვამ უნდა მირთოს ქართველ მკითხველის გონება, მან უნდა შემოსოს მაღალის მამულის შვილურის სულოვნებით, მან უნდა განასპერაკოს ქართველთ გონიერება, მან უნდა აღძრას მათში მამულის შვილობა, მან უნდა შეაყვაროს ქართველს საქართველო, მისი ვრდომილი საწყალი ერი, მეცნიერება, მეცნიერული მწერლობის. ძიება. ასეთ მეისტორიეთა ნაწერებით ქართველი მკითხველიც საქართველოს ისტორიის კითხვის დროს თან შეისწავლის ყველა ძველს და ახალს სამეცნიერო საგანთა და ფილოსოფიურ კითხვებს; არ დარჩება არც ერთი დარგი მეცნიერების და ფილოსოფიის რომ მათ არ გაითვალისწინონ. როგორც დრეპრის წიგნი ახლენს მკითხველზედ გავლენას, და „გონებითი განვითარება ევროპის ერის“ კითხვის დროს, მკითხველი სწავლობს ყველა ძველთა და ახალს მეცნიერებას, ასე რომ ამ ისტორიის წაკითხვით მკითხველს თვალთ წინ ეშლება მთელი საუნცე კაცობრიობის განვილ დროთა ფილოსოფიის მეცნიერულად თუ საუა ცნობებით. ასევე ახლენს ბოკლის თხუზულება: „ცივილიზაციის ისტორია“ ლუი ბლანისაგან დაწერილი, „საფრანგეთის რევოლიუციის ისტორია“ და რამდენიმეც სხვანი. ამ ისტორიული წიგნების კითხვით მკითხველს გონება უნათლდება, ისტორიულ მოვლენასთან ერთად სწავლობს ძველის დროდამ ყოველ ხანას და მის დროის მკურნალობას, მეურნეობას, ვარსკვლავთ რიცხვას, ეკო-

ნომიას, სოციალოგიას, ბოტანიკას და ვინ იცის რამდენ კი-
დევ სხვებს და მათ ძიებას და მიზეზებს.

ასეთ მწერლობას ჩვენი ცხოვრება და მდგომარეობა უფ-
რო თხოულობს, რადგანაც ჩვენი მდგომარეობა უფრო გულ-
საწვავია და ცეცხლით სავსე, რამდენათაც იგი ღირსია მა-
ლალის ყურადღების, იმდენათვე იგი დაკნინებულია ბევრნაი-
რის მხარეებით, ამიტომ უფრო გახლავსთ მის კარგად აწონ-
დაწონვა და შედარებითის კრიტიკით ძიება. ჩვენდა სამწუხა-
როდ, ჩვენ ქართველებს კი სულ არ გვაქვს ზრუნვა ასეთ ის-
ტორიულ წიგნების წერისთვის, მასალების კრების მიმდევრო-
ბა და კარგის მეთოდის ძიება. ნუ თუ ცხადათ არა სჩანს, თუ
ჩვენი ისტორია რა რთული რამ არის, რა მრავალნაირი და
მრავალფეროვანი.

ან ელად რომ სისხლის ღვრის ასპარეზზედ ბევრს ხალხს
ჰქონდეს იმდენი სისხლი დაღვრილი, რამდენიც ქართველებს.
ქართველი ერის ცხოვრება სწორედ სამაგალითო ღრამას წა-
რმოადგენს, სამაგალითო ტრალედიას. საოცარს მდგომარეო-
ბას არა მარტო საქართველოში, არამედ უცხოეთშიაც, ამის
სრული საბუთია მ. თამარაშვილის შრომა, სადაც დაწვრი-
ლებით არის აღწერილი ქართველთ ყარიბთა მდგომარეობა
უცხოეთში, ნამეტურ სპარსეთში, სადაც ქართველთ ემიგრა-
ნტნი გამოსცდიდნენ ყოველნაირ ტანჯვა-მწუხარებას და ვაე-
ბას არა მარტო დღიურის ცხოვრებისათვის, არამედ თავიან
მთელის არსებობის და პიროვნებისათვისაც. მუსულმანთაგან
მათი დევნა, სჯულის გამოცელისთვის ათასი ჭირნს დათმენა,
დღი ტანჯვის ატანა, თქვენს გულში სძრავს მწარე გლოვ-
ნას განვლილ დროის ბედშავ ქართველობაზედ.

ამ ძვირფას მასალათა კრებულში მარტო ასეთი სულის
შემაწუხებელი სურათები არ არის აწერილი, აქ ბევრი სხვა
რამ ძვირფასი ცნობებიც მოიპოვება. ეს ცნობები არის ქარ-
თველთ სამოქალაქო ნაწილის, საგლეხოსი, საბატონოსი, სჯუ-
ლის, ხასიათების სწავლის, ომების და უმეტესად კი შინაურ

მდგომარეობის, ქართველთა ყოფა-ცხოვრების და მოქმედების, ყველა მხარე სავსეა ეკლნარის და გულსახეთქ მწარე ცნობებით, ყველა ცნობა და მხარე სრული ცხადი ნიშან-წყალია ქართველის დიდის ღანჯვის, დიდის, სამაგალითო გმირობის!

აქ ნახავთ ცნობას, თუ ხშირად ქართველი კეთილშობილი როგორ დალატობს თავის ტომს და მით როგორ ემხრობა თავის დაუძინებელ მტრებს, როგორ ნეტარებს მათთან, ნახავთ, თუ ეს უგრძნობელი ცხოველი თავის თანამემამულეთ სისხლს როგორ სომს, როგორ მუსირავს თავის ბედკრულ მოძმეთ სახლ-კარს, ისეც დაქცეულ ქვეყანას როგორ აქცევ-ანგრევს და მიწაზედ ასწორებს. ასეთს სურათებს აქ თქვენ ნახავთ ყოველ დროს, ყოველ მხარეს და ყოველ დიდებულთა ოჯახებთ შორის. აქ ხედავთ კარგად, თუ ხშირად ერთი რომელიმე დიდებული თავის პაროვნების გამო, თავის მცირე რამ ნივთიერების სიყვარულისთვის როგორ იკარგება საღის გრძნობა, გონებიდამ, როგორ დალატებს საერთო ქართველ თა მიზანს, თავის თანამემამულეთ ცრემლით ნაპოვნ ერთობას გველურად გაურბის შორს და მით სხვათა გვედლება, ანუ თავის სამშობლოს დამნაცრებელ ოსმალ-სპარსთა ჯაშუშათ ხდება. ქვეყნის გამცემათ, უძლურთა მტრად, მოღალატეთ, დაბრმავებული აღარის აკვირდება თვინიერ თავის თავის ბედნიერების, თავის სამარცხვინო გამძლავრების და სივერაგის.

ნახავთ აქ ანუსხვილს, თუ ხშირად არამც თუ საერთო საქმის დალატშია ქართველი სახელოვანი და ქებული, არა-მედ თვით თავიანთ ძმებთანაც კი, ნათესავებთან, შინაურს საქმეებშიაც. ნახავთ, რომ სადაც კი კარგი და პატიოსანი ქართველი მამულისშვილი სჩანს, იქ არც ბოროტი და მოღალატე ქვეყნის გამცემი გველიც ილევა, შანაურ და გარეულ მტერთაგან წახალისებულნი და გათამამებულნი, დაბრმავებულნი და გადავგარებულნი მოქმედებენ მხეცურად. ხშირად ძმა ძმას ჰყიდის, მამა—შვილს, შვილი—მამას, ცოლა—ქმარს, ქმარი—ცოლს, ქალიშვილებს, ვაჟიშვილებს, ნათესავი—ნათე-

სავს, და ვინ იცის კიდევ რამდენ სხვათა. ერთი უბრალო რამ მათში სძრავს მხეცურ მიღრეკილებას დაუსრულებელ შურს, ქვეყნის მტრობას, სიძუნწეს და ბევრს ალაგას საქმე ისე კნინდება ჩვენდა სავალალოდ, რომ დედინაცვალთა და მამინაცვალთა გამო ხშირად ცოცხალ ქორფა გერებსაც კი მარხავენ საფლავებში. ასეთი ცნობება ქეშმარიტი მოწამეა მის, რომ ქართველი წარსულში იყო სრული ყმა მუსულმანების და მათის გავლენის ქვეშ გაფუჭებული.

ნახავთ აქ ხშირად, თუ ქვეყნისა, ბედისა და გარემოებისაგან დასჯილ ქართველნი როგორ მისტირიან თავიანთ ბედკრულ სამშობლო ქვეყნის მდგომარეობას, როგორ ეთუთქებათ მათ მწარედ გული მასზედ, როცა თვის თანამემამულეთ ხელვენ, ნამუსიდან ხელ აღებულთ, ქვეყნის დამნაცრებელთ, რომელნიც თავიანთ სამშობლო ქვეყნის მტერს შეჰქარებიან, მათს სამსახურს მისცემიან, ერთი ლუკმა პურის გულისოვის მათ მონებათ გამხდარან, შეურთავთ თვით მათივე სჯულის ქალები, თვითაც წვერი და თითები პინით შეულებიათ, ნამდვილ გადაგვარებულ თათრებათ გამოსულან. სრულიად თავიანთ მტრის მონებას და სამსახურს მისცემიან, დავიწყებიათ დაბრმავებულთ და გალალებულთ, რომ კაცის სიცოცხლის და ცხოვრების ღირსებას მარტოდ უზენაესი, სუფთა მამულის-შვილობა შეადგენს მისი სიყვარული და სამსახური. ბედშავნი და გონებით გათახსირებულნი ქართველნი ხშირად პფიქ-რობდნენ, რომ მათი ლუკმა პურის მიმცემი მათი სამშობლოს ნაყოფი კი არ იყო, არამედ სათათრეთიდამ მოტანილი განძეულობა, თათრების საკუთრება, მუსულმანთა წყალობა. მუსულმანებმა იცოდნენ ქართველთ შესყიდვის მანქანებანი და მიტომაც იყო, რომ ქართველებს სასტიკათ პრაზმავდნენ თვით ქართველთ წინააღმდეგვე.

ასეთი იყო ბექა ათაბაგი, შალ. ბარათაშვილი და მისთანანი, რომლის ბოროტებითაც გაეთხარა სამარე ჩვენს ბედ-შავს სამშობლოს და 1626 წ. სამცხე-საათაბაგო საქართვე

ლოს მოსკილდა, 1629 წ. აქ ათაბაგობა მოისპო და 1635 წ. ქართველთ გათათრებაც დაიწყეს თვით გათათრებულთ ბოროტ ქართველთა.

ნახავთ აქ, თუ ხშირად ერთი წრე ბოროტის ქართველობისა როგორ დალატობს თავის სამშობლოს საქმეებს, როგორ აბეზღებს თავის ერს მტრის წინაშე, როგორ დარიგებას აძლევს თვის თანა მემამულეთ მოსასპობათ, ესენი როგორ ქეიფობენ მტრის გვერდით, როგორ მასლაათს სწევენ, როგორ ნეტარებენ, ნეტარებისთვის რომ ქონების ძალა აღარ შესწევთ, მაშინ არბევენ თავის გლეხებს, სტაცებენ მათ შვილებს და ვინ იცის სადა გზავნიან დასაყიდათ, ამისთვის აღარ იშურვებენ არაფერს და თვით სამღვდელო პირთაც კი იქრენ, წვერს ჰკრეჭენ და ცოლშვილიანათ აპატიმრებენ და უკანეს კნელ თათრებზედ ჰყიდიან მათ როგორც საქონელს. ამის მაგალითია ლამბერტის აღწერა სამეგრელოს შესახებ. როცა ვკითხულობთ ამ ცნობებს, მიღამ ცხადათ რწმუნდებით, რომ ყოველივე ამის მიზეზები უნდა იყოს გარეშე მტერთა სახელმწიფო და ჩვენი დასაღუპი გავლენა.

ხედავთ აქედამ კარგად თუ უბედური ქართველი ხშირად რა ფუქსავატი იყო, ნაყოფი უმეცრების, მედიდურების, დაბრმავების, დაუსრულებელი მტრობის ჩამოგდების და მისის საშუალებათ ყოველივე ძალოვნების მოშლის, დაქვეითების. ხედავთ, თუ უგვან და ბედშავ მოღალატე ქართველთაგან ხშირად როგორ ეცემოდა საქართველოს სამეფო, როგორ ემხობოდა ქართველი ერი, მაგრამ ამ ბედშავთ და ბედ ბნელთ კი მასზედ გულიც არ მოსდიოდათ, დაბრმავებულნი და გათახილებულნი დაბრმავებაშივე უკლიტებოდნენ, ოღონდ ამ ღრომის კი კარგად ყაფილიყვნენ, თორემ სხვაფრივ მათ ქვეყანას, მის მტრებსა და მათ მტრობასთან საქმე არ ჰქონდათ.

სულ ასეთ ქართველთა შეალობა გახლდათ, რომ ქართველთ შორის გაფართოვება და გადლესასწაულება იწყო ქართველთ გადაგვარებამ, გათახსირებამ და ყოველნაირმა უდიე-

რებამ. საქართველოს მტრებათ, დაუძინებელ სისხლის მსმეულებათ ხშირად თვით ქართველნივე აღმოსჩნდებოდნენ. ნახევარი საქართველო თვით ქართველებმა გაათათრეს და დაღუპებს ყოველის მხრით. ასე უკულმართობდნენ ქართველნი, წამხდარ და გადაგვარებულს აღარ აგონდებოდა არც სამშობლო ქვეყანა და ერი, არც ქართული ენა და მწიგნობრობა, არც ის გარამოება, რომ მათის მტრობის წყალობით ქართველთ შორის ძირიან-ფესვიანად ეცემოდა ხელოვნება, საკუთარი მხატვრობა, ხუროთ-მოძღვრება, ჩუქურთმის ჭრა, ქანდაკი, ხატვა, ხაზვა, ხელოსნობა, მეურნეობა და სხვაც ათასი ენით უთვლელნი.

ყველ ასეთ უბედურების დროს, თქვენ ხედავთ აქა-იქ თითო-ოროლა ისეთ ქართველთაც, რომელნიც ასეთს მოვლენას ცხარეს ცრემლებით მისტირიან, ებრძვიან გარემოებას, მუსულმანთა მახვრლს, ისლამის ვრცელებას, ქართველთ გათარებას, გადაგვარებას ყოველნაირად, ქართული ენის დაკარგვას, ტაძრების ნგრევა-ქცევას, დილთაგან მცირეთ დაჩაგვრას, ქართველთ შეუძლოთ დარბევას, ყმათა სყიდვას. გამსყიდავნი და მყიდველნი სასტიკათ შეაჩვენა აფხაზეთის კათოლიკოზმა მალაქიამ თავის ქადაგებაში მე-XVII საუკუნეში. შეაჩვენეს სხვებმაც. ასეთ დროს, თქვენ ხედავთ დიდ ბუნებოვან ქართველთაც, რომელნიც ქვეყნის გულისთვის სამთღლივით იწვიან, თვის სიცოცხლეს სამშობლო ქვეყნის ბედს სწირვენ და არავის არსად ერთ ბეჭო საქმესაც კი არ უთმობენ ადგილათ. ესენი ეწინააღმდეგებიან სპარს-ოსმალთა პოლიტიკას, მათს ბოროტ მძლავრებას და მით ხშირად ანჯლრევენ კიდეც მათ. მუსრს ავლებენ შინაურ ქართველთა გამსყიდავთა ძალოვნებასაც, არცხვენენ მათ მძლავრად, უმცირებენ პიროვნების მნიშვნელობას ყოველნაირად, გულს და სულს უწამლვენ, სამშობლო ქვეყნის სიბრალულში შეჰყავსთ მათი ბოროტი გული და სული. ბევრს კიდევ სხვა ასეთ საქმეებს აკეთებენ. ასეთი პირნი ჩვენს ისტორიაში ბნელი ღა

მის ვარსკვლავებათ სჩანან, ესენი ქვეყნის და ერის მალამოვ-
ბი არიან და გზის მაჩვენებელნი, მათის წყალობით მოაღწია
ჩვენმა ტომმაც ჩვენს დრომდე.

ეს წიგნი თქვენს წინ შლის ისეთს ცნობებს, ისეთს მა-
სალებს, რაც სხვა ქართულს ისტორიულს წიგნებში სახსენე-
ბლათაც არ არის. ეს ძვირფასი ცნობები ქართულის მატია-
ნის და წყაროებისთვის მკვდარია და მიუხვედრი, მიუგნებე-
ლი. აქედამ კარგად სჩანს, რომ ლათინის მისიონერებს უფ-
რო კარგად სცოდნიათ ჩვენი ავი და კარგი და გაჭირება, ვი-
ნემც თვით ქართველთ. რასაც ჩვენი ძველი ცხოვრების შე-
სახებ ლათინის მისიონერები გვაძლევენ, იმაზედ ქართველ მე-
ისტორიენი ხმასაც არ იღებენ, ის რაც ჩვენთვის საჭიროა და
გულ-საწვავი, იგი ქართველ მატიანისთვის მკვდარია და უმ-
ნიშვნელო. თუმცა მკითხველი პატრი მ. თამარაშვილის შრო-
მის კითხვის დროს დიდს სასოწარკვეთილებას ეძლევა და გუ-
ლი და სული შავის ძაძით ემოსის, მაგრამ იმავ დროს, მას
აქა-იქ ამ სევდის გულ გადასაყრელი ცნობებიც ევლინება მა-
ნანასავებ, რადგანაც იგი ქართველთ შორისაც ჰპოვებს თი-
თო-ოროლა მხნე პირთა, გულ-გაუტეხავ მამულისშვილთა თვის
უკანასკნელის სისხლის წვეთამდე. ასეთის მრავალნაირის სა-
მწუხაროს თუ საიმედოს ცნობებით ავსებს მ. თამარაშვილის
შრომა ქართველ მკითხველს.

ასეთი მასალების მოვლენა, ასეთ მასალათა კრებული
დღეის. შემდეგ ქართველთათვისაც მოითხოვს ევროპიელთ
მსგავსად განათლებულთ და შემძლე მეისტორიეთ რიცხვს და
კალამს. უამისობა კი ამაო იქნება. ვიტყვით იმასაც, რომ მა-
რტოდ ნათელის ისტორიის ძიებით ჩვენ წინ ვერ წავალთ,
თუ ყველა საგანში მტკიცე ხასიათით და მამულისშვილობით
გარკვევას არ დავიწყებთ. ერის მდიდარ ისტორიული მასალე-
ბის გადახალისებას მდიდარი მეისტორიეთა გონებაც მოუნ-
დება, მამულისშვილობით აღვსილი სულიერება. ჩვენი ისტო-
რიის მასალების სიმდიდრის სიმტკიცისათვის მ. თამარაშვილი

დღესაც მტკიცედ იღწვის. 1904 წ. 10 ივნისის „ივერია“-შ
ცნობა მოგვიტანა, რომ მ. თამარაშვილს, იტალიის ერთს საუ-
მკითხველოში უპოვრია ერთი ძვირფასი ისტორიული წიგნი,
სახელდობრ საქართველოს აღწერა ლათინურს ენაზედ სურა-
თებით დაბეჭდილი 1631—1654 წ. რომს, აღწერილი მისი-
ონერის ქრისტეფორე კასტელისაგან, რომელიც იმ დროსვე
ყოფილა საქართველოში, საქართველო აუწერია მრავალ ნაი-
რად და მერე სურათებითაც დაუსტამბავს. ეს ძვირფასი წიგ-
ნი დიდის შრომით მოუძევნია მ. თამარაშვილს. ქართველი
საზოგადოების ყურადღება არის საჭირო და პატივისცემა,
თორემ მაშინ იტალიაში, საქართველოს შესახებ არა ერთი და
ორი მასალა აღმოსჩნდება. ამის მოწამეა მ. თამარაშვილის
დაუფასებელი შრომა. ცდა და შრომა გვჭირია, ამისთვის წა-
მხალისებელნი, გულშემატკიცარნი და ჩვენი ტომის საქმეებ-
თა მფარველნი.

საჭირო კი ასეთ პირთა ყურადღება და პატივი, რად-
განაც, მ. თამარაშვილის ცდით და შრომით ჩვენს ისტორი-
ას ბევრი ძვირფასი მასალები მოეპოვება, ბევრი მივიწყებული
ცნობა აღმოგვიჩნდება, ბევრი საყურადღებო მასალები გაირ-
კევა ჩვენის ისტორიის და ეტნოგრაფიისათვის. ასეთის შემ-
თხვევით და პირებით უნდა ვისარგებლოთ, თორემ ვინ იცის,
შემდეგაც აღმოსჩნდებიან თუ არა ასეთი თავდადებული მშრო-
მელნი და საქართველოს საისტორიო მასალათა მკრებავნი.
ყველაფერი ბედი გახლავსთ და გარემოება, ნამეტურ ჩვენ,
ქართველები, რომელნიც განვითარებულ ისტორიულ თხუ-
ზულებათა წერით წყალშა ჩავარდნილ ნაფოტს ვგევართ. ჩვენ
დღეს ისეთ პირობებში ვართ მოთავსებული, რაის საშუალე-
ბითაც აუცილებელს საჭიროებას შეადგენს შრომა, და მასა-
ლების ძებნა საყოველთაოდ ყველა კუთხეში და ყოველთვის.
ჩვენ რომ ასეთს შრომას გავყვეთ, მაშინ ჩვენი მწერლობის
ასპარეზზედ ბევრი შესანიშნი შრომა აღმოსჩნდება, ბევრი
ვრცელი ტომი დაისტამბება. მომავალ ქართველ მესტორიეს

ნათლად შეეძლება გაარკვიოს და დახატოს ის გარემოება, თუ ქართველი ტომი ვისის წყალობით იღუპებოდა, რათ ის პობოდა, ვინ იყო ამის მიზეზი, მთელი ტომი რისაგან თახ-სირდებოდა.

ამის მაგალითია მ. თამარაშვილის შრომა და ამასვე გვა-უწყებს, რომ ქართველებმაც თვალი გავახილოთ, შრომა და-ვიწყოთ ენერგიულად, მამა-პაპათა უმეცრებას მოვსცილდეთ, რაც მათვის ავი იყო და საღალატო, სავნო ქვეყნის და ერი-სა, ის შორს განვაგდოთ და მის მაგიერ შევითვისოთ და შე-ვიძინოთ ის სავალდებულო თვისება და ვითარებანი, რითაც ჩვენი ბრძენი მამულის შვილები საქართველოს ინახავდნენ და აუარებელის მტრების წინაშეც გმირობით იფარავდნენ. ამის მოვალეა დღეინდელი ქართველი თავობა და ამასვე გვამცნევს მ. თამარაშვილის შრომაც, რომ რამდენათაც საქართველოს ისტორიაში უძლური და უღირსი ცნობები მოიპოვება, იმ-დენადვე არის ისეთი სულის გასამაგრებელი ცნობები და მა-სალებიც, რაც ჩვენს წარსულ და მამა-პაპათა ღირსებას საკ-მარისად ამაღლებს, რაც საყურადღებო უნდა იყოს თანამედ-როვე თავობისაგან და შესასწავლი. ამ შესწავლის ასპარეზი ჩვენში უკვე განმტკიცებულია, მასზეც ერთი და ორი კი არა და რამდენიმე საყურადღებო შრომაც მოიპოვება. აქ მხო-ლოდ საჭიროა, რომ ქართველი გახდეს მტრფობელი თავის სამშობლო ქვეყნის წარსულის და აწმუნ დროის ისტორიისა. ამის ყურადღება და შესწავლა ჩვენს ზნეობრივად მეცნიე-რულს ვალსაც შეადგენს.

თვით მ. თამარაშვილის შრომა ვრცელი ტომია. 850 გვ. მასალები იწყება XIII საუკუნის დასაწყისიდამ, ანუ რუსუ-დან დედოფლის დროდამ, როცა რომის პაპმა და საქართვე-ლოს დედოფალმა წერილების მიწერ-მოწერა დაიწყეს ერთმა-ნერთში. წერილები რასაკვირველია ნათარგმნია ძველის დედ-ნებიდამ, ლათინურის, იტალიურის და ფრანგულის ენებიდამ. წერილების რიცხვი მოსდევს ზემო ხსენებული დროდამ და

თითქმის უახლოეს დრომდე აღწევს, თუმცა ამ წერილებთ
შორის უმეტესი ისეთი ცნობებია, რომელთაც ქართველ-კა
თოლიკობის არსებობის ნიშნები აქვთ, რაც თვით პატრი
თამარაშვილსაც სურვებია, მაგრამ ვიტყუით იმასაც, რომ ასეთ
მასალათა გარეშე აქ სხვებიც ბევრი რამ მოიპოვება, მისი მო-
თვლა აქ შეუძლებელია, ხოლო ვერც ერთი ქართველი ვერ
შეისწავლის საქართველოს ისტორიას ისე, თუ ის ამ ვრცელ
შრომას არ წაიკითხავს. ისტორიის მემიებელი აქ ყველა და-
რგის ცნობებს ჰქოვებს.

წერილები თავიანთის სიძველით საყურადღებონი არიან,
რადგანაც დღემდე, ვატიკანის წიგნთ-საცავში, სადაც 1300
ოთახიაო, ერთ ალაგას არის განყოფილება, სადაც მოიპოვე-
ბა ყველა ის წერილები და ცნობები, რაც კი ქართველთ პა-
პებისთვის უწერიათო. იქვე ინახება თურმე თვით პაპებისაგან
მოწერილი წერილების დელნები, ყველა იგინი მკვიდრად და
სუფთად არიან შენახული. პატრი თამარაშვილის ჰაზრით ასე-
თის წერილების ბევრი კი უნდა იყოს დაკარგულიო, ამას იგი
ცნობებითაც ასაბუთებს, ბევრის წერილის დაკარგვას დიდი
მნიშვნელობა უნდა ექმნეს ჩვენის ისტორიისათვის, მნიშვნე-
ლოვანი ღირსება ცხადათ სჩანს იმ წერილებიდამ, რაც აქ
არის მოთავსებული, ამოდოლა წერილებში თქვენ ვერ ჰპო-
ვებთ ვერც ერთ წერილს, რომ მას რამე უდიდესი მნიშვნე-
ლობა არ ექმნეს. ყოველი წერილი ღრმა მოწამეა ჩვენის ძევ-
ლის დროების, ქართველთა ძლიერებისაც და იმისიც, თუ
როცა ეს ძლიერი სამეფო უწყალოდ მიეცა დაცემას. თამა-
რაშვილის ჰაზრით-სჩანდება, რომ ეს მასალები უნდა იყოს
მხოლოდ მცირე ნაწილი იმ მასალების, რაც კი რომში უნდა
იქმნეს დაცული. შემდეგ უეჭველია, სხვებიც იქმნება. ამაზედ
იგი დღესაც მუშავობს.

ქართულ თარგმანთა გარეშე წიგნის ბოლოში მოთავსე-
ბულია ტექტები ლათინურის, იტალიურის და ფრანგულის
ენით, თავისებურის ძველებურის, ანუ თავ თავის დროის წე-

რილის სიტყვებით, რათა ქართველს მკითხველს ეჭვი არ და-
ებადოს, არ სოჭვას, რომ ქართული თარგმანი მოქორებუ-
ლიათ. ვინ იცის, ყველაფერი შეიძლება ჩვენს დროში. და
მიტომაც პატრს მ. თამარაშვილს ძრიელ კარგი უქმნია, რომ
ეს ტექსტებიც მოუთავსებია ბოლოში, თუმცა ჩვენში ადვი-
ლი არ არის ლათინურის, იტალიურის და ფრანგულის ამო-
წყობა, მაგრამ საქმის კეშმარიტების ძიებას დაუძლევია სიძ-
ნელე.

მეტად სასიამოვნო შთაბეჭდილებას ახდენს ის წუთები,
როცა თქვენ უცხო ენებზედ ძველად დაწერილ საქართველოს
ამბებს კითხულობთ. ეს ლათინურ-იტალიურ-ფრანგულ ტექ-
სტების გამოწერა და დასაბეჭდათ განმზადება მეტად დიდი
შრომა გახლავთ და მიუბაძვი.

წიგნის სათაური ასე იწყება: — „მსტარია ქათოლიკო-
ბისა ქართველთ შორის. ნამდგიღ საბუთების შემთავარი და
განმარტებით XIII საუკუნიდან გიდრე XX საუკუნემდე.
მდგდეჭა მიხეალ თამარაშვილისა. თფალისი, '1902 წ.“ ფასი
ორი მანათი, ძრიელ იაფია, ამ სივრცის წიგნი, რაც გინდ
შინაარსის იყოს, რუსულს ენაზედ 4—5 მ. ნაკლებ არ დანი-
შვნენ ფასს, ქართულად კი ეს ძრიელ იაფია. ზემოთ მოყვა-
ნილი ქართული წარწერა წიგნს სათაურზედ ფრანგულათაც
აქვს მოყვანილი. ზომა წიგნისა ფართოა, საწერ ქალალდის
ნახევარ თაბახის ზომაზეა დაბეჭდილი, ცოტად მცირედ, ამის
ზომას ლათინურად არ ვასახელეათ.

წიგნის დასაწყისში მოთავსებულია სურათი მიხეილ თა-
მარაშვილისა, მთელის ტანით არის ნახატი, ტანზედ რასაკვი-
რელი კათოლიკეთა ბერეული ანაფორა აცვია და მაზარა
ხურავს, სახე სურათის ამტკიცებს სიცხოვლეს და სიმკვირც-
ხლეს, ემჩნევა, რომ შრომაში ამ სახის მექონი ბერი დიდი
მომთმენი და სამშობლო ქვეყნის ბედკრული ისტორიის დი-
დი მოყვარე უნდა იქმნეს.

საინტერესოა ამ წიგნში ბევრი რამ და ნამეტურ შემდეგნი:

ნიკიფორე ირბახის ცხოვრება, რომელსაც შარდენიც მოიხსენებს, ეს ნიკიფორე ირბახი ქართველ დიდი გვარის კაც ცთაგანი ყოფილა, ქართველ მეფის ელჩად ყოფილა, სცოდნია ყველა ევროპიული და აზიური ენები, რამდენჯერმე ყოფილა საფრანგეთს, იტალიას, ისპანიას, ინგლისს, გერმანიას, ავსტრიას და სხვაგან. XVII საუკ. პაპის წინაშე კათოლიკობაც მოუღია, სასიამოვნოა კვლად.

რომში ქართული სტამბის დაარსება და წიგნების ბეჭდვა ქართველთა როდის იწყეს ევროპის უმაღლეს სასწავლებლებში სწავლისთვის წასვლა.

საქართველოში მყოფთ ლათინის მისიონერ მკურნალთა შიერ მკურნალობა.

რომში, კონგრეგაციისაგან, ქართული ენის კათედრის განწესება და მისთვის ქარული ენის მცოდნე პროფესორების დანიშვნა. ბევრი კიდევ სხვა ცნობებია მოყვანილი, რაზედაც ჩვენ აქ საზოგადოს მიმოხილვით ვისაუბრეთ და ორ წერილათ დავსტამბეთ, ეხლა ეს ორი წერილი ცალკე წიგნათაც გამოვიდა.

მთელის წიგნიდამ კარგად სჩანს, რომ საქართველოს მეფებს და მღვდელ-მთავრებს დიდი პატივი და სიყვარული ჰქონიათ რომის ტახტის, ასევე პატივით უმზერიან ქართველებს თავ-თავის დროს რომის პაპებიც.

947.922

f 551

947.922

f 551

ბ. ბ ი ზ ი ნ ა ძ ი ს

ნაწერები ქართველ კათოლიკოსზედ:

დაკარგულ საქართველოს კუთხეები და ქართველობა.	30 კ.
პატრი ნიკოლა	20
უმთავრესი მიზეზები რომის ყურადღებისა . . .	25
საქართველოს შესახებ გვროპიელთ ცნობა . . .	20
პეტრე ხარისხირაშვილი	15
კათოლიკეთ ეკკლესია საქართველოში . . .	50
ზუბალაშვილების გვარის ისტორია . . .	50
კათოლიკეთ ეპისკოპოზის მოსელა . . .	10
ბათუმის ქართველთ კათოლიკეთ ეკკლესია . . .	20
არქიმანდრიტი პავლე შაჰელიანი . . .	20
მოძღვარი ივანე გვარამაძე . . .	15
ხურსიძეების გვარის ისტორია . . .	30
ქართველ კათოლიკეთ მოღვაწენი . . .	20
ისტორია ქართველ კათოლიკეთა . . .	50
სამაგალითო აღამიანი	20
წარჩინებული გვარის შვილნი, გლეხნი და მოქალაქენი.	20
გრიგოლ ხურსიძე და სტეფანე ზუბალაშვილი ინდოეთში	20
პატრი მ. თამარაშვილი	10