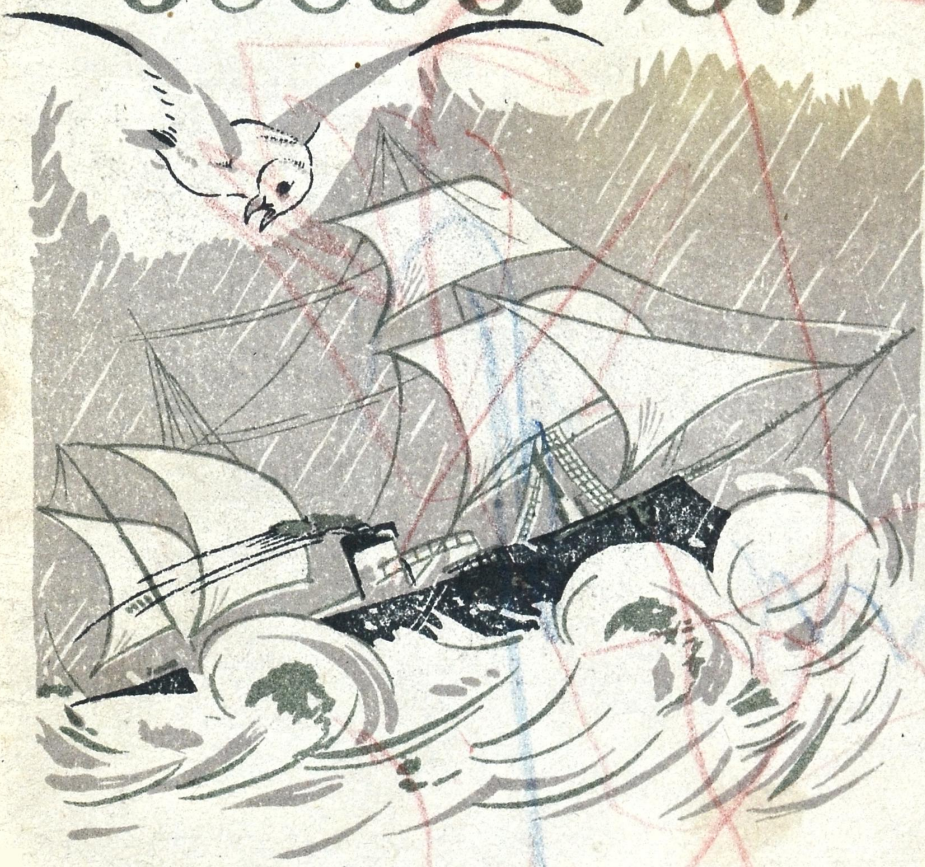


პ. ვ.

აღოქსანდრე ჭავჭავაძე

მეზღვაურის ნაამბობი



ს ა ბ ლ ი ზ ბ ა მ ი
1 9 4 3



ს. შ.

ალექსანდრე ჯავახიძე

38430

გეოლოგიის ინსტიტუტი



საქ. სსრ. განსახვამი
 19 საბლიტბამი 43
 თბილისი

წინასიგყვამბა

მეზღვაურის ალექსანდრე ჭავჭავაძის მამა, მამუკა ჭავ-
ჭავაძე, სამხედრო პირი იყო, რომელმაც ყირიმის ომის
დროს სევასტოპოლის დაცვაში გმირის წოდება მიიღო.
ალბომში „Герой Севастопольской войны“ (1854—1856)
სადაც სევასტოპოლის დამცველების გმირობაა ასახული,
მამუკა ჭავჭავაძის მამაკობის აღწერას საკმაოდ დეტალი
აქვს დათმობილი.

მამუკა ჭავჭავაძის ოჯახთან ურთიერთობა ჰქონდა ილია
ჭავჭავაძეს, რომლის ბევრი ლექსი მამუკას მეუღლეს რუ-
სულ ენაზე უთარგმნია. ილიას გარდა მამუკას ოჯახში ხში-
რად იყო და დახმარება-მხარუნველობასაც ლეზულობდა
ჩვენი დიდი მწერალი ალექსანდრე ყაზბეგი.

ასეთ ოჯახში დაიბადა და დავაჟკაცდა ქართველი მეზ-
ღვაური ალექსანდრე ჭავჭავაძე. ალექსანდრეს უსაზღვროდ
უყვარდა თავისი მშობლები, განსაკუთრებით დედა, რო-
გორც თავისი მეგობარი, გულის მესაიდუმლე და მწერ-
ლობის კარგი მცოდნე და მოყვარული. უთუოდ აქედან
დაჰყვა ალექსანდრეს ის ლიტერატურული ნიჭი, რომე-
ლიც ასე გამოსჭვივის მის წერილებში დედისადმი.

ალექსანდრემ სწავლა დაიწყო თბილისის კადეტთა
კოორპუსში, იქ სწავლა მას ვერ აკმაყოფილებდა, სწყუ-
როდა მეწღვაურად გახდომა და მთელი არსებით ზღვისა-
კენ მიისწრაფოდა.

ალექსანდრე ჭავჭავაძემ საზღვაო საქმის მეტად რთუ-
ლი და ძნელი სკოლა განვლო. 18 წლის ახალგაზრდამ
1887 წელს შორი ნაოსნობის შტურმანის წოდების მო-
საპოებელი გამოცდა ჩააბარა და მას შემდეგ 1900 წლამდე
რუსეთის ნაოსნობისა და ტრანსპორტის საზოგადოების
გემებზე მუშაობდა განუწყვეტლივ, ჯერ კაპიტნის თანამემ-
წედ, ხოლო შემდეგ კაპიტნად. 1900 წელს იგი უკვე სახელ-
მწიფო სადინლოში გამოცდებს აბარებს კაპიტან-შვიპერის

წოდებაზე და ისევე შორ ნაოსნობას განაგრძობს. ერთი წლის შემდეგ ჭავჭავაძე კვლავ ლენინგრადში ბრუნდება. ახლა იგი მიჩმანის წოდებაზე აბარებს გამოცდას, შედის საზღვაო კორპუსში და ბალტიის ზღვაში იწყებს მუშაობას. რუ. სეთ-იაპონიის ომის დროს იგი შორეულ აღმოსავლეთში (ვლადივასტოკში) იგზავნება და იქ ნაღმოსანს მეთაურობს ომის დამთავრებამდე. პირველ იმპერიალისტურ ომში იგი უკვე კრეისერ „მიტავას“ უფროსი ოფიცერია, ხოლო 1916 წელს ბალტიის ზღვის წყალქვეშა ნავების დივიზიონის უფროსი.

იმდროინდელი რუსეთის ბევრი ადმირალი შენატრო-და თურმე ალექსანდრე ჭავჭავაძის საზღვაო საქმის დიდ ცოდნასა და ნაოსნობის ხანგრძლივ გამოცდილებას. სამჯერ შემოუარა მან დელამიწას ირგვლივ და, ამას გარდა, ორ დიდ ომში მიიღო მონაწილეობა.

1916 წელს ალექსანდრე ჭავჭავაძე გულის ხუთვით ხდება ავად და კისლოვოდსკში მიდის სამკურნალოდ. ავადმყოფობა საშუალებას არ აძლევს კვლავ ჩრდილოეთს დაბრუნდეს. იგი იძულებულია სამშობლოში ჩამოვიდეს და აქ განაგრძოს თავისი მოღვაწეობა.

ალექსანდრე ჭავჭავაძე ცდილობდა სამშობლოს სასარგებლოდ მთელი თავისი ცოდნა და დიდი გამოცდილება წარემართა. 1918 წელს იგი სამხედრო-საზღვაო სექციის იწყებაში იწყებს მუშაობას თბილისში, მაგრამ კაბინეტურ მუშაობას ვერ ეგუება და კვლავ ზღვისაკენ მიისწრაფის. 1919-1920 წლებში ის ფოთის ნავთსადგურის უფროსია. 1923 წელს ბათუმში მისი თაოსნობით იხსნება საზღვაო სასწავლებელი, რომელიც ლენინგრადის შემდეგ მეორე საზღვაო სასწავლებელი იყო მთელს კავშირში.

საზღვაო სასწავლებლის ხელმძღვანელობასთან ერთად ალექსანდრე ჭავჭავაძე აქტიურ მონაწილეობას იღებდა შავი ზღვის ფლოტის შექმნაში. იგი დიდი ავტორიტეტით სარგებლობდა მეზღვაურთა შორის და მისი მოწაფეები დღეს უკვე განთქმული საბჭოთა ადმირალები არიან. საზღვაო ცოდნასთან ერთად მას საერთო განათლებაც დი-

დი ჰქონდა. მშვენივრად იცოდა ინგლისური, ფრანგული, იტალიური ენები და, როგორც მისი დღიურიდან სჩანს, კალამიც კარგად უჭრიდა. „მეზღვაურის ნაამბობი“ ალექსანდრე ჭავჭავაძის ნაოსნობის მხოლოდ ერთ პატარა ეპიზოდს ასახავს. იგი მან 1893 წელს გამოაქვეყნა გაზეთ „Кавказ“-ში. ამას გარდა, მას დარჩა თავისი ხანგრძლივი ნაოსნობის ჯერ დაუბეჭდავი დღიურები, რომელიც მეტად საინტერესო ეპიზოდებს შეიცავს.

არა ერთხელ იყო ა. ჭავჭავაძე დაჯილდოებული გმირობისა და სიმამაცისათვის. 1925 წელს იგი 56 წლისა გარდაიცვალა ბათუმში. საბჭოთა მთავრობამ ძეგლი დაუდგა მას ბათუმის სამხედრო სასაფლაოზე.

პლ. ხუნდაძე.

სრული ერთი კვირაა, რაც უკანასკნელ ნაოსნობიდან დავბრუნდი. ამ მოგზაურობის დროს ჩვენი გემი დაიღუბა და მეც დიდი გაჭირვება გამოვიარე. ნაცნობები დაძაბული ყურადღებით ისმენენ ჩემს ამბავს, უამრავ შეკითხვას მაძლევენ და თან მირჩევენ გამოვაქვეყნო, რაც გადამხდენია და შინახავს. ვფიქრობ, ინტერესს არ იქნება მოკლებული ეს ამბავი, ამბავი ბევრისათვის ნაკლებად ცნობილი მეზღვაურის ცხოვრებისა. ეს ამბავი სავსეა მძიმე ჯაფით, ფათერაკით და გაჭირვებით, მაგრამ სამაგიეროდ მდიდარიცაა ათასგვარო შთაბეჭდილებით და მოულოდნელი განცდებით.

გამოგიტყდებით და ვიტყვი, რომ თხრობა მიმძიმს, რადგან არ ვიცი, საიდან დავიწყო.

სწავლა თბილისის კადეტთა კორპუსში დავიწყე. მეორე კლასში მაინ-რიდის¹⁾ რომანებს დავეწაფე და თან ვოცნებობდი ახალ ქვეყანაში ველურთა შორის და უდაბურ ტყეებში ცხოვრებაზე. ერთხელ ქალაქის პარკში გავახვიე პურის ნატეხები, ხორცის ნატრები, თან ამხანაგიც ავიყოლიე და ერთ შაბათ დღეს ამერიკისაკენ გავემოურეთ. ქალაქიდან მეორე საღვურზე დამემ მოგვისწრო. შიშით ატანილები ერთ ხეზე ავცოცდით და მთელი დამე ზედ გავატარეთ.

მეორე დღეს დამშეულები კვლავ ჩვენ კორპუსში დავბრუნდით, სადაც მაშინვე კარცერში²⁾ ჩავყვარეს. ასე

1) მაინ რიდი (1818—1883)—ცნობილი ინგლისელი მწერალი. ავტორი მრავალი რომანისა. 1838 წ. ამერიკაში გადასახლდა. ბევრს მოგზაურობდა. იქ მონაწილეობა მიიღო მექსიკის საწინააღმდეგო ომში. ამერიკის შესწავლის შემდეგ კვლავ სამშობლოში დაბრუნდა და 1849 წელს ლონდონში დასახლდა. სწერდა მოზრდილთათვის.

2) კარცერი—მცირე ხნის საპატიმრო საკანი, რომელიც სასწავლებლებში, ყაზარმებში და ციხეებში არსებობდა მეფის რუსეთში.

დამთავრდა ჩემი პირველი მოგზაურობა. მაგრამ ყვე-
ლაფრის ნახვის, განცდისა და მეზღვაურად გახდომის სურ-
ვილი უფრო მეტად გაღვივდა ჩემში. მშობლებს საზღვაო
კორპუსში გადაყვანა ვთხოვე, მაგრამ, როცა ცივი უარი
მომახალეს, გადავწყვიტე თვითონვე მიმეღწია დასახულ
მიზნისათვის. კორპუსში სწავლის კურსი ჯერ დამთავრე-
ბული არა მქონდა, ფოთის საზღვაო სასწავლებელში რომ
შეველი, იქ მაშინვე ერთ-ერთი საუკეთესო მოწაფე
გავხდი. 1887 წელს უკვე შორი ნაოსნობის შტურმანის¹⁾
წოდების განმაცდა ჩავაბარე და იალქნიან გემზე პრაქ-
ტიკულ ნაოსნობას შევუდექი.

ბოსფორის²⁾ პირველ დანახვაზე უსაზღვრო ბედნიე-
რება განვიცადე, რადგან ამითი იწყებოდა ჩემი საზღვაო
ცხოვრება. მაშინ მხოლოდ თვრამეტი წლისა ვიყავ.

მას შემდეგ განუწყვეტლივ ნაოსნობას ვეწეოდი მხო-
ლოდ იალქნიან გემებზე. პირველი ორი წლის განმავლო-
ბაში ვცურავდი ხმელთა შუა ზღვაში ავსტრიისა, იტა-
ლიისა, ხოლო შემდეგ ინგლისისა და ამერიკის გემებზე
საოკეანო რეისებით³⁾. რამდენჯერმე შემოვიარე გორ-
ნისა,⁴⁾ და კეთილი იმედის⁵⁾ კონცხები, რაც მეზღვაუ-
რის სიამაყეს შეადგენს. არაერთხელ გადავსერე ეკვატორი,
სადაც მეზღვაურთა ჩვეულებისამებრ ნათლობაც მივიღე.
ეს ადამი ნათლობისა შემდეგში გამოიხატება: ერთი
ძველი მეზღვაურთაგანი ზღაპრული ნეპტუნის⁶⁾ მსგავსად გა-
მოეწყობა, წვერს გაიკეთებს და გრძელ საბანს მანტიასავით
მოიხურავს. შემდეგ, ყოველ ახალ მეზღვაურს თავზე წყალს
გადაასხამს, სახეს კუპრით გაუმურავს და მერე ნაფო-
ტით გაპარსავს პირს. ამის შემდეგ ნადიმობენ, მღერაიან

1) შტურმანი—მეზღვაური, რომელიც მესაჭეთა მუშაობას ადევ-
ნებს თვალყურს; სასიგნალო საქმეებს განაგებს და სხვ.

2) ბოსფორი—კონსტანტინეპოლის სრუტე, რომელიც შავ ზღვას
მარმარილოს ზღვასთან აერთებს.

3) ერთი ბოლანდიან მეორე ბოლანამდე განვლილი გზა გემისა.

4) სამხრეთ ამერიკის სამხრეთის კონცხი.

5) აფრიკის ხამრეთის კონცხი.

6) ნეპტუნი—ზღვის რომაული ღმერთი.

და წამისწამ მოსვენებას არ აძლევენ და აწვალევენ გამოუცდელებს, ე. ი. ეკვატორზე პირველად მისულთ.

ზოგჯერ ოთხი და ხუთი თვეობით ველარ ვიხილავდით ხოლმე ხმელეთს. საიალქნო და სატაკელაჟო 7) სამუშაოები, ავდრები, გაშლილ ოკეანეში ხანგრძლივად ყოფნა დიდ გამოცდილებას სძენს ახალგაზრდას და მისგან საიმედო მეზღვაური დგება. ამიტომაც არის, რომ ჩვენი ფოთელი დირექტორი ლეხნიცკი განსაკუთრებულ ყურადღებას აქცევს იმას, რომ ნაადრევად არ აფყვეთ გატაცებას და ნაჩქარევად არ ვეძიოთ კაპიტნის მოადგილის თანამდებობა. ამიტომაც მოითხოვს იგი, რომ უფრო მეტხანს ვიცუროთ იალქნიან გემებზე და მით მთელი ეს მძიმე და რთული სკოლა სრულად გავიაროთ. თავს არ შეგაწყენთ ყველა ჩემი რეისის აღწერით. ვიტყვი მხოლოდ, რომ ბევრი ფათერაკი გადამხდენია და სიკვდილის პირადაც ხშირად ვყოფილვარ. ასე, მაგალითად, ინგლისიდან კიპტაუნში (კეთილი იმედის კონცხის მიმართულებით) მგზავრობის დროს ჩრდილოეთ ატლანტიკურ ოკეანეზე მარტის ძლიერმა ღელვამ ყველაფერი მოლეკა გემბანიდან, თითქმის გემბანის კაიუტაც, ზვირთებმა შთანთქა ეს მაშველი კანჯოები და ბორტები, დააზიანეს გემის სარკველები. დალუპვისაგან იმან გვიხსნა, მხოლოდ რომ ინგლისის გემმა „თამარმა“ დროზე მოგვისწრო და ბუქსირით უახლოეს ნაპირზე (ლისაბონში) გაგვიყვანა.

მეორედ ზამთარში, როდესაც ვესტ-ინდოეთიდან ნიუ-იორკს მივემგზავრებოდით, დიდი განსაცდელი გავიარეთ ცუდი ამინდის გამო. ღელვამ გემბანის კაიუტა წალეკა, თვით გემში წყალმა იწყო ჟონვა და გამუდმებით უნდა გვექაჩა. მუშაობის დროს ტალღას რომ არ წაველეკეთ, ტუმბოზე თოკებით ვიყავით მიბმულნი. განსაკუთრებით აუტანელი ის იყო, რომ ვესტ-ინდოეთის სიცხისაგან ჩრდილოეთ ატლანტიკური ოკეანის მკაცრ სიციფეში ვიყავით გადასული. ვიყინებოდით და ტალღათა მუდმივ სხმაში დიდი გაჭირვებით ვასრულებდით ჩვენს სამუშაოს,

7) ხომალდის ყველა ბაჟრის მოწყობილებანი.

ნორდის¹⁾ საზიზლარმა ქარმა იმდენად დააბრკოლა ჩვენი მგზავრობა, რომ ოც დღეს სრულიად უსურსათოდ დავრჩით და მხოლოდ ფქვილითა და შაქრით ვიკვებებოდით, არაფრის არც მოხარშვა შეგვეძლო და არც შეწვა, რადგან ცეცხლის დასანთებად არც საწვავი გვექონდა და არც ადგილი.

უკანასკნელად ვეება სამ-ანძიან ამერიკულ გემზე „Brobert T. Beliknap-გმსახურობდი. იგი ოცდაერთ რეისიან ოთხი ათას ტონა წყალწყევას შეიცავდა. ამ გემზე მე პირველი განაკვეთის მეზღვაურად (მესაქედ) დავიწყე მუშაობა ნიუ-იორკში, საიდანაც ნავთით დატვირთულნი იაპონიისაკენ გავემგზავრებით.

გზად კეთილი იმედის კონცხს ჩავუარეთ და ავსტრალიას, ტასმანიასა და ახალ ზელანდიას შორის გავლით მე-165-ე დღეს მიუვლით იაპონიაში. უნდა ითქვას, რომ ჩვენი მოგზაურობის მთელ ამ მანძილზე შეეხვდით მხოლოდ ფიჯის ჯგუფის ერთად-ერთი კუნძულის განუა-ლევის მიწას იაპონიის ნავთსადგურებში იოკაგამასა, კობესა და ნაგასაკში 3 1/2 თვეს დგომის შემდეგ ჩიკაგოს გამოფენისათვის დავიტვირთებით ფაიფურით, ქაფურით, ხე-ტყით და სხვა იაპონური საქონლით. ხელსაყრელი ზურგის ქარის თანხლებით, რომელიც სწრაფად გვაშორებდა იაპონიის ნაპირებს, კვლავ ნიუ-იორკისაკენ ავიღეთ გეზი. მიმართულება ზონდის სრუტისაკენ (სუმატრასა და იავას კუნძულებს შორის) გვექონდა აღებული. ამ სრუტესთან 10 კვანძის სისწრაფით მივცურავდით და აი კუნძულ ნორდ-ნატიუნიდან 18 მილის მანძილზე უეცრად მარჯუნის წყალქვეშა ბრავას წავაწყდით.

ეს მოხდა 8 იანვარს, დილის ოთხ საათზე. ჩვენმა ვეება ხომალდმა დაბმული მხეცივით იწყო რყევა და წყვეტება. ლაწანით დაიმსხვრენ და ძირს დაცვივდნენ ბობრამსტენგები და ჭოკნარები. დაჯახების დროს ძირს დავეციით. ყველაფერი ერთბაშად აირია, ყველა გარბოდა და გზაკვალარეული ზღვაში ცვივოდა. ჭრიალებდნენ,

1) ჩრდილოეთის ქარი.

იზნიქებოდნენ ანძები და თავზე დამხოზითა და გასრესით გვემუქებოდნენ. დაჯახება იმდენად ძლიერი იყო, რომ გემს ძრო გაერღვა. კიჩო სწრაფად ივსებოდა წყლით და თანდათან ღრმად მიდიოდა ზღვაში. ჰვინთი სულ მალა და მალა იმართებოდა და არავითარი ზომის მიღება გემის გადასარჩენად არ შეიძლებოდა. თავხარდაცემული კაპიტანი უაზრო, ერთიმეორის საწინააღმდეგო და შესასრულებლად შეუძლებელ ბრძანებებს იძლეოდა. სახელდახელოდ ჩაუუშვით ზღვაში მაშველი კანჯოები, ხელი დავაფლეთ ყველაზე საჭირო ნივთებს, მცირეოდენ სურსათს და გავშორდით გემს. ლელვისაგან ბრავაზე ხშირი ხეთქებით მალე მოვლო ბოლო ჩვენს გემს. მისგან მხოლოდ ნამსხვრევები და რანგოუტები-ლა¹⁾ დარჩნენ, რომელნიც ზღვაზე ტივტივებდნენ. მწუხარებით მივატოვეთ განწირული გემი. სინდისი გვქეჯნიდა, გვიძძიმდა მეგობართან განშორება, ასეთ უბედურებაში მისი მიტოვება, მაგრამ რას ვიზამდით. ვშორდებოდით მას და დიდხანს ვიდექით თავში-შველნი ჩვენს კანჯოებში, ვიდექით ისე, თითქოს საყვარელ მიცვალებულს ვაცილებდით. თვალცრემლიანებმა დაბლა დაუკარით თავი, როდესაც იგი ტალღებმა შთანთქეს.

იმავე მ იანვრის საღამოს დიდი ჭაპანწყვეტითა და განსაცდელით მივაღწიეთ წყალსზედა და წყალქვეშა მარჯნის ბრავებით გარშემორტყმულ ნორდნატუნის კუნძულს, რომელთა ირგვლივ მოვლა და მოულოდნელი დაჯახების აცდენა მეტად ძნელი იყო. იმ დღეს რის ვაივალახით გადარჩა 29 კაცი-საგან შემდგარი მთელი ეკიპაჟი.

კუნძულის მცხოვრებლებმა მეტად გულთბილად მიგვიღეს. ამ კუნძულზე თეთრკანიანები არა სცხოვრობენ, არც არავითარი ნავიგაცია არსებობს იქ და, მაშასადამე, სამშობლოში დაბრუნების იმედიც ცოტა გვექონდა.

სანოვაგე მალე შემოგვევლია და მხოლოდ ქოქუსით¹⁾ ვიკვებებოდით. ამ ხილით მეტად მდიდარია ეს კუნძული.

1) გემბანის ხის მოწყობილება.

1) ჰალმა, რომელიც ძალზე მსხვილ და ნოყიერ საკმელ კაკლებს იხსამს.

მეოთხე დღეს კაპიტანმა, უნუგეშო მდგომარეობის გამო, გადასწყვიტა გავეგზავნეთ მახლობელ ცივილიზებულ ნავთსადგურში — სინგაპურში. ეს ნავთსადგური ნორდ-ნატენის 360 მილით არის დაშორებული. იგი სთხოვდა ამერიკის ელჩს განკარგულება გაეცა ეკიპაჟის დანარჩენ წევრთა სინგაპურში გადასაყვანად. ჩვენ ხუთნი მეორე თანაშემწემე (მესამე თანაშემწის მოვალეობის შემსრულებელი აპონიაში ჩასვლის შემდეგ) და სამი მეზღვაური პატარა კანჯოთი გაშლილ ოკეანეში გაველით. ჩვენ გვექონდა სათანადო რუკა, კომპასი, სექსტანტი²⁾ და სანოვაგე, რომელიც 48 ქოქუსის კაკლისაგან შესდგებოდა. გამომშვიდობებისას კაპიტანმა გვითხრა, რომ თუ რვა დღე-ღამის განმავლობაში სინგაპურიდან დახმარება არ აღმოაჩნდა, მაშინ დანარჩენებთან ერთად ისიც წამოვა იმ იმედით, რომ მალაელები როგორმე გაიყვანენ მას თავისი „ჯონკებით“ (საკმაოდ დიდი ზომის იალქნიანი კარაპები).

ჩვენ ძლიერი ღელვის დროს გავშორდით კუნძულს. რაც უფრო შორს მივდიოდით ზღვაში, ღელვა მით უფრო ძლიერდებოდა და მეორე დღეს იმდენად იმატა, რომ შეუძლებელი გახდა კურსით სვლა. ამიტომაც ქარს ღელვის მიმართულებით მივყევით. უკანიდან მოძალებული ტალღა წარამარა ავსებდა ჩვეს კანჯოს წყლით, რომელსაც გამალებით ვხაპავდით და კვლავ ზღვას ვუბრუნებდით. მდგომარეობა თანდათან რთულდებოდა, ახალი სტილით 13 იანვარს შუადღისას ჩვენი კანჯო ვეება ტალღამ გადააბრუნა. ეს ტალღა ჩვენ წინასწარვე შევამჩნიეთ, მაგრამ მისგან თავდაცვის არავითარი საშუალება არ გავაჩინა.

აი წყალში ვართ და სწორედ აქ გაჩაღდა ბრძოლა სიცოცხლისათვის. ძროამობრუნებულ კანჯოს ჩაბლაუჭებულნი ჩვენ თავგანწირულად განვაგრძობდით ცურვას. ირგვლივ მონავარდე ტალღები ისე გუგუნიებდნენ, რომ ყურთასმენა აღარ იყო, თან ზვიგენებისაც გვეშინოდა.

2) კუთხსაზომი იარაღი.

მათ ბევრს ვხვდებოდით წინა დღეებში. უფრო მსკბუ-
ქად რომ გვეცურა, ტანთ სამოსი შემოვიხიეთ და ტიტ-
ველნი დავრჩით. მხოლოდ დიდი დანები დავიტოვეთ
ტყავის ქამრებზე. იალქნიანი გემის მოსამსახურენი ასეთ
დანებს მუდამ თან ატარებენ ხოლმე, ჩვენ ჯერ კიდევ
კარგა აღრე შევნიშნეთ, თუ როგორ გვიახლოვდებოდა
ქარიშხალი, რომელიც ახლა ძლიერ ტროპიკულ წვიმად
იქცა და საგრძნობლად შეასუსტა ტალღათა მრისხანება.
ამის შემდეგ მკედარი ფრთონა იწყო, რაც ჩვენთვის სა-
შიშროებას უკვე აღარ წარმოადგენდა.

ვინ იცის, რამდენჯერ გადმოვაბრუნეთ ჩვენი კანჯო,
მაგრამ სველი იალქანი მუდამ სწონიდა, უკანვე ეწეოდა
და კვლავ უკუღმა გადააყირავებდა ხოლმე. სხვა რა გზა
გვქონდა, გადავწყვიტეთ ისევ იალქანი მოგვეშორებინა
კანჯოსათვის, რაც დიდი გაჭირვებით მოვახერხეთ. კან-
ჯოზე მიბმულ იალქანთა ბაგირი გადავჭერით. ამის შე-
მდეგ რამდენიმე საათი მაინც ვიბრძოლეთ კიდევ იმ სა-
თვის, რომ კანჯოდან მთელი წყალი ამოგვეხაპა და შიგ
ჩავსულიყავით. ამასობაში დაღამდა კიდევ. ჩვენ ძაღვს
მოქანცულნი და ღონემიხდილნი ვიყავით. ამ დროს,
ჩვენდა საბედნიეროდ, ზღვაში ერთ ნიჩაბს მოვკარით
თვალი. როგორც იყო, მოვიხელთეთ, დავიჭირეთ და
მით დაკარგული საჭის მაგივრობას ვეწეოდით. უიალქ-
ნოდ და უკომპასოდ, უსურსათოდ და კანჯოს მართ-
ვის ყოველგვარ საშუალებას მოკლებულებმა და ნაპი-
რებს მოშორებულებმა აბობოქრებულ ოკეანეს მივეცი-
თ თავი, ქარსა და ტალღებს მივენდეთ. ოთხ დღე-ღა-
მეს მივცურავდით ასე, მივცურავდით კანჯოს კვლავ გა-
დაბრუნებისა და ზვიგენების თავდასხმის შიშ ქვეშ. არა-
ფერი არ გაგვეგებოდა თუ სად მივდიოდით, ან შორს
იყო თუ არა ნაპირი. მალე შიმშილმაც გვაგრძნობინა
თავი. თუმცა წვიმის წყალს ვსვამდით, რაც ძალიან გვშვე-
ლოდა, მაგრამ მესამე დღეს ეს წყალიც გამოგველია.
ყველაზე უფრო შიმშილით სიკვდილი გვაშინებდა. ბო-
ლოს ისე შევწყუბდით, რომ იმასაც ვნანობდით, თუ რა-
ტომ გადავრჩით და ერთბაშად არ დავიღუპებით ზღვაში.

შიმშილი უფრო და უფრო გვაწეხებდა. არ ვიცოდით, როდემდის გაგრძელდებოდა ეს ტანჯვა. სისუსტის, მოქანცვისა და სასოწარკვეთილების გამო ჰალუცინაციებიც მოგვდიოდა. ხან გვეჩვენებოდა, რომ მხსნელი გემი მოემართებოდა ჩვენსკენ, ხან თითქოს შორეულ ნაპირებს ვხედავდით და გული იმედით გკევებოდა. ყველაზე მეტად ლამეები გვტანჯავდნენ. ზემოთ, ქვემოთ, ირგვლივ უკუნეთი იყო და ტალღებით და ველელებულებს ხან აქ, ხან იქ მოკიაფე ფოსფორული ნათელით ისედაც დაქანცული თვალები უფრო გვიჭრებდებოდა. ეს ფოსფორული ნათება ხომ ჩვეულებრივი მოვლენაა ოკეანეში.

რატომღაც მომაგონდა, რომ ახლა თბილისში ჩემი ნათესავები დიდის ამბით ხვდებიან ახალწელიწადს. ყოველივე ამას ისე ცოცხლად ვხედავდი, თითქო მათი ხმაც მომესმოდა. როცა გონს მოველი, ავტირდი, ავტირდი, დარწმუნებული, რომ ვერასოდეს ვეღარ ვნახავდი ჩემს შშობლიურ ოჯახს. გადარჩენა ყოვლად შეუძლებელ რამედ მიგვაჩნო. სასოწარკვეთილნი, უიმედონი სიკვდილს ვუხმობდით. რა უსაზღვრო იყო ჩვენი აღფრთოვანება, როცა მეხუთე დღეს დილათ უცხო ნაპირს მოვკარით თვალი. ისე ვიყავით დაოსებულნი, რომ კანჯოს მიბრუნებაც აღარ შეგვეძლო, მაგრამ საბედნიეროდ დღევამ თვითვე გაგვრიყა და მალე ხმელეთზე გავგტყორცნა. დიდხანს ვიწექით ღონემიხდოლნი, დიდხანს ვეყარებით მიწაზე, რადგან ფეხზე დადგომას ძალაც აღარ შეგვწევდა. მთელი ტანი ისე გვჭონდა დაჟეჟილი, რომ ეს ნაჟეჟები მარილიან წყალში ყოფნის გამო იარებად გადაიქცნენ. ყველაზე მეტად ფეხები დაგვისივდა და ისე გავხდით, რომ მხოლოდ ფორთხვა და შეგვეძლო. ფორთხვით ვეძებდით და ვჭამდით ცხრაფეხებს, ზღვის ბალახსა და ზღვის უკუქცევით დატოკებულ სხვადასხვა ნარჩენებს. ვჭამდით, რომ რამე მაიც ჩავგველო პირში და ცარიელი კუჭი ამოგვევსო. რამდენიმე საბიჯზე ჯებირივით ამართული ეკალბარდები და ლიანებით დახლართული უზარმაზარი უღრანი ტროპიკული ტყე იწყებოდა. ტყიდან რაღაც ხმები მოისმოდა, ხილო ხეებზე უამრავი მა-

იმუნი დახტოდა. აქამდე ეს ცხოველები ჭირივით მძულ-
დნენ, მეზიზღებოდნენ ცინიკური მოძრაობისა და საზიზ-
ლარი მანჭვა-გრეხის გაძი. ახლა, პირიქით, ვერ წარმოი-
დგენთ როგორ მიყვარდნენ ისინი, შეყვარდნენ, როგორც
პირველი ცოცხალი არსებანი, რომელნიც თითქოს ჩვენს
გადარჩენასა და დაბრუნებას ზეიმობდნენ.

მერე რამდენნი იყვნენ და რანაირნი; შავნი, ბანჯგვლია-
ნნი, ბომბორა კულებით, კავისფერნი, ტიტველნი. ყველანი
საოცარი ცნობისმოყვარეობით გვაცქერდებოდნენ, მეგობ-
რულად გვიახლოვდებოდნენ, იმანჭებოდნენ, ყირაზე გა-
დადიოდნენ, იცინოდნენ, იპრანჭებოდნენ. ჩვენ ფხიზლად,
ვაფაციცებით ვადევნებდით მათ თვალყურს, ვაკვირდე-
ბოდით, სჭამდნენ თუ არა ისინი რამეს, ხარბად შევცქერო-
დით იმ იმედით, იქნებ ხელიდან რაიმე ხილი ან ნაყოფი გა-
ვარდნოდათ. გავარდნოდათ ხილი, რომელიც ასე ბლო-
მად იყო ხეებზე. მერე რა ახლოს იყო ჩვენგან ქოქუსის
პალმები, რა მადიანად გამოიყურებოდა მათი მუქ-მწვანე
კაკალი, მაგრამ აბა რომელ ჩვენგანს შეეძლო მის ტიტ-
ველ და მალალ ღეროზე აცოცება და ჩამობერტყვა? ხეე-
ბი ისე იყვნენ ეკალ-ბარდით ერთმანეთზე გადახლართ-
ულნი, რომ ახლოს მისვლაც არ შეიძლებოდა. ვანიშნებ-
დით მაიმუნებს, რომ ძალზე გვშიან, მაგრამ მათ ჩვენი ან
არა გაეგებოდათ-რა, ან არა სურდათ, რომ გაეგოთ.
უცებ ადამიანთა ხმა მოგვესმა. ფეხზე წამოვიჭერით. ნა-
პირს გრძელი, შავი ნავი მოადგა. ნავში სამი შიშველი
მუქ-ყავისფერი კაცი იჯდა. მაშინვე მივხვდით, რომ ესენი
მალაელები იყვნენ. მათ შორიდანვე დაენახათ ჩვენი კან-
ჯო და შეშფოთებულნი იყვნენ. ეფიქრათ, ალბათ, სულთა-
ნის ნავი თუ არისო, რადგან მათ ქვეყანაში თეთრი ნა-
ვით მხოლოდ სულთანი დადიოდა (ყოველივე ეს შემდეგ
გავიგეთ). დაგვინახეს თუ არა, ნავი იმ წამსვე შეაბრუ-
ნეს, ყურიც არ ათხოვეს ჩვენს მუდარის გამომხატველ
ნიშნებს. მალე სამი კატარლა და რამდენიმე კაცი უკან
მობრუნდა. პირველად შ.შის გამო ვერ ვბედავდით ერთ-
მანეთთან მისვლას, მაგრამ როცა დაინახეს, რომ ჩვენ ისე
ვიყავით დაოსებულნი და დაავადებულნი, რომ მათთვის

არაფითარი ზიანის მიყენება არ შეგვეძლო, მოვიდნენ, ნავებში ჩავესვენს და თან წავვიყვანეს.

როცა კუნძულს მოუარეთ, ჩვენ თვალწინ მომხიბლავი სანახაობა გადაიშალა: უამრავი პატარა კუნძულები ქოქუსის პალმებით იყო გადაბახული. მათ შორის მომხიბლავად გამოიყურებოდნენ მალალ ხიმინჯებზე შედგმული მალაური ნათელი, თითქმის თეთრი ქოხები. ეს მათი სოფლები იყო და ჩვენც ერთ-ერთ ასეთ სოფელს მივადექით. ჩვენ დანახვაზე დიდძალი ხალხი გამოეფინა—შიშველი მამაკაცები და დედაკაცები. ყველა ცნობისმოყვარეობით გვათვალთვლებდა. მალე სახლებთან მივიყვანეს და მაშინვე რალაც პიტნის მაგვარი სასმელი გამოგვიტანეს, შემდეგ ცოტა ნედლი ბრინჯი და ქონი მოგვცეს. ქალებმა ტანი ზეთით დაგვიზილეს, დაზიანებულ ფეხებზე საცხით გაპოხილი ფოთლები დაგვაფარეს და ჩერებით შეგვიხვიეს. მერე ისევ გვასვენს და გვაჭამეს, მაგრამ ცარიელ კუჭზე ერთბაშად როდი მოგვცეს ბევრი საჭმელი. პირველად ჩვენებური ფლავის მაგვარი, ყოველგვარ საკმაზს მოკლებული მოხარშული ბრინჯი მოგვიტანეს. ყველაფერს, რასაც გვასმევდნენ ან გვაჭმევდნენ, პირველად თვითონ სინჯავდნენ, რომ მათ უვნებლობაში დავერწმუნებინეთ. ბოლოს დასაძინებლად მოგვასვენეს და განთიადისას მეორე სოფელში წავვიყვანეს. ასე ვგატარებდნენ ისინი დაახლოებით ათ დღეს ერთი კუნძულიდან მეორეზე, —ყოველთვის ნავით. იმედი ჰქონდათ, რომ ნახავდნენ ვინმეს ისეთს, რომელიც შესძლებდა ჩვენთან ლაპარაკს, რადგან ყოველთვის ნიშნებით ვცინდებოდა მათთან საუბარი. ყველა სოფელში გულთბილად გვღებულობდნენ. მალაელთა სოფლები ქოქუსის ტყეებშია გაშენებული. ლერწმისაგან ლამაზად დაწეული მალაური ქონი კალათივით გამჭვირვალეა, ისე რომ შიგ ქარი ღალად დანაფარდობს. ქოხები ბოძებზე დგანან და არა მიწაზე. ოჯახის მთელი მორთულობა ქოქუსის კაკლის ნაჭუქისაგან არის დამზადებული. ლოგინად მეტად ლამაზი, ხშირად ფერადი ბრინჯის ჩალის ქილოფები უფენიათ. აქეთ აგრეთვე ბოჭკოვან მცენარეებისაგან მოქ-

სოცილი ფალასები. მალაელები მაჰმადის სარწმუნოებას მისდევენ, მაგრამ მრავალცოლიანობას მათ შორის აღვი-
ლი არა აქვს. ისინი მისდევენ მეთევზეობას, მოჰყავთ ბრინ-
ჯი, აშენებენ შაჰრის ლერწამს და ხდიან საგოს. პირვე-
ლად ვნახე, როგორ კეთდება საგო. საგოს პალმა ვებე-
რთელაა და ძალიან ჰგავს ქოქუსის პალმას, მაგრამ არა-
სოდეს ნაყოფს არ იხამს. საგოს პალმის ლეროებს სჭ-
რიან და მტკნარ წყალში ალბობენ. ამის შემდეგ ხრესა-
ვენ იარაღით, რომელიც ჭობრანსა ჰგავს. ბოლოს ამ გა-
რეცხილს, გაფხეკილსა და გამშრალ ნახერხს ბურღულის
სახეს აძლევენ.

მალაელები მოხარული ბრინჯით, თევზითა და ქოქუ-
სის კაკლით იკვებებიან. პურს სრულიად არ აცხობენ.
არც ბოსტნეული მოჰყავთ. მათთვის უცნობია მესაქონ-
ლეობა. სვამენ მხოლოდ ქოქუსის რძეს. ზეთიც ქოქუსისა
აქვთ და იმასაც იშვიათად ხმარობენ. მას მიმართავენ
მხოლოდ როგორც სამკურნალო საშუალებას.

მალაელის ყოველ ქოხს თავისი მოშინაურებული მაი-
მუნი ჰყავს, რომელიც ისეა გაწრთენილი, რომ პატრო-
ნის ბრძანებით აღის პალმაზე და ქოქუსსა ბერტყავს. იგი
სხვა და სხვა ნიშნების მიხედვით ერკვევა, თუ სახელდობრ
რომელი ქოქუსია პატრონისათვის საჭირო: ზეთისათვის—
მწვანე. ჭურჭლისათვის—მწითე, საქმელად—მწითე და და-
ხეთქილი, ერთსა და იმავე ხეზე ყოველთვის არის ხოლმე
მწითე, მწვანე და ჯერ კიდევ უნდილი კაკლები.

მცხოვრებლები შიშველნი არიან. ატარებენ მხოლოდ
ძალიან მოკლე წელსქვედა კაბას. აქვე უნდა შევნიშნო,
რომ ღრმად მოხუცი ქალებიც კი ტანის სწორ ფორმას
ინარჩუნებენ, რაც ცუდი არ იქნებოდა მხედველობაში
მიეღოთ ევროპელ ქალებს, რომელნიც კორსეტებით და
ვიწრო ტანისამოსით იმახინჯებენ ტანის ფორმას.

აქ ყოფნის მეორე კვირის მიწურულში კუნძულ ლინ-
გაზე ერთ ინგლისელ ვაჭართან წავვიყვანეს, რომელიც
თურმე დიდიხანია აქა ცხოვრობს. მან დიდი თავაზია-
ნობით მიგვიღო. თავის ოჯახში დაგვაბინავა. ჩავვაცვა,
რაც მოეპოებოდა. ერთს საცვალი მისცა. მეორეს—ტა-

ნისამოსი. მეტია ლაპარაკი, თუ როგორ გაგვახარა მის-
მა დანახვამ. ჩვენ შეგვეძლო მასთან ლაპარაკი. ბოლოს რო-
გორც იყო, ისიც გავიგეთ თუ სად ვიყავით. სამშობლო-
ში მალე გაგზავნის იმედიც მოგვეცა. ეს ინგლისელი ჩი-
ნებულად არის მოწყობილი. თავისი პლანტაციები აქვს
და ჭირნახულით ვაჭრობს. ამ ინგლისელმა კუნძულ ლინ-
გის მალაელ სულთანთანაც წავგიყვანა, მისი ხის სასახლე
შეღესილია. წინ უზარმაზარი ტერასი აქვს გამართული
და მთელ დღეებს იქ ატარებს. სულთანს ბევრი კარისკა-
ცები ჰყავს. მის წინაშე ვერავინ ვერ ჰბედავს ფეხზე დგო-
მას, უეჭველად ფეხმორთხმით უნდა ისხდნენ. ჩვენ, ევ-
როპელებს, გრეხილი სკამები მოგვართვეს. ტანისამოსი არც
სულთანს აცვია, მხოლოდ გრძელი მანტია აქვს მოსხმული.

მან აღერსიანად მიგვიღო, სიგარებით გაგვიმასპინ-
ძლდა და საუცხოო ჩაი დაგვალევინა. მერე სასახლეში
შეგვიყვანა. მხოლოდ იქ თუ შეამჩნევდით ფუფუნებისად-
მი პრეტენზიას. იქ ევროპული ლამპებიც იყო, ქანდაკე-
ბებიც, სურათებიც, იაპონური ნაწარმი, ნაირნაირი ხი-
ჯარები, მაგრამ ყველაფერი უწესრიგოდ ელაგა. მეორე
დღეს თავისი პატარა იალქნიანი ნავით თავის ძმასთან
კუნძულ რიოზე გაგზავნა. ისიც სულთანია. ეს უკვე ევ-
როპულად იყო ჩაცმული. ამ სულთანმაც დიდი სიყვარუ-
ლით მაგვიღო. თვითფულ ჩვენგანს ათ-ათი მექსიკური
დოლარი გვაჩუქა და მალაიას კუნძულების ჰოლანდიელ
გუბერნატორთან გაგზავნა. ჩვენ აქ პირველად ვჭამეთ
პური. აქ ყველაფერს ცივილიზაციის კვალი ეტყობოდა.
ამ კუნძულიდან სინგაპურში ყოველდღე დადიან პატარა
გემები და ჩვენც იქ წავგიყვანეს.

მალაელებთან ყოფნის დროს, მთელი ამ ხნის განმავ-
ლობაში, ჩვენ, გარდა აღერსისა და სალამისა, არა გვი-
ნახავს-რა, ისე შევეთვისეთ მათ, რომ კიდევაც დაგვენანა
ამ სტუმართმოყვარე ტომის მიტოვება. მალაელთა კუნ-
ძულ რიოს სულთნის ნაჩუქარი ფულით სინგაპურში ტა-
ნისამოსი და საჭირო ნივთი შევიძინეთ. აქვე შევიტყვეთ,
რომ ჩვენს ეკიპაჟს აღარ დაუცდია ჩვენთვის, ის კუნძუ-
ლი მიუტოვებია და რვა დღის შემდეგ მშვიდობით ჩა-

სულან სინგაპურში. აქ ზოგი მათგანი სხვა გემებზე მოწყობილია სამუშაოდ და ზოგნიც აქეთ-იქით წასულ-წამოსულან. ასე რომ სინგაპურში ვერავის ვერ ჩავუსწარათ. ამერიკის ელჩთან გამოცხადების შემდეგ რუსეთის ელჩთან მიველ და სამშობლოში დაბრუნების სურვილი განვუცხადე. ორივემ მომცა პირადობის მოწმობა, აგრეთვე ცნობა ჩვენი გემის დაღუპვისა და ყველა საბუთისა და ნივთის დაკარგვის შესახებ. იმ დროს იქ აღვირს მიმავალი სამხედრო კრეისერი „დიმიტრი დონსკოი“ იდგა. ამ კრეისერით მე პორტ-საილამდე მიველ. პორტ-საილში კვლავ რუსეთის ელჩთან გამოვცხადდი სინგაპურში მიღებული ქაღალდების დასამოწმებლად. აქ რუსეთის ნაოსნობისა და ვაჭრობის საზოგადოების გემ „ჩინაჩევზე“ მოვთავსდი და ოდესისაკენ გავემგზავრე. ეს რუსეთის პირველი ქალაქი იყო, რომელიც საზღვარგარეთ ოთხი წლის ყოფნის შემდეგ ვიხილე. როგორი აღფრთოვანება გამოიწვია ჩემში სამშობლოს მიწის დანახვამ, როგორი მოუთმენელი გზნებით აღინთო ჩემი გული! მე ხომ არავითარი იმედი აღარა მქონდა, რომ მას ოდესმე ვნახავდი. მზად ვიყავ დაემხობილიყავ მიწაზე და დამეკოცნა იგი, რომ ამ დროს ჟანდარში მომიახლოვდა და პასპორტი მომთხოვა. მე მიამიტად ვუპასუხე, რომ არავითარი პასპორტი არა მაქვს-მეთქი, რომ სინგაპურის ელჩის მიერ მოცემული მოწმობა გემის კაპიტანსა აქვს, თან ავუხსენი, რომ ზღვის მარცხი განვიცადე.

ჟანდარშია პოლიციელების თანხლებათ მაშინვე ქალაქის თავთან გამგზავნა. ის ერთსა და იმავე დროს წყალზე მაშველ კომიტეტის თავჯდომარეც იყო. მის მისაღებ ოთახში ხუთ საათს ვიჯექ და ვერავინ ვერა ვნახე. ბოლოს ჟანდარშია ჩემი ქაღალდები პაკეტით მოიტანა და პოლიციელის თანხლებით პოლიციისტიერთან გამგზავნა, სადაც თითქოს უნდა დავეკითხე და გავეშვი, მაგრამ პოლიციისტიერი ვერა ვნახეთ. იქიდან ბულვარის უბნის საპიტიშრო მაგიდის უფროსის განკარგულებაში გადაგზავნეს. უფროსმა ირონიული წინადადება მომცა, რომ „ბინაში გავმგზავრებულიყავ“, სადაც მაშინვე წამიყვანეს. სი-

მოვებით მივდიოდი და ერთხელაც არ დავეჭვებულვარ, თუ როგორ ბინაში მიყავდი მათ. ძალზე გავოცდი, როდესაც საპოლიციო უბანში მიმიყვანეს. იქ ექვს ქუჩიან ძონძებში გახვეულ მაწანწალასთან ერთად მომათავსეს და კარები გამომიკეტეს. წარმოიდგინეთ, როგორ გამაბრაზებდა ასეთი მოპყრობა. მაშინვე მოვითხოვე, რომ ვინმეს დავეკითხე, რადგან უხეშად მატარებდნენ ქუჩა-ქუჩა ყარაულის ქვეშ დილის რვა საათიდან ორ საათამდე. თამბაქოს მოწვევას მიკრძალავდნენ, მიყვიროდნენ და არაფერ არა მკითხა, თუ საიდანა ვარ ან ვინა ვარ. ჩემს მოთხოვნაზე, რომ პოლიცმეისტერთან წავყევანე, და რაჯმა უხეშად მიპასუხა: „ისე მოვხუცდით, რომ პოლიცმეისტერი თვალით არ გვინახავს და შენ ახლავე გინდა ნახოვო“. საღამოთი იმავე ბულვარის უბნის საპატიმრო განყოფილების უფროსთან წამიყვანეს, რომელმაც ბოქაულებისა და უბნის ზედამხედველის თანდასწრებით დამკითხა.

ბოქაულმა შენიშვნა მისცა მას იმის გამო, რომ უბანში შეადღისას მოსულა ჩემი საბუთები აქამდე პოლიცმეისტერთან არ გადაეგზავნა. მაგიდის უფროსმა პასუხის გაცემა ვერ მოახერხა და ამით გათავდა ყველაფერი.

მეორე დღეს დილით ისევ საპატიმრო მაგიდის უფროსთან წამიყვანეს. ის შემეკითხა, თუ რას ვაპირებ. ჩემს პასუხზე, რომ სამშობლოში მიინდა დავბრუნდე-მეთქი, გაკვირვებით შემეკითხა: „მაშასადამე, სახსრები გქონიათ?“ მე ვუპასუხე, რომ მან კარგად იცის, თუ როგორ დავ კარგე ყველაფერი, მაგრამ, ვიმედოვნებ, რომ გემის ყოველი კაპიტანი სულგრძელობას გამოიჩენს და, როგორც შეზღვაურს, რომელსაც ასეთი უბედურება შეემთხვა, უფასოდ მიმიყვანს ბათუმამდე-მეთქი. მეორე დილით მან წინადადება მომცა, რომ ბადრაგქვეშ გამეგლო ქალაქში, რათა ან ვინმე ნაცნობი, ან ისეთი კაპიტანი მომენახა, რომელიც ჩემს ბათუმში წაყვანას იკისრებდა. და ყოველივე ამას ისე მეუბნებოდა, თითქოს ვალდებულები ვიყავი, რომ შადლობა გადამეხადა. იმავე საღამოს ვნახე გემში, რომელმაც ჩემი ბათუმს ჩაყვანა იკისრა, რის შესა-

ხედაც მაგიდის უფროსს განუუცხადე. მან კი პასუხის მაგიერ მთხოვა, რომ ერთი საათი კიდევ დამეცა და შემდეგ გამიშვებდნენ. ბოლოს ამ ერთი საათის შემდეგ გულგრილად გამომიცხადა, რომ პოლიციებისტიერი ჩემი გავების ნებას არ იძლევა და გადაწყვეტილი აქვს შინ ეტაპით გამგზავნოს. ჩემს შეკითხვაზე, თუ რა არის ეტაპი, დაციხვით მიპასუხა: „აი, ვატარებენ ერთ, ორ, სამ თვეს. ერთ გადასავსავენ ციხეში ორ კვირას გაყურყუტებენ, მეორეში სამს და ასე“. გავოცდი. არ მესმოდა, თუ რად შემიქციეს აქამდე ამდენი დაპირებით და ახლა, ისიც ერთ საათში ასეთი გადაწყვეტილება მომახალეს. ვთხოვე დეპეშით მაინც შეატყობინონ მამაჩემს, მაგრამ უფულოდ არ მოიხსურვეს. ვთხოვე, რომ ბათუმამდე გემით გავეგზავნე, თუნდაც ათი გამყოლით და იმ პირობით, რომ მამაჩემი ყველა ხარჯს გადაიხდიდა, მაგრამ ამაზედაც ცივი უარი მივიღე. და აი ქალაქის ციხეში წამიყვანეს ყარაულის ქვეშ, სადაც ეტაპის შედგენამდე უნდა ვმჯდარიყავი. განა ასე ადვილი იყო ჩემთვის იქ ჯდომა! გალიაში დამწყვდევულ მხეცს დავემსგავსე; ცოფი მახრჩობდა. შინ დეპეშის გაგზავნა არ შემეძლო, რადგან ფული არა მქონდა. ვცდილობდი როგორმე უფროსთა ყურადღება მიმექცია და მივალწიე კიდევ მიზანს. ზედამხედველმა მირჩია, მიმემართა ციხის უფროსისათვის, ამ მეტად კეთილ ადამიანისათვის. მე მაშინვე აფუხსენ მას ჩემი აუტანელი მდგომარეობა. მან დიდი მონაწილეობა მიიღო ჩემს საქმეში და მირჩია, რომ ოდესის ქალაქის უფროსის სახელზე თხოვნა შემეტანა, თან აღმენიშნა ყოველივე ის, რაც თავს გადამხდა და მეთხოვა ეტაპით არ გავეგზავნე ოდესიდან. ყოველივე ეს შევასრულე. მეორე დღეს სკოლის ამხანაგმა მინახულა და მისი თავდებობით მასვე გამაყოლეს. გემი, რომელზედაც ეს ამხანაგი შტურმანის მოწაფედ მუშაობდა, ორი დღის შემდეგ ფოთისაკენ მიემართებოდა. მანამდე კი სადმე უნდა დავბინავებულიყავ. და აი მან იკისრა, რომ როგორმე თავის ნაცნობთან მომამწყობდა, მაგრამ ქალაქში ცხოვრების ნებართვა არა მქონდა. კვლავ იმ შავ დღეზე გაჩენილ ბულვარის უბან-

ში წაველ და იმავე საპატიმრო მაგიდის გამგეს ვთხოვე, რომ ქალაქში ცხოვრების ნებართვა მოეცა. მან სიტყვა უბრალოდ მომიჭრა: რომ მე ელჩებისაგან მოცემული პირადობის მოწმობა მაქვს და რომ ეს სრულიად საკმარისია.

აქ კი სიბრაზისგან გიჟივით გადავიხარხარე: „მაშ რათ მაწამეთ ოთხ დღეს ციხეში, თუ ის ქალაქდები გამოდგებოდა და მათი საშუალებით ცხოვრებაც შემეძლო ოდესაში?“ იმავე ამხანაგის რჩევით თავი გავანებე მას და ყოველად საპატიო და ყველასაგან პატივცემულ მოხუც ადმირალ ბატონ ჟუკოვთან მივედი. მან მაშინვე მიმიღო, მომისმინა, მამობრივად მომიილერსა და უფასო სამგზავრო ბილეთი მომცა.

ასე დამთავრდა ამ უკანასკნელი ცურვით გამოწვეული ჩემი ჭირვარამი. უნდა ვაღიარო, რომ გემის დაღუპვით განცდილი ყველა ტანჯვა, უბედურება და შემდგომ ოკეანეში ნახული საშინელება ბევრად უფრო მკრთალად ჩამრჩა მეხსიერებაში, ვიდრე ის უსამართლობა, რომელიც ოდესაში განვიცადე. როგორ მოვისწრაფოდი, როგორ მოვილტვოდი სამშობლოსაკენ და რა უღმობელად შემბოჭეს! ველურებმა მაჩვენეს ალერსი, მიმკურნალეს, თანაგრძნობით, მიმიღეს და ყოველმხრივი დახმარება გამიწიეს, და აი—მშობლიურ მიწაზე პირველი ფეხის დადგმისთანავე ვნახე უხეში მოპყრობა, ნაცვლად მისალმებისა და გულთბილი შეხვედრისა, რისი ღირსიც ვიყავ, როგორც ბევრი უბედურების ვადამტანი.

А. Чавчавадзе
РАССКАЗ МОРЯКА
(на грузинском языке)

НАРКОМПРОС ГРУЗИНСКОЙ ССР
ДЕТЮИЗДАТ

ყდა მხატვრ. ს. გაბაშვილისა
რედაქტორი ვ. ჭიაშკელი

გამომც. „საბჭოთა ნაწერალი“ სტამბა/თბილისი,
პლენარის პროსპექტი 181 შეკ. 287 უფ—9957

8360 5 836.

91
151

475

БУШНИКТИ...
 Мағазина № 22
 "САҚДИНИ"
 Мақом № 1205/
 Цена / - / 6

4

167 x 0
 + 11

755
 x 40

 6200

481
 - 324

 157
 x 40

 6280

Handwritten scribbles in red and blue ink, including a large blue scribble and several red lines and loops.